

Министерство культуры и духовного развития РС(Я)
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Республики
Саха (Якутия) «Якутский колледж культуры и искусств»

Принят на заседании
ПЕДАГОГИЧЕСКОГО СОВЕТА
2017г.



ОТЧЕТ
о результатах самообследования

Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения
Республики Саха (Якутия)
«Якутский колледж культуры и искусств»

Якутск, 2017 г.

1. Общие сведения об образовательном учреждении, характеристика ОУ

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Республики Саха (Якутия) «Якутский колледж культуры и искусств» является одним из старейших средних учебных заведений.

Документ о создании: Приказ Наркомпроса Якутской АССР № 25 от 19 января 1937 г. О реорганизации 8-месячной Областной Совпартшколы в Якутскую двухгодичную школу культпросвет работников.

Переименования данного учебного заведения отражают историю развития республики:

Документ о преобразовании:

Приказ МК Якутской АССР № 278 от 18.10.1989 О переименовании Якутского культурно-просветительного училища в Якутское училище культуры;

Приказ МК Якутской АССР № 158 от 20.04.1992 О преобразовании ЯРУК в Колледж культуры и искусств РС (Я);

Постановление Правительства РС (Я) о № 295 от 29 июня 1992 г. О реорганизации Училища культуры в Колледж культуры и искусства;

В целях совершенствования подготовки кадров для культурно-досуговых учреждений, повышения качества практической подготовки специалистов и эффективности образования, создания условий для внедрения новых форм и методов обучения приказом МК и ДР Республики Саха (Якутия) № 460 от 14 декабря 2007 г. О переименовании ГУ СПО «Колледж культуры и искусства» училище было реорганизовано приказом Министерства юстиции Республики Саха (Якутия) за № 552 –п-01 от 13 апреля 1992 г. О реорганизации КПУ в ГУ СПО «Колледж культуры и искусства»;

В связи с изменением Устава ГУ СПО «Колледж культуры и искусства» на основании Распоряжения Министерства имущественных отношений РС (Я) от 26 октября 2007 г. ГУСПО ККиИ был переименован на Государственное образовательное учреждение среднего профессионального образования «Якутский колледж культуры и искусств»

В 2012 г. был изменен тип государственного учреждения ГОУ СПО ЯККиИ в соответствии с Федеральным законом от 8 мая 2010 г. «О внесении изменений в отдельные акты РФ в связи с совершенствованием правового положения государственных (муниципальных) учреждений», Указом Президента РС (Я) от 10 января 2011 г. № 463 «О бюджетных учреждениях РС (Я)» и Распоряжением Правительства РС (Я) от 28 октября 2011 г. № 1118-Р, Распоряжения МИиЗО РС (Я) от 16 декабря 2011 г. № Р-2095.

В настоящее время на основании Распоряжения от 22 августа 2014 г. №944-р «о переименовании государственных бюджетных образовательных учреждений Республики Саха (Якутия) и внесении изменений в распоряжение Правительства Республики Саха (Якутия) от 02 октября 2013 г. № 1086-р «О закреплении субъектов государственного сектора экономики и иных лиц с участием Республики Саха (Якутия) в уставном капитале за отраслевыми министерствами, ведомствами Республики Саха (Якутия)» полное наименование учебного заведения звучит как Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Республики Саха (Якутия) «Якутский колледж культуры и искусств» (ГБПОУ РС (Я) «ЯККиИ»).

ГБПОУ РС (Я) «ЯККиИ» является юридическим лицом, имеет печать с изображением Государственного Герб Российской Федерации, штамп со своим наименованием, самостоятельный баланс, лицевые счета, открытые в установленном порядке для учета операций по исполнению расходов и средств, полученных от основной деятельности, имеет

обособленное имущество, находящееся в оперативном управлении. В рамках, действующих законов, может заключать договоры, быть истцом и ответчиком в суде. Юридический адрес ГБПОУ РС (Я) «ЯККиИ»: 677009 г. Якутск, ул. Халтурина 14/5.

На основании Устава ГБПОУ РС (Я) ЯККиИ состоит на учете по месту нахождения в налоговом органе, о чем имеется уведомление и ИНН/КПП 1435030316/143501001.

ГБПОУ РС (Я) «ЯККиИ» представляет собой учебное заведение республиканского подчинения, и функции управления делегируются руководителям и педагогическому коллективу колледжа в соответствии с законом об образовании, коллективным договором и другими нормативными документами.

Колледж признан прошедшим лицензионную экспертизу на право оказывать образовательные услуги по реализации образовательных программ по видам образования, по уровням образования, специальностям, направлениям подготовки, по подвидам дополнительного образования.

ЛИЦЕЗИЯ Министерства образования РС (Я) № 0630 от 11 февраля 2015 г.

СВИДЕТЕЛЬСТВО о государственной аккредитации образовательной деятельности по основным профессиональным образовательным программам в отношении каждого уровня профессионального образования по каждой укрупненной группе профессий (51.00.00 Культуроведение и социокультурные проекты, 53.00.00 Музыкальное искусство), специальностей и направлений подготовки за № 0280 от 27 марта 2015 г.

Перечень локальных актов колледжа:

1. Локальные акты регламентирующие вопросы организации и осуществления образовательной деятельности

Положение о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации студентов

Положение об итоговой государственной аттестации выпускников

Положение об аттестации по производственной практике

Положение о свободном посещении занятий

Положение о порядке предоставления платных образовательных услуг

Положение о порядке перевода, восстановления и отчисления студентов

Положение о переводных и семестровых экзаменах

Положение о учебной и производственной практике

Положение о фонде оценочных средств основной образовательной программы

Положение о ведении журнала учета теоретического обучения

Положение проведения директорских контрольных работ

2. Локальные акты регламентирующие образовательные отношения

Правила приема

Положение об оказании платных услуг

Положение о педагогическом совете

3. Локальные акты регламентирующие отношения работодателя с работником

Правила внутреннего трудового распорядка

4. Локальные акты регламентирующие отношения деятельность органов самоуправления

Положение об органе студенческого самоуправления

Положение о студенческом совете

Положение о старостате

Положение о совете колледжа
Положение о методическом совете
Положение о родительском совете

5. Локальные акты регламентирующие деятельность структурных подразделений

Положение об учебном отделе
Положение о социально-психологической службе
Положение о библиотеке
Положение о платных услугах библиотеки
Положение о предметно-цикловой комиссии
Положение о студенческом общежитии

6. Локальные акты регламентирующие вопросы охраны труда, безопасности, здоровья
Положение о Комиссии по противодействию коррупции

7. Локальные акты регламентирующие административную и финансово-хозяйственную деятельность

Положение о порядке назначения стипендии

8. Локальные акты регламентирующие вопросы внеурочной деятельности

9. Локальные акты регламентирующие вопросы информационно-образовательного пространства

Приказ об информационной безопасности

Положение об официальном сайте

Инструкция для сотрудников о порядке действий при осуществлении контроля использования обучающимися сети Интернет

Правила использования сети интернет

Положение о локальной информационной сети

10. Локальные акты регламентирующие организацию научно-методической работы

Положение о научно-методической деятельности преподавателя

Положение о методической службе

Положение о портфолио преподавателя

Положение о студенческом научном обществе

Порядок составления, обсуждения, согласования и утверждения обязательной документации учебно-методических комплексов

Положение о школе молодого преподавателя

Положение об учебно методическом комплексе

11. Локальные акты общего характера

Инструкция по делопроизводству

Положение о спонсорах

План внутреннего контроля

План учебно-воспитательной и методической работы

12. Локальные акты по воспитательной работе

Положение о студентах
Положение о методическом объединении кураторов учебных групп
Положение о контрольно-пропускной системе
Положение о кураторе группы студентов
Положение о дежурстве студенческих групп
Положение о правах и обязанностях студентов
Положение о студенческой газете

13. Локальные акты по учебной работе

Положение о мониторинге качества образовательного процесса

Положение о расписании учебных занятий

Положение о порядке осуществления индивидуального учета результатов освоения обучающимися образовательных программ и хранения в архивах информации об этих результатах на бумажных и (или) электронных носителях

Положение о порядке проведения дисциплины «Физическая культура»

Положение о проведении промежуточной аттестации учащихся и осуществлении текущего контроля их успеваемости

Положение об обучении по индивидуальному учебному плану

14. Локальные акты регламентирующие организацию образовательной деятельности заочного отделения

Положение о планировании, организации и проведении практических занятий студентов заочного отделения

Положение о заочном отделении

Положение о домашней контрольной работе студентов заочного отделения

Положение об организации самостоятельной работы студентов заочного отделения

Положение о предоставлении академических отпусков студентам заочного отделения

Выводы:

Анализ выполнения лицензионных нормативов и аккредитационных показателей организационно-правового обеспечения показывает:

- в колледже имеются в наличии все необходимые основные документы образовательного учреждения;

- перечень и качество документов, формы, порядок их утверждения и регистрации соответствуют нормам правового регулирования в сфере образования

- организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности осуществляется в соответствии с нормативной базой на основании Федерального закона от 29.12.2012г. № 273-ФЗ Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации», Устава колледжа. Имеются все необходимые документы на ведение образовательной деятельности.

2. Содержание образования и организация образовательного процесса

В 2016 г. принята Концепция развития с 2016-2030 гг. Государственная политика Республики Саха (Якутия) изначально провозгласила инновационный многокультурный ландшафт как один из ведущих принципов. Культурный фактор стал одним из факторов стабилизации в период трансформации политических, социально-культурных, экономических основ

государственности. Движущим механизмом культурного фактора стал процесс возрождения целостных национальных культур. Такое отношение государства к культурному фактору позволила, в отличие от других регионов России, в Республике Саха (Якутия) сохранить учреждения культуры и кадры культуры. В настоящее время каждое сельское поселение имеет культурное учреждение, библиотеку, Интернет; сохранены штатные единицы учреждений культуры.

Глобализация, как социальный проект современного мира, характеризуется: в экономическом контексте – созданием интернациональной мировой экономики, транзитом знаний и технологий; в социальном – распространением электронных средств массовой коммуникации, унификацией различных сфер жизнедеятельности человека, общества и государства; в идеологическом – релятивизацией традиционных ценностей, формированием глобальной массовой культуры, свободной от национально - культурных компонентов. Быстрыми темпами меняются условия жизни и социализации людей: частная сфера (мир человека, личная и семейная жизнь) все более контролируется Интернет, СМИ, рынком, модой и др., которые по новому формируют их картину мира, стиль жизни, отношения полов и поколений, предпочтения в одежде, пище; духовные ценности заменяются материальными ценностями. В связи с этим, актуальной проблемой выступает сохранение языка, самобытной культуры, традиционных форм организации жизнедеятельности народностей Севера. Единственными источниками решения этой проблемы остаются просветительство и образование, а консолидирующей силой - работники культуры, владеющие соответствующими профессиональными навыками, с высокой интеллектуальной и нравственной культурой.

Постановлением Правительства Республики Саха (Якутия) от 15 мая 2013 года №140 (в ред. Постановления Правительства РС (Я) от 30.10.2014 г. №373) «Об утверждении порядка установления контрольных цифр приема на обучение по профессиям, специальностям и направлениям подготовки за счет средств государственного бюджета Республики Саха (Якутия) по имеющим государственную аккредитацию образовательным программам среднего профессионального и высшего образования», Постановлением Правительства Республики Саха (Якутия) от 26 июня 2014 года №182 «Об утверждении порядка учета потребности экономики и социальной сферы в квалифицированных кадрах при определении контрольных цифр приема на обучение по профессиям, специальностям и направлениям подготовки за счет средств государственного бюджета Республики Саха (Якутия) по имеющим государственную аккредитацию образовательным программам среднего профессионального и высшего образования», Концепцией долгосрочного социально-экономического развития Российской Федерации на период до 2020 года, Прогнозом социально-экономического развития Республики Саха (Якутия) на 2015 -2019 годы и др., определены стратегические ориентиры развития системы профессионального образования, включающие установки на повышение качества профессионального образования, интеграцию учреждений профессионального образования в отрасли «Культура» в многоуровневые и многофункциональные образовательные организации, а также повышение инновационного потенциала имеющихся ресурсов и инвестиционной привлекательности образовательных учреждений культуры на рынках образовательных услуг и труда.

Государственной программой Республики Саха (Якутия) «Развитие профессионального образования Республики Саха (Якутия) на 2014-2017 годы» поддерживаются основополагающие направления модернизации системы профессионального образования, в

числе которых финансово-экономическая поддержка технического перевооружения инфраструктурных объектов, приобретение учебно – лабораторного оборудования для государственных профессиональных образовательных учреждений, строительство и реконструкция учебно - лабораторных корпусов и инфраструктурных объектов государственных профессиональных образовательных учреждений Республики Саха (Якутия), создание ресурсных центров.

На основании Федерального Закона №131 от 06.10. 2003 года «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации» (ред. от 29.06 15), ФЗ №83 от 08.05.2010 «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в связи с совершенствованием правового положения государственных (муниципальных) учреждений» (ред. от 31.12.2014), ФЗ № 44 от 05.04.2013 «О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд» (ред. от 13.07.2015) все учреждения культуры республики перешли на новую систему финансово – хозяйственной деятельности, изменились типы и формы учреждений. В зависимости от решений муниципальных властей на местах, учреждения культуры приобретают статусы казенных, бюджетных, автономных учреждений. В связи с изменениями в системе финансово-хозяйственной деятельности, особенно в сельской местности, востребованными стали менеджеры и специалисты со смежными профессиями. Администрация и педагогический коллектив колледжа своевременно отреагировали на эти изменения и на основе ФЗ №273 «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12. 2012 г. разработали инновационные образовательные программы для подготовки специалистов нового времени. Для осуществления образовательной деятельности по подготовке специалистов со смежными специальностями, колледж культуры и искусств в 2015 году прошел лицензирование и аккредитацию (Свидетельство о государственной аккредитации №0280 от 27 марта 2015 г. сроком до 2021 года, Лицензия на осуществление образовательной деятельности №0630 от 11 февраля 2015 г. срок – бессрочно).

ГБПОУ РС(Я) «Якутский колледж культуры и искусств» является единственным профессиональным образовательным учреждением в отрасли «Культура», целенаправленно готовящим специалистов для сельской местности. В настоящее время колледж осуществляет выпуск специалистов со смежными специальностями:

51.02.01 - Народное художественное творчество (по видам) со специализацией руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель;

53.02.06 - Хоровое дирижирование со специализацией дирижер хора, преподаватель.

Для реализации поступающих заявок от сельских учреждений культуры на подготовку специалистов современных профессий, колледж готовит и выпускает специалистов специализированных направлений:

51.02.02 - Социально – культурная деятельность (по видам) со специализацией менеджер социально- культурной деятельности, организатор социально- культурной деятельности;

53.02.08 - Музыкальное звукооператорское мастерство со специализацией специалист звукооператорского мастерства;

51.02.03 - Библиоковедение со специализацией библиотекарь.

Создание информационного образовательного пространства, внедрение в образовательный процесс новых образовательных технологий, усиление практикоориентированности, отслеживание трудоустройства выпускников стали приоритетными направлениями образовательной деятельности колледжа.

Студенты и преподаватели колледжа активно участвуют в проводимых международных, всероссийских, региональных, республиканских фестивалях и конкурсах, предметных олимпиадах, занимают призовые места. Успешно работают профессиональные мастерские по народному художественному творчеству.

Но наряду с этими достижениями, остаются проблемные направления в организации образовательной деятельности колледжа. Наиболее актуальными проблемами для развития и модернизации образования являются:

- отсутствие спортивного зала;
- отсутствие общежития для студентов;
- текучесть кадров из-за низкой оплаты труда;
- снижение контрольной цифры приема студентов на бюджетные места вышестоящими органами;
- низкая инвестиционная привлекательность из-за перечисленных выше проблем.

В полном объеме не используются ресурсы сетевых образовательных систем и ИКТ в образовательном процессе, недостаточно развита система профессиональной ориентации.

Условием и основанием Концепции развития колледжа на 2016-2030 годы становятся преемственность идей, направлений, задач предыдущего этапа развития колледжа. Достигнутые результаты по модернизации и развитию образования определяют необходимость продолжения работы по усовершенствованию системы управления образованием, перехода на наиболее приемлемую форму образовательного учреждения (сетевые, ресурсные центры, многопрофильные образовательные комплексы), непрерывного повышения квалификации педагогических кадров, улучшения материально-технической базы, работы по повышению заработной платы работников колледжа, повышения роли и имиджа работника культуры, улучшения инвестиционной привлекательности колледжа.

Концепция развития колледжа является продолжением первого этапа модернизации и развития образования ГБПОУ РС(Я) «Якутский колледж культуры и искусств» и будет направлена на реализацию «Стратегии инновационного развития Российской Федерации на период до 2020 года», государственной программы «Социально-экономическое развитие Арктической зоны Российской Федерации на период до 2020 года», Указа Президента Российской Федерации от 28 декабря 2013 года № 967 «О мерах по укреплению кадрового потенциала Российской Федерации».

Основными принципами развития колледжа на 2016-2030 годы выступают:

- преемственность;
- открытость;
- привлекательность;
- ориентированность на перспективу;
- сотрудничество.

ПАСПОРТ КОНЦЕПЦИИ

1	Наименование	Концепция развития ГБПОУ РС(Я) «Якутский колледж культуры и искусств» до 2030 г.
2	Статус	Целевая Концепция развития
3	Основание для разработки	Постановление Правительства Российской Федерации от 23 мая 2015 года №497 «О Федеральной целевой программе развития

		образования Российской Федерации на 2016-2020 годы»
4	Государственный заказчик Программы	Правительство Республики Саха (Якутия)
5	Государственный заказчик-координатор Программы	Министерство культуры и духовного развития Республики Саха (Якутия)
6	Основной разработчик Концепции	ГБПОУ РС(Я) «Якутский колледж культуры и искусств»
7	Цель концепции	Создание гибкой и привлекательной системы профессионального образования по подготовке специалистов в отрасли «Культура», соответствующих изменениям и вызовам инновационной экономики Республики Саха (Якутия)
8	Стратегические направления Концепции	Управление образованием в ГБПОУ РС(Я) «Якутский колледж культуры и искусств»; Образовательные и технологические ресурсы образования; Непрерывное профессиональное образование педагогического и руководящего состава колледжа; Развитие, самоопределение и социализация обучающегося; Укрепление материально-технической базы колледжа; Повышение заработной платы работников колледжа; Вклад колледжа в развитие культуры и духовного развития Республики Саха (Якутия).
9	Задачи Концепции	Внедрение наиболее приемлемой инновационной формы образовательного учреждения для дальнейшего комплексного развития колледжа; Разработка и внедрение новых образовательных программ, технологий и форм организации образовательного процесса; Развитие системы повышения профессионального уровня руководящих и педагогических работников; Реализация комплекса мер для успешной социализации и профессиональной самореализации обучающегося с учетом его индивидуальных особенностей и образовательных потребностей; Развитие системы профессиональной ориентации колледжа среди обучающихся школ общего среднего образования Республики Саха (Якутия); Внедрение системы изучения рынка труда в связи с развитием ДВ региона; Развитие механизмов определения соответствия специалистов в отрасли «Культура» к требованиям современного рынка труда; Развитие инвестиционной привлекательности колледжа. Строительство спортивного зала и общежития для

		студентов.
10	Целевые индикаторы	<p>Доля студентов колледжа, обучающихся по образовательным программам, реализацию которых оплачивает бюджет Республики Саха (Якутия), в общей численности студентов образовательного учреждения;</p> <p>Доля студентов, обучающихся на платной основе в общей численности студентов образовательного учреждения;</p> <p>Доля студентов колледжа, обучающихся по образовательным программам, в реализации которых участвуют работодатели, в общей численности студентов колледжа;</p> <p>Доля студентов, проходящих подготовку на основе договоров целевого обучения, в общей численности студентов колледжа;</p> <p>Доля руководителей и педагогических работников колледжа, прошедших обучение по дополнительным профессиональным программам в общей численности руководителей и педагогических работников колледжа;</p> <p>Доля студентов, участвующих в конкурсах профессионального мастерства, в т.ч. в международных, всероссийских конкурсах, олимпиадах, отраслевых чемпионатах, в общей численности студентов колледжа;</p> <p>Доля студентов - инвалидов и лиц с ограниченными возможностями, проходящих обучение для получения профессионального образования в общей численности студентов колледжа;</p> <p>Удельный вес выпускников колледжа, трудоустроенных в сельских учреждениях культуры в период мониторинга трудоустройства, в общей численности студентов колледжа;</p>
11	Сроки реализации Концепции	2016-2030 годы

Реализуемые образовательные программы

Образовательная деятельность колледжа имеет следующую структуру:

- Образовательная деятельность по образовательным программам среднего профессионального образования
- Образовательная деятельность по дополнительным профессиональным программам-программы повышения квалификации, программы профессиональной переподготовки.

Согласно лицензии колледж реализует 6 образовательным программам среднего профессионального образования из них 4 программы углублённой подготовки:

Коды специальностей	Наименование специальности	Образовательный уровень	Квалификация	Срок обучения	Форма получения образования
51.02.01	Народное художественное творчество (по видам):				
	Хореографическое творчество	Углублённая подготовка	Руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель	На базе основного общего образования – 3 года 10 мес.	Очно
	Театральное творчество	Углублённая подготовка	Руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель	На базе основного общего образования – 3 года 10 мес.	Очно
	Этнохудожественное творчество	Углублённая подготовка	Руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель	На базе основного общего образования – 3 года 10 мес.	Очно
	Фото-и видеотворчество	Углублённая подготовка	Руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель	На базе основного общего образования – 3 года 10 мес.	Очно
51.02.02	Социально-культурная деятельность	Углублённая подготовка	Организатор социально-культурной деятельности Менеджер социально-культурной деятельности	На базе среднего общего образования - 1 год 10 мес. На базе основного общего образования - 2 года 10 мес.	Очно Заочно
53.02.06	Хоровое дирижирование	Углублённая подготовка	Дирижер хора, преподаватель	На базе основного общего образования – 3 года 10 мес.	Очно
53.02.08	Музыкальное звукооператорское мастерство	Углублённая подготовка	Специалист звукооператорского мастерства	На базе основного общего образования - 3 года 10 мес.	Очно
55.02.01	Театральная и аудиовизуальная техника	Базовая подготовка	Техник	На базе среднего общего образования - 1 год 10 мес.	Очно Заочно
51.02.03	Библиотековедение	Базовая	Библиотекарь	На базе	Очно

		подготовка		среднего общего образования - 1 год 10 мес.	Заочно
--	--	------------	--	--	--------

Контингент студентов формируется на общедоступной основе в соответствии с государственным заданием (контрольными цифрами приема), финансируемым за счет бюджетных средств Республики Саха (Якутия), и на договорной основе с оплатой стоимости обучения юридическими и (или) физическими лицами. Контрольные цифры приема в 2016-2017 году выполнены на 100%: 60 человек на очную форму обучения, 35 человек на заочную.

№ п/п	Специальность	Бюджет	Форма обучения
1	51.02.01 “Народное художественное творчество” (по видам):		
	“Хореографическое творчество”	15	очно
	“Этнохудожественное творчество”	15	очно
2	51.02.02 “Социально-культурная деятельность” (по виду) «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений»	15	очно
3	53.02.08 “Музыкальное звукооператорское мастерство”	10	очно
4	55.02.01 “Театральная и аудиовизуальная техника” (по виду)	5	очно
5	51.02.02 “Социально-культурная деятельность” (по виду)	18	заочно
6	55.02.01 “Театральная и аудиовизуальная техника” (по виду)	17	заочно
Итого:		95	

В период самообследования, обучение проводилось по профессиональным образовательным программам в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов среднего профессионального образования.

По каждой профессиональной образовательной программе, разработанной в соответствии с требованиями ФГОС СПО реализуемой в Колледже, разработан учебный план, календарный учебный график, рабочие программы учебных дисциплин и профессиональных модулей, а также оценочные и методические материалы.

Учебные планы по каждой основной профессиональной образовательной программе разработаны на основе федеральных государственных образовательных стандартов по специальностям среднего профессионального образования, а также на основании федерального закона № 273 «Об образовании в РФ» от 29.12.2012

2.1 Состояние воспитательной работы

Воспитательная работа в ЯККиИ ведется комплексно, охватывает все педагогические и психологические аспекты воспитательной работы. Ведется адресная помощь студентам, обеспечиваются необходимые условия для развития, обновления содержания, структуры воспитания на основе сложившихся традиций. Администрация колледжа планомерно ведет целенаправленную систему воспитания студентов, способствующую индивидуальному развитию обучающихся и их коллективному взаимодействию.

Цель воспитательной работы:

Формирование у молодежи общечеловеческих ценностей, а именно:

- качеств гуманиста, гражданина, патриота;
- качеств интеллигента;
- личностных качеств (характера, воли, настойчивости, справедливости, целеустремленности);
- профессиональных способностей.

Направления воспитательной работы:

- Общекультурное воспитание;
- Профессиональное воспитание;
- Гражданское воспитание;
- Нравственно-эстетическое развитие личности.

Главной задачей воспитательной работы со студентами является:

- создание условий для развития личности и реализации ее творческой активности;
- развитие воспитательной среды и воспитательной системы;
- формирование духовно–нравственных компетенций современной молодежи;
- психолого-педагогическое и здоровьесберегающее сопровождение воспитательно-образовательного процесса.

Согласно данной концепции основными элементами воспитания студентов являются:

- гуманистический подход к воспитанию;
- создание условий для самореализации личности, обеспечение ее прав на самоопределение;
- содействие развитию гражданского общества и укреплению правового государства;
- формирование у обучающихся картины мира, адекватной современному уровню знаний;
- повышение уровня общей культуры в соответствии с мировыми стандартами;
- формирование личности человека – гражданина, включенного в современное общество и имеющего цель его совершенствования;
- воспроизводство и развитие кадрового потенциала общества;
- актуализация тенденции к поиску взаимопонимания и сотрудничеству между людьми;
- реализация права обучающихся на свободу выбора взгляда и убеждений;
- создание условий для укрепления здоровья обучающихся.

В колледже реализуются различные способы внеурочной работы, такие как физкультурно-спортивное, профессионально-трудовое, гражданско-патриотическое, студенческое самоуправление, культурно-нравственное направление. Обеспечение непрерывного духовного и культурного воспитания путем приобщения к искусству, посредством культурных выходов в театры, музеи, выставки, непосредственное участие в фестивалях, конкурсах профессионального мастерства, смотрах, концертах, творческих бенефисах, дивертисментах.

В структуру подразделения по воспитательной работе входят: заведующий по воспитательной работой; социальный педагог; педагог-психолог; председатели ПЦК; кураторы учебных групп, выполняющие функции воспитания в соответствии с должностными инструкциями. Кроме того, воспитательную работу организуют и проводят сотрудник библиотеки, воспитатели общежития, руководитель физической культуры, руководители творческих лабораторий, органы студенческого самоуправления. Общее руководство воспитательным процессом осуществляет заведующий по воспитательной работе.

Таблица 5. Кадровое обеспечение воспитательного процесса

Должность	Ф.И.О.	Образование, специальность, квалификация	Квалификацио нная категория
-----------	--------	--	--------------------------------

Заведующий по воспитательной работе	Васильев Артем Русланович	Высшее (Арктический государственный институт культуры и искусств) 2016г., Руководитель любительских хореографических коллективов	базовая
Социальный педагог	Капралова Жанна Михайловна	Высшее (Арктический государственный институт и культуры, 2015 г., менеджмент)	базовая
Педагог-психолог	Степанова Евгения Егоровна	Высшее (Якутский государственный университет, 2001 г., Психолог. Преподаватель психологии)	базовая
Библиотекарь	Иванова Диана Лесбековна	Высшее (Восточно-Сибирская академия культуры и искусств г. Улан Удэ, 2011 г. библиотекарь)	базовая

Для достижения воспитательных целей педагогическим коллективом использовались разнообразные формы работы: работа с активом группы, студенческим Советом колледжа, Советом колледжа по профилактике правонарушений, индивидуальная работа со студентами, Советом классных руководителей, а также работа с родителями.

Студенты, принимающие активное участие в жизни колледжа, награждены почетными грамотами, благодарственными письмами, а также денежной выплатой из средств, полученных от предпринимательской и иной приносящей доход деятельности.

Воспитательная работа в учебных группах ведётся под руководством кураторов, согласно графику и планов работы, в основу которых заложен личностно-ориентированный подход к воспитанию студентов с учётом их психологическо-возрастных и индивидуальных особенностей и способностей.

Со студентами, обучающимися первый год в колледже, в течение первого семестра, проведены мероприятия адаптационного характера, а именно: знакомство с Правилами внутреннего распорядка, правами и обязанностями студентов, традициями и историей колледжа, Правилами пользования библиотекой, Правилами внутреннего распорядка студенческого общежития колледжа. Родительские собрания в учебных группах проводятся регулярно, с участием администрации колледжа и преподавателей, ведущих учебные занятия в группе.

Гражданско-патриотическое воспитание в колледже направлено на формирование гармонично развитой, творческой и нравственной личности, личности Гражданина своей страны, гражданина Мира, специалиста, способного работать в коллективе и быть лидером, специалиста, способного действовать и побеждать в условиях конкурентной среды.

В колледже ведётся систематическая работа по пропаганде здорового образа жизни, профилактике вредных привычек (табакокурения, употребление алкогольных, наркотических средств).

Целями и задачами студенческого самоуправления является: обеспечение условий, направленных на снижение уровня роста наркотизации в студенческой среде посредством формирования стойкого неприятия к употреблению наркотических веществ на основе ориентации студентов на здоровый образ жизни, профессиональную и творческую самореализацию.

Проводится активная профилактическая работа педагогического коллектива, студенческого Совета колледжа и взаимодействие с различными организациями, ответственными за осуществление профилактики.

Система профилактической работы среди студентов в колледже рассматривается как комплекс мероприятий, направленных не только на информационное обеспечение студентов, консультирование и проведение тематических мероприятий, но и на развитие творческого потенциала студентов, создание в колледже условий для их творческой реализации. Этому способствует развитие системы внеаудиторной работы со студентами колледжа.

Информационное обеспечение профилактической работы реализуется через систему мероприятий, среди которых в текущем году стали:

- тематические классные часы «Мир без наркотиков», «Наркотикам-нет», «Наркотики – путь в никуда»;
- беседы врача психиатра-нарколога и врача-психолога ГБУ РС(Я) «ЯРНД»;
- встречи студентов с сотрудниками ФСКН на тему: «Ответственность за незаконный оборот наркотиков» и «Последствия употребления наркотиков»;
- конкурс стенных газет, посвященный дню борьбы с туберкулезом;

Продолжил работу Совет по профилактике правонарушений среди студентов. В рамках работы Совета по профилактике правонарушений среди студентов проводились:

- встречи с работниками ОВД;
- врачом – наркологом;
- беседы по пропаганде здорового образа жизни;
- классные часы, посвященные профилактике экстремизма в молодежной среде;
- конкурс плакатов по профилактике наркомании, вредных привычек, СПИДа;
- просмотры тематических видеофильмов;
- правовые лектории по Правилам дорожного движения.

Студенческий народный ансамбль «Өркөн» под руководством А.Г. Павловой в текущем году пополнился новыми творческими студентами. «Өркөн» многократный участник и победитель республиканских, общероссийских и международных конкурсов и фестивалей.

Активно и плодотворно работали в текущем году творческие коллективы: «NEXT» под руководством преподавателя Степанова С.Н., студенческий театр театрализованных представлений «Этюд» по руководством Стручковой О.А., «Оргуй-чоргуй» ансамбль чабырҕахсытов, руководитель Боппоенова М.Г.

Творческая деятельность студентов и преподавателей колледжа за 2016-2017гг.

Колледж культуры и искусств является учреждением, где важнейшей частью деятельности является привитие эстетического вкуса - творческое воспитание, формирующее специальные способности и развивающее дарования в определенных его видах — музыкальном, вокальном, хореографическом, театральном. Создание системы практикоориентированной подготовки будущих специалистов предполагает обогащение духовного развития и мастерства обучающихся, способствует расширению круга межличностного отношения, коммуникативному насыщению культурной среды образовательного учреждения, овладению общекультурными и профессиональными компетенциями. Этому способствует насыщенная творческая деятельность - участие в различных республиканских, всероссийских, международных конкурсах и фестивалях, а также гастрольно-концертная деятельность.

Наименование мероприятия. Участие и проведение	Дата
Участие студентов в телевизионных передачах	В течение года
Посещение музеев:	в течении года

-краеведческого музея им. Е. Ярославского; -музея хомуса; -музея музыки и фольклора народов Севера; -национального художественного музея им. Л. Габышева	
Посещение выставок:	в течении года
Проведены тематические кураторские часы: «Мы-коллектив», «Поведение в случае террористического акта», «Нравственное воспитание-залог здорового общества», «Акты терроризма», «Производственная практика по специальности» «Политические события в России и за рубежом», «Охрана здоровья», «Этническая экология» и т.д. «Кыайыны уһансыбыттар»; Нравственные вопросы Встреча с наркологом по теме “Алкоголизм и наркомания”	В течение года
Генеральная уборка учебного корпуса	ежемесячно
Организация и проведение «Дня родного языка и письменности» в колледже «Тыыннаах тыргыл төрүт тылбыт»	Февраль
Организация декламации стихов «Мое любимое произведение» педагогами и работниками колледжа посв. Году Литературы	Февраль, 2017
Организация и проведение Литературного конкурса «Уран тыл уйата» среди студентов	Февраль, 2017
Организация и проведение встречи председателя рескома профсоюзов культуры РС (Я) Комаровой А.И. с выпускными курсами колледжа	Апрель, 2017
Подготовка студентов к юбилейным мероприятиям «80-летие колледжа культуры и искусств»	Январь, 2017
Подготовка студентов к гастролям концертной бригады колледжа	Январь, 2017
Проведение вечера гаданий «Танха» в ЯККиИ	январь, 2017
Постановка гастрольной программы (Амгинский, М-Кангалаский улусы)	01.02-05.02
Гастроли	21 января – с. Дойду, с. Матта. 22 января – с. Тенгюлю, с. Балыктах 23 января – с. Тарат, с. Томтор
Организация обрядового вечера Танха в колледже.	16.01
Гастроли студентов ЯККиИ (Амгинский и Мегино-Кангалаский у.);	01.02-05.02
Дни Сунтарского улуса в Якутске, Дом Арчы. I, II – е курсы отделения «ЭХТ»	02. февраля
Юбилей А.П. Решетниковой Юбилейный концерт в Театре Оперы и Балета I, IV – е курсы отделения «ЭХТ»	10 февраля
Номер для Дня Якутского языка ДДН им. Кулаковского	13.02.
День якутского языка и письменности Театр Оперы и Балета	13 февраля
Международный центр варганной музыки Встреча с хомусистом А.И. Чаховым. I, II – е курсы «ЭХТ»	21 февраля
Концертная программа «Сүр көтөбүү» Осуохай	24 февраля

Постановка праздничного концерта посв. старту 100-летия Октябрьской революции. (ДК Кулаковского, КПРФ ЯРО)	25.02
Чемпионат WorldSkills - Открытие, соревнование, закрытие	2-3 марта
ДДН им А.Е. Кулаковского - Осуохай в VII Республиканской выставке-ярмарке приуроченной ко дню народного мастера РС (Я)	05 марта
Подготовка участника в городском конкурсе запевал осуохая (Гаврильева Уйгулаана)	7 марта
Мероприятие АЭБанка в Чочур Мыране - Алгыс, Бээдьэ, Оьухай, Хомус	17 марта
Республиканский конкурс молодых олонхосутов «Куйуур олонхото» (студенты 1, 2 курса) 1Тыыллыма, М-Кангалаский улус.	17-18.03.
Отчетный концерт колледжа	23 марта
Постановка культурно-развлекательной части 18-х Республиканских детских игр на снегу «Хаар-хаар барахсан» (ЛИАМЗ «Дружба», с.Соттинцы).	26.03
Подготовка участников в I-ом республиканском конкурсе «Дьиннээх поэзия – өрүү дууһа музыката, сүрэх ырыата», посвященного к 100-летию народного поэта Якутии С.П. Данилова. Заняли Гран-при композицией «Дьылҕам хаартан төрүттээх»	26 марта
Встреча с Казанским институтом культуры кафедра «Этнохоровой вокал», - Студенты IV-го курса «ЭХТ»	30 марта
В спорткомплекс 50 лет Победы Открытие чемпионата депутатов РС(Я) по волейболу, - Алгыс	31 марта
Колледж культуры и искусств, концертный зал - «Форум молодых работников культуры», Алгыс	31 марта
Саха Академический Государственный театр Открытие «Дня охотника», Алгыс	1 апреля
Арт Галерея «Үргэл», - Выставка художника И. Корякина, Алгыс	2 апреля
Государственное собрание Ил Түмэн Праздничный концерт посвященный ко дню Республики Саха	28 апреля
Площадь Победы, конкурс запевал-осуохая - Платонов Валерий – Гран При - Семенова Элеонора – Лауреат II – й степени Мастер-классы	09 мая
Встреча с театром Латвии	28 марта
Подготовка конкурсантов по жанру тойук в конкурсе «Төрөөбүт айылаҕабын туойабын» (Хахырова Нюргуяна, Максимова Сардаана)	26 апреля
Открытый показ преддипломной постановки студентки IV курса Анны Поповой по мотивам эпоса эвенков нимкан «Нелтэк»	5 мая
Проведение концерта Дня Победы в площади Победы	9 мая
Постановка поэтической композиции на презентации сборника поэтессы С. Егоровой.	12.05
Проведение дня песни в ЯККиИ.	19.05
Преддипломная постановка родильного обряда посвящения в шаманы студентки IV курса Элеоноры Семеновой	20 мая
Преддипломная постановка родильного обряда эвенков студентки	20 мая

IV курса Сахаи Каратаевой	
Проведение концерта ЯККиИ на площади Ленина ко Дню песни	21 мая
Организация открытия в проведении дня здоровья	
Проведение ритуально-обрядовой части Дня здоровья в ЯККиИ	22.05
Проведение последнего звонка для выпускников ЯККиИ	22.05
Проведение командных игр по народным играм «Сайылык оонньуулар» среди студентов ЯККиИ	22.05
Проведение обряда «Завязывание салама» среди студентов ЭХТ	22.05
Открытие Всероссийского чемпионата по волейболу сидя	1 июня
Ысыах в местности Үрэх Күөрэтэ Чурапчинского района	6.06.
Ысыах Обряд «Встреча Солнца» с. Ожулун Чурапчинского района;	10.06.
Работа в проведении Ысыаха Минсельхоз. Үс Хатын	11.06
Юбилейный ысыах Минсельхоз и пищевой промышленности	11.06.
Ысыах Министерства финансов	17 июня 2017
Ысыах Туймаады, Работа над проведением церемонии открытия Ысыаха Туймаады-2017 Работа над проведением церемонии Встречи солнца на Ысыахе Туймаады-2016	Июнь, 2017
Вручение премий «Признание» ЯРО РТСК СКД	27.01.
«Таптал» 3 ТТ	2 марта
«Таптал долгуннара» 4 СКД	6-7 марта
Проводы зимы 2 СКД	12.03
Торжественная церемония возложения цветов 4 курс СКД памятнику А.Е. Кулаковского. Посвященное 140-летию Композиция по произведениям	16.03.17
Республиканское совещание работников образования и науки РС(Я) «Учителей! Перед именем твоим...»(Дворец детства) Макаров Рома	7.02.17.
ЗО 3 курс творческий показ «Добро пожаловать в мир коробяк»	10.02
Этигэн Хомус	24.02.17
Гастроли 1 СКД по В-Вилюйскому улусу 1 СКД	С 10 марта по 21 марта 2017
Концерт Шахурдиной	
Нац. библиотека им. Пушкина по С.Данилову (Даниловские чтения)	17.03.17.
Открытие спартакиады депутатов ЯГД (50-лет Победы) ПЦК СКД	31.03.17.
Нац. библиотека Литературный вечер «Воспевая женщину....»	
2 Республиканский молодежный форум	
Пл. Комсомольская «Встреча весны»	1.04.17.
Организация и проведение Республиканского конкурса-фестиваля вокально-хоровых коллективов, посвященного 75-летию юбилею заслуженного работника культуры РС(Я), старейшему педагогу ЯККиИ Е.С. Поповой в рамках празднования 80-летия со дня основания ЯККиИ	17.12.2016, ЯМК, ЯККиИ
Международный проект – фестиваль хоровой музыки “Но Тэ Чол и друзья”	08.03.2017, КЦ «Сергеляхские огни» СВФУ
Региональный этап Всероссийского хорового фестиваля	19.03.2017, ЯМК
Пасхальный фестиваль “Золотые купола”	30.04.2017, Русский

	драм.театр
Республиканский праздник “День песни”	21.05.2017, пл.Ленина, Дворец детства
Всероссийский праздник “День славянского языка и письменности”	24.05.2017, пл. Дружбы народов
Открытие и Закрытие-го этапа Чемпионата России по волейболу сидя среди мужских команд 2 СКД	01.6 – 03.06.2017
Благотворительное мероприятие – день защиты детей. Для детей инвалидов 1 СКД	1.06.17

Работа *социального педагога* осуществляется в соответствии с нормативными документами Министерства образования и науки РФ; Конституцией РФ; ФЗ от 21.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании»; Конвенцией о правах ребёнка от 20.11.1989 № 44/25; Планом воспитательной работы колледжа.

Цель работы: социально - педагогическое сопровождение студентов колледжа.

Задачи:

- Социальная помощь и сопровождение студентов из числа детей - сирот и детей, оставшихся без попечения родителей.
- Своевременное оказание помощи студентам, попавшим в трудную жизненную ситуацию.
- Взаимодействие колледжа и семьи, общественных организаций по защите прав несовершеннолетних;
- Формирование здоровых, воспитывающих, гуманных отношений в социуме;

Направления деятельности социального педагога:

- индивидуальная работа с каждым обучающимся, относящимся к категории детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей и обучающимися из неблагополучных семей.
- работа с личными делами обучающихся детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей.
- своевременное выполнение ФЗ № 159 от 21.12.1996 г. «О дополнительных гарантиях по социальной поддержке детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей».
- работа с органами и учреждениями, общественными объединениями, осуществляющие меры по профилактике безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних (органы опеки и попечительства, КДН, ОПДН, ОВД).

Социальная защита обучающихся колледжа:

- выплата социальной стипендии обучающимся;
- выплата академической стипендии;

В настоящее время в ГБПОУ РС (Я) «ЯККиИ» обучается 12 детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей. Все эти обучающиеся в соответствии с ФЗ РФ № 159 от 21.12.1996г. «О дополнительных гарантиях по социальной защите детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей» получают все необходимые им пособия:

- выплата государственной академической стипендии в полуторакратном размере;
- обеспечение выплаты ежемесячной денежной компенсации на детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, по нормативу, установленному Федеральным законодательством;
- единовременная компенсация на приобретение одежды, обуви, мягкого инвентаря;

Социальным педагогом проведена следующая работа:

- создание банка данных на детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей;

- по оформлению личных дел детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей;
- диагностика вновь зачисленных обучающихся и помощь им в адаптации к условиям обучения в колледже и проживанию в общежитии в течение всего учебного года;
- взаимодействие со специалистами социальных служб, ведомственными и административными органами для принятия мер по социальной защите и поддержке обучающихся;
- в течение учебного года ведётся контроль за успеваемостью и посещаемостью не только обучающихся из числа детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, но и за обучающимися «группы риска»;
- постоянно проводились беседы с кураторами по вопросам поведения и обучения подопечных;
- проводилась работа с родителями и с обучающимися по разъяснению и оформлению документации на получение социальной стипендии (обучающиеся из неполных, малообеспеченных и многодетных семей);
- проводилось информирование каждого обучающегося из числа детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей о суммах выплат и правильном расходовании денежных средств;
- проводилась работа по профилактике правонарушений и ознакомление обучающихся колледжа об ответственности за административные правонарушения, преступления.
- оказывалась информационно-правовая помощь родителям.
- организованы встречи, круглые столы
- выступление на общеродительском собрании на тему «Взаимодействие семьи и колледжа по вопросам правового воспитания»
- проведен «Месячник Здоровья»:
- уроки здоровья: «Основы личной безопасности и профилактика травматизма», «Здоровое питание», «Наши привычки».
- 02.02.2017г. Организация выставки «Здоровый образ жизни».
- 03.02.2017г. Семинар для педагогов со специалистами ГКУ РС (Я) «Центр развития семейного устройства и социализации детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей».
- 08.02.2017 г. Психологический тренинг «Профилактика профессионального выгорания педагогов».
- 10.02.2017 г. Встреча с сотрудниками ГБУ РС (Я) РКВД.
- 15.02.2017г. Дни встреч старшего инспектора по делам несовершеннолетних ОМВД России по г. Якутску.
- 22.02.2017 г. Встреча с участковыми, сотрудниками ППС.
- психологические тренинги по профилактике аутоагрессивного поведения с привлечением психологов ГБУ РС (Я) ЦСППСиМ
- исследование психологического состояния студентов.
- просмотр тематических кинофильмов о здоровом образе жизни.
- рейды чистоты в кабинетах и общежитии.
- индивидуальные беседы, консультации с родителями, обучающимися, педагогами.
- 28.02.2017 г. Заседание Совета профилактики безнадзорности и правонарушений обучающихся
- освещение хода событий на сайте.

С кураторами проводилась следующая работа:

- совместная работа по созданию базы данных обучающихся из неполных и многодетных семей;
- посещение занятий с целью изучения микроклимата в группе и поведения обучающихся;

- помощь в разрешении конфликтных ситуаций между обучающимся и преподавателем, обучающимся и группой;
- работа с психологическими и поведенческими проблемами, возникшими у обучающихся в период обучения в колледже и жизни в общежитии;
- совместная помощь в адаптации вновь зачисленных обучающихся.
- работа с обучающимися, пропускающими занятия и имеющими низкую учебную мотивацию;
- собрание для кураторов «Льготы и меры социальной поддержки для детей- сирот и детей, оставшихся без попечения родителей»
- собрание в общежитие ЯИПК, участие на круглом столе, аттестация студентов.
- организация работы онлайн тест на знание проблемы СПИД.

Всего проведено индивидуальных консультаций со студентами – 60, с кураторами- 10.

Вывод. Использование различных форм социальной работы с обучающимися, кураторами, преподавателями и родителями способствует улучшению качества воспитательной работы и деятельности социального педагога в колледже.

Вывод:

Структура подготовки специалистов соответствует лицензионным требованиям.

Объем подготовки специалистов в Колледже осуществляется в соответствии с потребностями регионального рынка труда на основании утвержденных контрольных цифр приёма.

В отчетном периоде контрольные цифра приёма по специальностям среднего профессионального образования по очной и заочной формам обучения ежегодно выполнялись на 100%.

Результаты самоанализа организации воспитательной работы в колледже позволяют сделать вывод о сложившейся системе в воспитательной работы в колледже, что является необходимым условием для формирования личностных качеств при подготовке специалистов.

В тоже время необходимо:

Педагогическому коллективу систематически выполнять комплекс мероприятий по сохранению контингента студентов;

- Усилить индивидуальную профилактическую работы с обучающимися для предотвращения правонарушений.

3. Участники образовательного процесса

3.1. Кадровое обеспечение

Образовательная деятельность по специальностям, подготовка по которым в соответствии с лицензией ведется в ГБПОУ РС(Я) «ЯККиИ», осуществляется на основе Федеральных государственных образовательных стандартов третьего поколения.

Колледж располагает квалифицированным преподавательским составом, позволяющим обеспечить достаточно высокий уровень профессиональной подготовки специалистов.

Количество педагогических кадров с учетом внутренних совместителей – 63 человек, из них 51 преподавателей дисциплин профессионального цикла и профессиональных модулей, из них 11 преподавателей общеобразовательных дисциплин и дисциплин циклов ОГСЭ; преподавателей, работающих на условиях внутреннего совместительства 10 человек; педагогических работников, работающих на условиях внешнего совместительства 18 человек.

Сотрудники колледжа регулярно проходят аттестацию на присвоение квалификационных категорий.

На основании приказов Министерства образования РС(Я) преподавателям колледжа в течение 2016 – 2017 года присвоены:

- высшая квалификационная категория – 4 человека;
- на соответствие занимаемой должности – 3 человека.

Среди не аттестованных педагогических работников подавляющее большинство приступивших к работе с 2014, 2015 года, не имеющих достаточного опыта для аттестации на соответствии квалификационных категорий; преподаватели, находящиеся в декретном отпуске, а также совместители.

Директор колледжа Никитин Захар Николаевич – отличник культуры

В колледже трудятся более 30 лет:

Андросова Маргарита Никифоровна – преподаватель;

Белолюбская Изабелла Гаврильевна – преподаватель;

Гоголева Федора Терентьевна – преподаватель;

Попова Елизавета Степановна – преподаватель;

Стручкова Ольга Аполлоновна – преподаватель;

более 20 лет:

Аввакумова Инга Еремеевна – преподаватель;

Бопоенова Мария Гаврильевна – преподаватель;

Васильева Александра Николаевна – преподаватель;

Винокуров Михаил Николаевич – преподаватель;

Дьячковская Мария Николаевна - главный бухгалтер;

Петров Василий Петрович – художественный руководитель;

Попова Люция Владимировна – преподаватель;

Протопопова Саргылана Фомична – преподаватель;

Румянцева Надежда Александровна - методист заочного отдела;

Сергучев Георгий Георгиевич – преподаватель;

Степанова Саргылана Ивановна - преподаватель;

Степанова Светлана Тимофеевна - преподаватель;

Стручкова Прасковья Терентьевна – кассир;

Федорова Сардаана Николаевна – преподаватель;

Неустроева Марианна Петровна - преподаватель;

более 10 лет:

Алексеев Александр Аркадьевич – преподаватель;

Борисова Саргылана Иннокентьевна - преподаватель;

Габышев Роман Афанасьевич - преподаватель;

Егорова Лариса Васильевна - преподаватель;

Еремеева Инга Иннокентьевна - преподаватель;

Зверев Сергей Арсеньевич - преподаватель;

Иванов Леонид Моисеевич-преподаватель;

Морозова Ольга Сергеевна – преподаватель;

Муксунова Дария Михайловна – преподаватель;

Павлова Алена Гаврильевна – преподаватель;

Преподавательский состав колледжа имеет следующие награды и почетные звания:

Директор колледжа Никитин Захар Николаевич – Отличник культуры РС (Я).

В колледже трудятся 1 кандидат наук:

- Егорова Лариса Васильевна

Почетное звание «Отличник культуры РС (Я)» присвоено:

1. Аввакумова Ирина Еремеевна – преподаватель;
2. Андросова Маргарита Иннокентьевна – преподаватель;
3. Белолобская Изабелла Гаврильевна – преподаватель;
4. Боппоенова Мария Гаврильевна – преподаватель;
5. Васильева Александра Николаевна – преподаватель;
6. Винокуров Михаил Николаевич – преподаватель;
7. Габышев Роман Афанасьевич – преподаватель;
8. Гоголева Федора Терентьевна – преподаватель;
9. Дьячковская Мария Николаевна – главный бухгалтер;
10. Егорова Лариса Васильевна-преподаватель;
11. Еремеева Инга Иннокентьевна- преподаватель;
12. Зверев Сергей Арсеньевич – преподаватель;
13. Иванов Леонид Моисеевич – преподаватель;
14. Макарова Аграфена Дмитриевна – преподаватель;
15. Муксунова Дария Михайловна – преподаватель;
16. Неустроева Марианна Петровна – преподаватель;
17. Никитин Захар Николаевич – директор;
18. Новгородова Нюргустана Николаевна – преподаватель;
19. Павлов Михаил Степанович – концертмейстер;
20. Павлова Алена Гаврильевна – преподаватель;
21. Петров Василий Петрович – художественный руководитель;
22. Попова Елизавета Степановна – преподаватель;
23. Попова Люция Владимировна – преподаватель;
24. Румянцева Надежда Александровна – методист заочного отдела;
25. Свешникова Саргылана Николаевна – заведующая заочным отделом;
26. Сергучев Георгий Георгиевич – преподаватель;
27. Степанов Михаил Николаевич – преподаватель;
28. Степанов Станислав Николаевич – преподаватель;
29. Степанова Саргылана Ивановна – преподаватель;
30. Сивцева Валентина Николаевна – преподаватель;
31. Стручкова Ольга Аполлоновна – преподаватель;
32. Стручкова Прасковья Терентьевна – кассир;
33. Сундупова Оксана Егоровна – преподаватель;
34. Устьянцева Елена Валентиновна – преподаватель;
35. Федорова Сардана Николаевна – преподаватель;

Нагрудным знаком «Заслуженный работник РС (Я)» награждены:

1. Аввакумова Ирина Еремеевна – преподаватель;
2. Боппоенова Мария Гаврильевна – преподаватель;
3. Макарова Аграфена Дмитриевна – преподаватель;
4. Петров Василий Петрович – художественный руководитель;
5. Попова Елизавета Степановна – преподаватель;
6. Сергучев Георгий Георгиевич – преподаватель;
7. Стручкова Ольга Аполлоновна – преподаватель;
8. Федорова Сардана Николаевна – преподаватель;

Нагрудным знаком «Отличник образования РС (Я)» награждены:

1. Алексеев Александр Аркадьевич – преподаватель;
2. Винокуров Михаил Николаевич – преподаватель;
3. Игнатьева Лена Викторовна – заместитель директора по УР;
4. Сосина Ирина Николаевна – заместитель директора по НМР;
5. Протопопова Саргылана Фомична – преподаватель;

Ветераны труда:

1. Андросова Маргарита Никифоровна – преподаватель;
2. Аввакумова Ирина Еремеевна – преподаватель;
3. Белолобская Изабелла Гаврильевна – преподаватель;
4. Боппоенова Мария Гаврильевна – преподаватель;
5. Дьячковская Мария Николаевна – главный бухгалтер;
6. Еремеева Инга Иннокентьевна – преподаватель;
7. Попова Елизавета Степановна – преподаватель;
8. Попова Люция Владимировна – преподаватель;
9. Павлов Михаил Степанович – концертмейстер;
10. Сергучев Георгий Георгиевич – преподаватель;
11. Стручкова Ольга Аполлоновна – преподаватель;

Нагрудным знаком «Отличник молодежной политики РС (Я)» награждены:

1. Черноградский Айдыс Егорович – преподаватель;
2. Игнатьева Лена Викторовна – заместитель директора по учебной работе;
3. Степанов Михаил Николаевич – преподаватель;
4. Захаров Андрей Вадимович - заместитель директора по НМР

Нагрудным знаком «Отличник культуры СССР» награждены:

1. Попова Елизавета Степановна – преподаватель;

Преподаватели преподают дисциплины, профильные полученному образованию. В отдельных случаях преподаватели проходят переподготовку.

Комплектование преподавательского состава ведется на конкурсной основе в соответствии с Трудовым кодексом Российской Федерации. Все преподаватели принимаются на вакантные места по контрактной системе. Такой подход к комплектованию кадров способствует повышению их ответственности за порученное дело, творческой активности, стимулирует дальнейший рост профессиональной подготовки. По деловым и профессиональным качествам педагогический коллектив соответствует своему назначению.

Кадровый потенциал колледжа используется оптимально; при установлении видов профессиональной деятельности учитываются профильность образования педагогических работников преподаваемым дисциплинам, их квалификационная категория, опыт производственной работы; при распределении учебной нагрузки в основном соблюдается равномерный объем учебных часов по семестрам на основе графика учебного процесса и стабильного расписания занятий. Предельная педагогическая нагрузка преподавателей не превышает установленной нормы.

Необходимым условием обеспечения качества образования является высокий уровень профессиональной компетентности педагогических работников. В колледже сложилась система

работы по повышению общей педагогической культуры, методического мастерства, профессиональных знаний всех категорий работников, которая организуется на основе перспективного и текущего (ежегодного) планирования.

Содержательно повышение квалификации осуществляется по следующим направлениям:

- повышение квалификации по проблемам управления качеством образования;
- повышение квалификации в области преподаваемых дисциплин;
- повышение квалификации по актуальным психолого-педагогическим проблемам;
- повышение квалификации в области информационных технологий.

Основными формами повышения квалификации являются:

- обучение (с отрывом и без отрыва от производства) в институтах (на факультетах и курсах) повышения квалификации;
- обучение (стажировки) по программам краткосрочных тематических и проблемных семинаров;
- стажировки на профильных кафедрах вузов;
- обучение по программам тематических психолого-педагогических семинаров;
- самостоятельная деятельность преподавателей по совершенствованию педагогического мастерства по индивидуальным темам.

Особое внимание в течение всего отчетного периода уделялось дополнительной подготовке руководящих и педагогических работников колледжа в области информационных технологий.

Ежегодно, согласно графику повышения квалификации, педагогические работники колледжа повышают свой профессиональный уровень в ГАУ ДПО РС(Я) «Институт развития профессионального образования»,

Также используется практика проведения стажировок преподавателей с целью закрепления на практике профессиональных знаний, умений и навыков, полученных в результате теоретической подготовки. Стажировки осуществляются также в целях изучения передового опыта, приобретения профессиональных и организаторских навыков для выполнения обязанностей по занимаемой должности.

Сведения о повышении квалификации сотрудниками ГБПОУ РС(Я) «ЯККиИ» отражены в таблице 4.

№	ФИО, ПРЕПОДАВАТЕЛЯ, ДОЛЖНОСТЬ ПО ШТАТНОМУ РАСПИСАНИЮ	ОБРАЗОВАНИЕ, КВАЛИФИКАЦИЯ, СПЕЦИАЛЬНОСТЬ	КВАЛИФИКАЦИОННАЯ КАТЕГОРИЯ	НАИМЕНОВАНИЕ ПРЕПОДАВАЕМОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	ДАнные О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ И (ИЛИ) ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПЕРЕПОДГОТОВКЕ	СТАЖ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ В ВПК	ОБЩИЙ СТАЖ РАБОТЫ	ЗВАНИЕ
1	Аввакумова Ирина Еремеевна, преподаватель	Высшее, Восточно-Сибирский гос. институт культуры, руководитель танцевального коллектива	Высшая	КПТ Якутский танец	ФГБОУ ДПО «Академия переподготовки работников искусства, культуры и туризма» по теме «Образовательное учреждение среднего профессионального образования сферы культуры и искусства в условиях введения ФГОС третьего поколения» (май, 2011); краткосрочное обучение в АУ ДПО «Институт новых технологий РС (Я)» по программе «Здоровьесберегающие технологии в образовательном процессе» (23-27 сентября 2013); обучение в ФГБОУ ДПО ИПК СПО по программе «Современные образовательные технологии и учебно-методическое сопровождение обучения студентов в условиях ФГОС ВПО/СПО нового поколения» г. Санкт-Петербург (1-18 апреля 2014).	47	47	Заслуженный работник ФК РС (Якутия), отличник ФК СССР, отличник народного просвещения РФ
2	Алексеев Александр Аркадьевич, преподаватель	Высшее, Якутский государственный университет, учитель физической культуры	Высшая	Физическая культура ОБЖ БЖД	«Образовательное учреждение среднего профессионального образования СПО сферы культуры и искусства в условиях внедрения ФГОС третьего поколения» ФГБОУ ДПО «академия переподготовки работников искусств, культуры и туризма» (2011): Фундаментальные курсы ФГА ОУ ВПО СВФУ «Институт непрерывного профессионального образования» (2012); «Современные образовательные технологии и учебно-методическое сопровождение обучения студентов в условиях ФГОС ВПО/СПО нового поколения» ФГБОУ ДПО «Институт повышения квалификации специалистов профессионального образования» (2014)	18	26	Отличник образования РС (Я)
3	Андросова Маргарита Никифоровна, преподаватель	Высшее, Якутский государственный университет, Исторический факультет	Высшая	Основы философии Сольфеджи	ФГБОУ ДПО «Академия переподготовки работников искусства, культуры и туризма», по теме «Образовательное учреждение среднего профессионального образования сферы культуры и искусства в условиях введения ФГОС СПО третьего поколения», Москва, 2012 г. ФГБОУ СПО ДПО «Институт повышения квалификации специалистов профессионального образования», по теме «Современные образовательные технологии и учебно-методические сопровождение обучения студенто в условиях ФГОС ВПО/СПО нового поколения», г. Санкт-Петербург, 2014 г. ФГБОУ ДПО «Академия переподготовки работников искусства, культуры и туризма», по теме «Образовательное учреждение среднего профессионального образования сферы культуры и искусства в условиях введения ФГОС СПО третьего поколения», Москва, 2014 г.	39	39	Отличник культуры РС (Я)
4	Белолобская Изабелла Гаврильевна, преподаватель	Высшее, Якутский государственный университет, Исторический факультет	Высшая	История мировой культуры	«Образовательное учреждение среднего профессионального образования сферы культуры и искусства в условиях ФГОС третьего поколения» 2011, «Современное школьное историческое и обществоведческое образование» 2012 г.	33	33	Отличник культуры РС (Я)
5	Боппоенова Мария Гаврильевна, преподаватель	Высшее, Театральное училище, актер драматического театра и кино	Высшая	Постановочная практики РФЭТ	22 октября -31 октября 2007 г. – ДВГТУ ФПКП В и ССУЗ по теме «Инновационная деятельность ССУЗ в условиях мониторинга качества подготовки специалистов» в объеме 120 ч., г. Хабаровск, Рег. № 263. 14-24 мая 2011 г. – ФГБОУ ДПО «Академия переподготовки работников искусства, культуры и туризма» по теме «Образовательное учреждение среднего профессионального образования сферы культуры и искусства в условиях введения ФГОС третьего поколения», Москва – 72 часов. Рег. № 411. Свидетельство о	39	30	Отличник культуры РС (Я), заслуженный работник культуры РС (Я)

					<p>краткосрочном повышении квалификации. 12 – 17 сентября 2012 г. -Министерство культуры Хабаровского края. КГАУК «Краевое научно-образовательное творческое объединение культуры». Участие в творческом практикуме «Совершенствование культурно-досуговых технологий в современном учреждении культуры» в рамках I открытого краевого фестиваля казачьей культуры «Казачья гора» . Сертификат № 01. 14 – 24 марта 2013 г. – АОУ РС (Я) ДПО «Институт развития образования и повышения квалификации им. С.Н. Донского – II», г. Якутск, фундаментальные курсы по накопительной системе преподавателей СПО в объеме 120 ч. Рег. № 744 Свидетельство о повышении квалификации. 26 сентября – 4 октября 2013 г. – ФГБОУВПО «Санкт_петербургский университет культуры и искусств» по теме «Новые технологии в праздничной культуре» в объеме 72 часа. Рег.№86/ Удостоверение о краткосрочном повышении квалификации. 01-18 апреля 2014 г.- ФГБОУ ДПО «Институт повышения квалификации специалистов профессионального образования» (г. Санкт-Петербург) по программе «Современные образовательные технологии и учебно-методическое сопровождение обучения студентов в условиях ФГОС ВПО /СПО нового поколения» в объеме 72 часа. Рег.№ 393. Удостоверение о повышении квалификации .</p>			
6	Боппосов Олег Робертович, отдел кадров	Среднее, Северо-восточный федеральный университет им. М.К. Аммосова, юридический колледж, юрист	Базовый			4	4	
7	Борисова Саргылана Иннокентьевна, преподаватель	Высшее, Восточно-Сибирский гос. институт культуры, художественный руководитель	Высшая	Современный танец Аэробика	<p>Курсы повышения квалификации по теме «Образовательное учреждение среднего профессионального образования сферы культуры и искусства в условиях введения ФГОС третьего поколения» в ФГБОУ ДПО «Академия переподготовки работников искусства, культуры и туризма» (72ч.) с 14.05.2011 по 24.05.2011г. Краткосрочное повышение квалификации по программе: «Здоровьесберегающие технологии в образовательном учреждении» в АУ ДПО «Институт новых технологий РС (Я)» (72 ч.) с 23.09.2013 по 27.09.2013 г. Курсы повышения квалификации по программе: «Современные образовательные технологии и учебно-методическое сопровождение обучения студентов в условиях ФГОС ВПО/СПО нового поколения» в ФГБОУ ДПО «Институт повышения квалификации специалистов профессионального образования» (72ч.) с 01.04.14 по 18.04.2014 г.; Мастер – класс по отечественным бальным танцам. Лекторы: ведущие специалисты бальной хореографии РС (Я) - Сивцев М.З., Андросова Л.А., Зинурова С.Ю.), 2 октября 2016 , г. Якутск</p>	25	25	Отличник культуры РС (Я)
8	Васильева Александра Николаевна, преподаватель	Высшее, Якутский государственный университет, якутский язык и литература	Высшая	Якутский язык Методика преподавания творческих дисциплин	<p>– ИПКРО РС (Я) по теме «Компетентностный подход как условие обновления содержания обучения якутского языка как государственного» в объеме 72 часа, 2010г. – ФГБОУ ДПО «Академия переподготовки работников искусства, культуры и туризма» по теме «Образовательное учреждение среднего</p>	25	25	Отличник культуры РС (Я)

					<p>профессионального образования сферы культуры и искусства в условиях введения ФГОС третьего поколения» в объеме 72 часа, 2011г.</p> <p>– ФГБОУ ДПО «Институт повышения квалификации специалистов профессионального образования» по программе «Современные образовательные технологии и учебно-методическое сопровождение обучения студентов в условиях ФГОС ВПО/СПО нового поколения» в объеме 72 ч. Санкт-Петербург, 2014г.</p> <p>– Участие в республиканском семинаре «Организационно-управленческое и методическое сопровождение ФГОС нового поколения» организованной Советом директоров ОО СПО РС (Я), 10 апреля 2015 г. на базе ГБПОУ РС (Я) «Намский техникум»</p> <p>Институт непрерывного профессионального образования СВФУ им. М.К. Аммосова по теме «Реализация ФГОС СПО (ФГОС+): разработка учебно-методического обеспечения программы подготовки специалистов» - с 21-30 ноября 2016 г. 21-30 ноября 2016 Васильева А.Н.</p>			
9	Винокуров Михаил Николаевич, преподаватель	Высшее, Восточно-Сибирский гос. институт культуры, народное художественное творчество, преподаватель	Высшая	Фольклорный ансамбль	01-18 апреля 2014 – обучение в ФГБОУ ДПО «Институт повышения квалификации специалистов профессионального образования» по программе «Современные образовательные технологии и учебно-методическое сопровождение обучения студентов в условиях ФГОС ВПО/СПО нового поколения» в объеме 72 ч. (г. Санкт-Петербург, рег. № 412)	21	21	Отличник образования РС (Я)
10	Габышев Роман Афанасьевич, преподаватель	Высшее, Восточно-Сибирский гос. институт культуры, народное художественное творчество, преподаватель	Высшая	Основы сценарной композиции Всемирная драматургия	<p>14-24 мая 2011 г. – краткосрочное повышение квалификации в ФГБОУ ДПО «Академия переподготовки работников искусства, культуры и туризма» по теме «Образовательное учреждение среднего профессионального образования сферы культуры и искусства в условиях введения ФГОС третьего поколения» в объеме 72ч. (г.Якутск, рег. № 423)</p> <p>19-28 февраля 2013 г. – обучение ГБОУ СПО «Якутский педагогический колледж им. С.Ф. Гоголева» по образовательной программе «Развитие профессиональной компетенции педагогов в системе методической работы образовательных учреждений в условиях реализации ФГОС СПО» в объеме 72 ч. (г. Якутск, рег. № —)</p> <p>01-18 апреля 2014 – обучение в ФГБОУ ДПО «Институт повышения квалификации специалистов профессионального образования» по программе «Современные образовательные технологии и учебно-методическое сопровождение обучения студентов в условиях ФГОС ВПО/СПО нового поколения» в объеме 72 ч. (г. Санкт-Петербург, рег. № 399)</p> <p>06 – 11 апреля 2015 – краткосрочное обучение в ресурсном центре подготовки, переподготовки и повышения квалификации специалистов сферы туризма и сервиса СВФУ по программе дополнительного профессионального образования «Авторская школа А.С.Федорова «Уһуйуу»: Бастакы олук – киһи айыл5а сор5ото» в объеме 72 ч. (г. Якутск, рег.№ 095)</p> <p>7-12 сентября 2015 г. – краткосрочное обучение по программе дополнительного профессионального образования «Авторская школа А.С. Федорова «Уһуйуу». Иккис олук. « Сизэр-туом» в объеме 72 ч.</p>	12	12	Отличник культуры РС (Я)
11	Галактионова Мария Николаевна,	Высшее, Якутский государственный	Высшая	Русский язык, литература	НГОУ ВПО «Санкт-Петербургский университет управления и экономики» по программе «Эффективная техника продаж и	17	17	

	преподаватель	университет, Филологический факультет, преподаватель			продвижения образовательных услуг» (2012)			
12	Гоголева Федора Терентьевна, методист	Высшее, Восточно- Сибирский гос. институт культуры, культурно- просветительная работа, преподаватель	Базовый			36	36	Отличник культуры РС (Я)
13	Дьяконов Андрей Вячеславович, преподаватель	Средне-специальное, Якутский колледж культуры и искусств, музыкальное звукооператорское мастерство, преподаватель	Базовый	Элементарная теория музыки Народная музыкальная культура	2015г. ГБПОУ РС (Я) «Студийные технологии и звукозапись»	1	1	
14	Дьячковская Мария Николаевна, главный бухгалтер	Высшее, Якутский государственный сельскохозяйственны й университет, Бухгалтерский учет, бухгалтер	Базовый			37	27	Отличник культуры РС (Я)
15	Егорова Лариса Васильевна, преподаватель	Высшее, Восточно- Сибирская академия культуры и искусств, преподаватель	Высшая	Хоровой класс	ФГБОУ ДПО «Академия переподготовки работников искусства, культуры и туризма», по теме «Образовательное учреждение среднего профессионального образования сферы культуры и искусства в условиях введения ФГОС СПО третьего поколения», Москва, 2012 г. АУ ДПО «Институт новых технологий РС (Я)», по теме «Использование электронных ресурсов в системе профессионального образования», г. Якутск, 2013 г. АУ ДПО «Институт новых технологий РС (Я)», по теме «Здоровьесберегающие технологии в образовательном учреждении», г. Якутск, 2013 г. ФГБОУ СПО ДПО «Институт повышения квалификации специалистов профессионального образования», по теме «Современные образовательные технологии и учебно-методические сопровождение обучения студенто в условиях ФГОС ВПО/СПО нового поколения», г. Санкт-Петербург, 2014 г. АОУ РС (Я) ДПО «Институт развития образования и повышения квалификации им. С.Н. Донского – II», по теме «Информационные технологии в свете ФГОС», г. Якутск, 2014 г.	17	26	Отличник культуры РС (Я)
16	Еремеева Инга Иннокентьевна, преподаватель	Высшее, Московский гос. открытый пед. Университет, музыкальное образование, музыкальное образование	Высшая	Концертмейстер	ФГБОУ ДПО «Академия переподготовки работников искусства, культуры и туризма» по теме: «Образовательное учреждение среднего профессионального образования СПО: Сферы культуры и искусств в условиях введения ФГОС третьего поколения» г.Москва 2011 г. 72 часа ГБОУ СПО «Якутский хореографический колледж имени Аксении и Натали Посельских» тема:»Специфика работы концертмейстера хореографических дисциплин» 2013 г. ГБОУ СПО «Якутский музыкальный колледж (училище) им.М.Н.Жиркова» тема: «Музыкально-философские чтения» цикл лекций и мастер класс профессора В.Б.Носиной 2013 г.			Отличник культуры РС (Я)

					АОУ РС (Я) ДПО «Институт развития образования и повышения квалификации им.С.Н.Донской-П» тема: фундаментальные курсы по накопительной системе преподавателей СПО. 2013 г. 120 часов ГБОУ СПО «Якутский колледж культуры и искусств» тема: работа над художественной выразительности исполнения хоровых произведений 2014 г. ФГБОУ ДПО «Институт повышения квалификации специалистов профессионального образования» тема: современные образовательные технологии и учебно-методического сопровождение обучени студентов в условиях ФГОС ВПО/СПО нового поколения. Г.Санкт-Петербург 2014 г. 72 часа			
17	Захаров Андрей Вадимович, Заместитель директора по АХЧ	Высшее, Якутский государственный университет им. М.К. Аммосова , Биолого-географический факультет, преподаватель географии	Базовый	География		4	9	
18	Зверев Сергей Арсеньевич, преподаватель	Высшее, СПб гос. университет кино и телевидения, режиссер кино и телевидения, преподаватель	Высшее	Видеосъемка Сценарное мастерство		18	18	Отличник культуры РС (Я)
19	Жерготов Роман Петрович, преподаватель, зав. ТСО	Высшее, Северо-Восточный федеральный университет им. М.К. Аммосова , педагог профессионального образования	Базовый	Информационные технологии Информационное обеспечение профессиональной деятельности		2	2	
20	Иванов Леонид Моисеевич, преподаватель	Высшее, СПб гос. университет кино и телевидения ,звукорежиссер кино и телевидения	Высшая	Музыкальное звукооператорское мастерство Звукорежиссурв	– ФГБОУ ДПО «Академия переподготовки работников искусства, культуры и туризма» по теме «Образовательное учреждение среднего профессионального образования сферы культуры и искусства в условиях введения ФГОС СПО третьего поколения» (72 часа) 13-23.03.2012 г. – СПб ФГБОУ ВПО «Санкт-Петербургский государственный университет кино и телевидения», по специальности Звукорежиссура кино и телевидения, квалификация звукорежиссёр, 2007-2013 г. – курсы повышения квалификации «Современные образовательные технологии и учебно-методическое сопровождение обучения студентов в условиях ФГОС ВПО/СПО нового поколения» ФГБОУ СПО ИПКСПО г. Санкт-Петербург (72 часа) 01.04 – 18.04. 2014 г.	18	27	Отличник культуры РС (Я)
21	Иванова Анастасия Сергеевна, преподаватель	Высшее, Северо-Восточный федеральный университет им. М.К. Аммосова ,Филолог, преподаватель.	Базовый	Английский язык	«Современные образовательные технологии и учебно-методическое сопровождение обучения студентов в условиях ФГОС ВПО/СПО нового поколения. (ноябрь, 2013); «Информационные технологии в свете ФГОС СПО нового поколения» (Декабрь, 2014).	4	4	

22	Иванова Диана Лесбековна, библиотекарь	Высшее ,Восточно-Сибирская академия культуры и искусств, Библиотекарь-библиограф	Базовый			6	6	
23	Игнатъева Лена Викторовна ,заместитель директора по учебной части	Высшее, Якутский государственный университет им. М.К. Аммосова , учитель начальных классов	Высшее		Институт непрерывного профессионального образования СВФУ им. М.К. Аммосова по теме «Реализация ФГОС СПО (ФГОС+): разработка учебно-методического обеспечения программы подготовки специалистов» - с 21-30 ноября 2016 г. 21-30 ноября 2016	15	15	Отличник профобразования РС (Я)
24	Иринеева Елизавета Викторовна, преподаватель	Высшее, Арктический гос. институт культуры и искусств, худ. руководитель хореографического коллектива	Базовый	Классический танец	Мастерская партнеринга танцевальной компании «Bodies Anonymous» (Швейцария) «Творческое развитие в партнеринге» 17-24 сентября 2016 г. Санкт –Петербург; Мастер – класс по отечественным бальным танцам. Лекторы: ведущие специалисты бальной хореографии РС (Я) - Сивцев М.З., Андросова Л.А., Зинурова С.Ю.), 2 октября 2016 , г. Якутск	3	3	
25	Константинов Алексей Анатольевич, преподаватель	Высшее, Дальневосточная академия гос. службы, гос. и муниципальное управление, менеджер	Высшее	Методика работы с любительским ТВ коллективом Основы экономики СКС СКД	Санкт-Петербургский государственный университет культуры и искусств. Тема: Новые технологии в праздничной культуре. 2013 год.	16	16	Отличник культуры РС (Я)
26	Лыткина Галина Анатольевна, преподаватель	Высшее, Восточно-Сибирская академия культуры и искусств, преподаватель	Высшее	Исполнительское мастерство	– 02.07.-12.07.2011 – ФГБОУ ДПО «Академия переподготовки работников искусства, культуры и туризма» по теме «Образовательное учреждение среднего профессионального образования сферы культуры и искусства в условиях введения ФГОС третьего поколения» в объеме 72 часов; – 20.04.2012 – обучение в форме мастер – класса Васильева И.Г. по теме «Арчы, алгыс ис туруга»; – 20.04.2012 – обучение в форме мастер – класса Седалищева И.Н. по теме «Норуот тылынан уус-уран айымньытын уерэтиигэ информационнай технологияны таба туьаныы».	13	13	
27	Макарова Аграфена Дмитриевна, художественный руководитель	Высшее, Ленинградский гос. институт культуры ,организатор-методист ,художественный руководитель	Высшее			41	49	Заслуженный работник культуры РС (Я)
28	Максутов Ренат Витальевич, преподаватель	Средне-специальное, Якутский колледж культуры и искусств, музыкальное звукооператорское мастерство, преподаватель	Базовый	Музыкальное оформление	2015г. ГБПОУ РС(Я) «Студийные технологии и звукозапись»	2	2	
29	Морозова Ольга Сергеевна, преподаватель	Высшее, Восточно-Сибирская академия культуры и искусств,	Базовый	Бальный танец	21 апреля – 26 мая 2011г. «Проектирование компетентностно – ориентированных ООП в соответствии с требованиями ФГОС ВПО» Институт качества высшего образования НИТУ «МИСиС» г. Москвы.	13	15	

		худ.руководитель, преподаватель			(72 часа) рег № ПК 1047. 13 марта – 23 марта 2012г. «Образовательное учреждение среднего профессионального образования сферы культуры и искусства в условиях введения ФГОС СПО третьего поколения» ФГБОУ ДПО «Академия переподготовки работников искусства, культуры и туризма» г. Москвы. (72 часа) рег № 30. 24 ноября – 2 декабря 2014г. «Информационные технологии в свете ФГОС» АОУ РС (Я) «Институт развития образования и повышения квалификации им Донского-П. г. Якутск. (72 часа)			
30	Муксунова Дария Михайловна, преподаватель	Высшее, Якутский государственный университет им .М.К. Аммосова , Культурология , преподаватель	Высшее	ФМИ	– с 06.02.2012 по 22.02.2012 краткосрочное повышение квалификации, «Очные фундаментальные курсы педагогов дополнительного образования» в объеме 120 часов, рег. номер 471, Министерство образования Республики Саха (Я) АОУ РС(Я) ДПО «Институт развития образования и повышения квалификации. – с 20.05.2004 по 31.05. 2004 краткосрочное повышение квалификации, «Ценностные основания экспертизы инновационных проектов и программ» в объеме 48 часов, рег. номер 4995, Министерство образования Республики Саха (Я), Институт повышения квалификации работников образования. – с 28.03.2005 по 01.04.2005 Международный семинар по визуальной антропологии «Традиционные обряды народа Саха» в объеме 25 часов, рег. номер 82, Министерство культуры и духовного развития Республики Саха (Я), Заочный Центр культурологического образования Музей музыки и фольклора РС(Я) – с 13.03.2012 по 23.03.2012 краткосрочное повышение квалификации, по теме «Образовательное учреждение среднего профессионального образования сферы культуры и искусства в условиях введения ФГОС СПО третьего поколения» в объеме 72 часов, рег. номер 57, ФГБОУ ДПО «Академия переподготовки работников искусства, культуры и туризма» Российская Федерация. Курсы повышения квалификации: обучение в «Авторской школе А.С. Федорова «Уһуйуу» в объеме 48 ч. 6-11.02.2017;	16	26	Отличник культуры РС (Я)
31	Мыреева Василиса Вячеславовна, преподаватель	Высшее, Северо-Восточный федеральный университет им. М.К. Аммосова, Культурология , преподаватель	Базовый	Исполнительское мастерство		6	7	
32	Неустроева Марианна Петровна, преподаватель	Высшее, Якутский государственный университет им. М.К. Аммосова, Юридический факультет, юрист	Базовый	Концертмейстер		25	27	Отличник культуры РС (Я)
33	Никитин Андрей Павлович, водитель	Высшее, ГПТУ 150 г. Москва, агранщик алмазов и бриллиантов	Базовый					
34	Никитин Захар Николаевич	Высшее, Дальневосточная академия гос. службы, гос. и	Базовый			17	17	Отличник культуры РС (Я)

		муниципальное управление						
35	Новгородова Нюргустана Николаевна, преподаватель	Высшее, Московский гос. открытый пед. Университет, учитель музыки, преподаватель	Высшее	Музыкальная литература	ФГБОУ ДПО «Академия переподготовки работников искусства, культуры и туризма», по теме «Образовательное учреждение среднего профессионального образования сферы культуры и искусства в условиях введения ФГОС СПО третьего поколения», Москва, 2012 г. АУ ДПО «Институт новых технологий РС (Я)», по теме «Использование электронных ресурсов в системе профессионального образования», г. Якутск, 2013 г. АУ ДПО «Институт новых технологий РС (Я)», по теме «Здоровьесберегающие технологии в образовательном учреждении», г. Якутск, 2013 г. ФГБОУ СПО ДПО «Институт повышения квалификации специалистов профессионального образования», по теме «Современные образовательные технологии и учебно-методические сопровождение обучения студенто в условиях ФГОС ВПО/СПО нового поколения», г. Санкт-Петербург, 2014 г. АОУ РС (Я) ДПО «Институт развития образования и повышения квалификации им. С.Н. Донского – П», по теме «Информационные технологии в свете ФГОС», г. Якутск, 2014 г.	26	26	Отличник культуры РС (Я)
36	Окомова Августина Михайловна, преподаватель	Высшее, Восточно-Сибирский гос. институт культуры, режиссер преподаватель	Базовый	Актерское мастерство Режиссура		3	3	
37	Павлов Михаил Степанович, преподаватель	Высшее, Якутское музыкальное училище, преподаватель	Базовый	Концертмейстер		39	39	Отличник культуры РС (Я)
38	Павлова Алена Гаврильевна, преподаватель	Высшее, Московский гос. университет культуры и искусств, балетмейстер-педагог	Высшее	Народный танец Классический танец	Удостоверение №ПК1064 о прохождении Краткосрочных курсов повышения квалификации «Проектирование компетентностно – ориентированных ООП в соответствии с требованиями ФГОС ВПО» 72 часа Институт качества высшего образования НИТУ «МИСиС» г.Москва. С 21апреля-26 мая 2011г. Удостоверение №60 о прохождении Краткосрочных курсов повышения квалификации «Образовательное учреждение среднего профессионального образования сферы культуры и искусства в условиях введения ФГОС СПО третьего поколения» 72 часа ФГБОУ ДПО «Академия переподготовки работников искусства, культуры и туризма» г.Москва. С 13 по 23 марта 2012 г.; Мастер-класс по монгольскому танцу – Менхбадрахын Монгонцэцэг, зав. кафедрой хореографии Монгольского государственного университета культуры и искусств. Постановка монгольского танца для репертуара НАТ «Оркон» 27 марта 2017 г.	21	24	Отличник молодежной политики РС (Я)
39	Погодаев Михаил Александрович, преподаватель	Высшее, Арктический гос. институт культуры и искусств, артист, преподаватель	Базовый	Концертмейстер		2	2	
40	Попова Елизавета Степановна, преподаватель	Высшее, Ленинградский гос. институт культуры,	Высшее	Хоровой класс	«Развитие профессиональной компетенции педагогов в системе методической работы образовательных учреждений в условиях реализации ФГОС СПО» (72ч.) ГБОУ СПО ЯПК им. С.Ф. Гоголева, г.	54	54	Заслуженный работник культуры РС

		клубный работник			Якутск, 19-28 февраля 2013 г. ; Свидетельство о повышении квалификации № 741 на фундаментальных курсах по накопительной системе преподавателей СПО (120ч.) АОУ РС (Я) ДПО «Институт образования и повышения квалификации им С.Н. Донского – II», г. Якутск, 25-30 марта 2013 г.			(Я)
41	Попова Люция Владимировна, преподаватель	Высшее, Восточно-Сибирская академия культуры и искусств, культурно-просветительная работа	Высшее	История хореографии	– в Институте качества высшего образования НИТУ «МИСиС» (лицензия А № 002706 от 29.12.2009 г.) по программе «Проектирование компетентностно-ориентированных ООП в соответствии с требованиями ФГОС ВПО», 72 часа. 2011 год. ГБОУ СПО «Якутский педагогический колледж им. С.Ф. Гоголева» (лицензия МО РС(Я) серия СЯ № 001461 от 21.01. 2012) по образовательной программе «Современные педагогические технологии для реализации ФГОС нового поколения» в объеме 144 часа, 2012 год. -повышение квалификации в «Институте новых технологий РС(Я)» по программе «Здоровьесберегающие технологии в образовательном учреждении» в объеме 72 часа, 2013 год, г.Якутск. -повышение квалификации в ФГБОУ ДПО «Институт повышения квалификации специалистов профессионального образования» по программе «Современные образовательные технологии и учебно-методическое сопровождение обучения студентов в условиях ФГОС ВПО/СПО нового поколения» в объеме 72 часа, 2014, г.Санкт-Петербург Институт непрерывного профессионального образования СВФУ им. М.К. Аммосова по теме «Реализация ФГОС СПО (ФГОС+): разработка учебно-методического обеспечения программы подготовки специалистов» - с 21-30 ноября 2016 г. 21-30 ноября 2016	27	38	Отличник культуры РС (Я)
42	Протопопова Саргылана Фомична, преподаватель	Высшее, Восточно-Сибирская академия культуры и искусств, культурно-просветительная работа	Высшее	Гармония Концертмейстер	– краткосрочное обучение повышения квалификации по программе «Проектирование компетентностно – ориентированных ООП в соответствии с требованиями ФГОС ВПО» 72 ч. (21 апреля – 26 мая 2011 г. Институт качества высшего образования НИТУ «МИСиС» г.Москва) «Специфика работы концертмейстера хореографических дисциплин» мастер – класс доцента кафедры концертмейстерского мастерства и музыкального образования Московской Государственной Академии хореографии Буланкиной М.К. г. Москва (Якутский хореографический колледж им. Аксении и Натальи Посельских 11 января 2013 г. г.Якутск) – Фундаментальные курсы повышения в Институте развития образования и повышения квалификации по программе для преподавателей СПО 120 ч. (25 – 30 марта 2013 г. г.Якутск) – краткосрочные повышение квалификации по программе «Здоровьесберегающие технологии в образовательном учреждении» 72 ч. (23-27 сентября 2013г. АУ ДПО Институт новых технологий РС (Я)) – Фундаментальные курсы повышения «Обеспечение учебно – методической и аккредитационной документации по ФГОС 3 поколения». (ФГБОУ СПО ИПК СПО г. Санкт – Петербург 4-9 декабря 2013г.) – повышение квалификации по программе «Современные образовательные технологии и учебно – методическое обучение студентов в условиях ФГОС ВПО/СПО нового поколения» 72 ч. (01 апреля – 18 апреля 2014 г. Институт повышения квалификации	32	33	Отличник образования РС (Я)

					специалистов профессионального образования г. Санкт – Петербург). – профессиональная переподготовка по программе «Менеджмент в культуре и искусстве» ФГБОУВПО «ВШНИ» г. Санкт – Петербург.; - Мастер-класс по хоровому искусству. Лектор Тараканов Б.Г. (г. Москва) 17 декабря 2016			
43	Пшениnikov Дмитрий Владиславович, преподаватель	Высшее, Арктический гос. институт культуры и искусств, преподаватель	Базовый	Концертмейстер		10	16	
44	Румянцова Надежда Александровна, методист заочным отделением	Высшее, Восточно-Сибирская академия культуры и искусств, руководитель хорового коллектива	Базовый			27	27	Отличник культуры РС (Я)
45	Свешникова Саргылана Николаевна, заведующий заочным отделением	Высшее, Восточно-Сибирская академия культуры и искусств, руководитель хорового коллектива	Базовый			26	32	Отличник культуры РС (Я)
46	Сергучев Георгий Георгиевич, преподаватель	Среднее, Якутский колледж культуры и искусств, музыкальное образование	Высшая	Ансамблевая пения	с 1 по 18 апреля 2014 г. – «Современные образовательные технологии и учебно-методическое сопровождение обучения студентов в условиях ФГОС ВПО/СПО нового поколения» в объеме 72 ч. Санкт-Петербург; Удостоверение о повышении квалификации рег. № 423	44	45	Заслуженный работник культуры РС (Я)
47	Сидорова Ольга Николаевна, преподаватель	Высшее, Якутский государственный университет им. М.К.Аммосова, Институт математики и информатики, учитель математики	Базовый	Математика		10	10	
48	Сосина Ирина Николаевна, заместитель директора по НМР	Высшее, Якутский государственный университет им. М.К.Аммосова, филологический факультет, филолог	Базовый		Институт непрерывного профессионального образования СВФУ им. М.К. Аммосова по теме «Реализация ФГОС СПО (ФГОС+): разработка учебно-методического обеспечения программы подготовки специалистов» - с 21-30 ноября 2016 г.	17	17	Отличник культуры РС (Я)
49	Степанов Михаил Николаевич, преподаватель	Высшее, СПб университет культуры и искусств, режиссер	Высшее	Режиссура КММиТП	Краткосрочное повышение квалификации по теме: «Режиссура театрализованных представлений и праздников» в ФГБОУ ВПО «Санкт – Петербургский университет культуры и искусств» с 14.11.11 по 19.11.11г. (72 ч.); Курсы повышения квалификации по теме «Образовательное учреждение среднего профессионального образования сферы культуры и искусства в условиях введения ФГОС СПО третьего поколения» в ФГБОУ ДПО «Академия переподготовки работников искусства, культуры и туризма» с 13.03.2012 по 23.03.2012г. (72ч.); Курсы повышения квалификации по теме: «Социокультурный менеджмент: теория и практика» в ФГБОУ ВПО «Восточно-Сибирская государственная академия культуры и искусств» с 11.04.2013 по 16.04.2013 г. (36 ч.); Краткосрочное повышение квалификации по теме: «Новые технологии	8	8	Отличник культуры РС (Я)

					в праздничной культуре» в ФГБОУ ВПО «Санкт – Петербургский университет культуры и искусств» с 26.09.13 по 04.10.13г. (72 ч.) Курсы повышения квалификации по программе «Современные образовательные технологии и учебно-методическое сопровождение обучения студентов в условиях ФГОС ВПО/СПО нового поколения» в ФГБОУ ДПО «Институт повышения квалификации специалистов профессионального образования» с 01.04.2014 по 18.04.2014 г. (72ч.) Курсы повышения квалификации по теме «Правовые основы деятельности социально-ориентированных некоммерческих организаций и управление проектами» в АУ ДПО «Институт новых технологий Республики Саха (Якутия) с 27 по 28 февраля 2015 г. (24 ч.)			
50	Степанов Станислав Николаевич, преподаватель	Высшее, Восточно-Сибирская академия культуры и искусств, артист, преподаватель	Высшее	Современный танец		21	21	Отличник культуры РС (Я)
51	Степанова Евгения Егоровна, преподаватель	Высшее, Якутский государственный университет им. М.К.Аммосова, Институт психологии, психолог	Базовый	Основы педагогики Основы психологии	1). Курсы «Организация тестирования студентов профессиональных образовательных организаций на предмет раннего выявления незаконного потребления наркотических средств и психотропных веществ». АУ ДПО «Институт новых технологий» РС (Я) 2014 г. 2). Свидетельство о повышении квалификации «Педагогическое проектирование контрольно-измерительного обеспечения основных профессиональных образовательных программ». АУ ДПО «Институт новых технологий» РС (Я) 2013г. 3). Курсы на тему: «Консультирование по кризисным состояниям». ГБУ ЦСПИМ РС (Я) 2013г. 4). Курсы повышения квалификации «Социально-психологическая профилактика и коррекция кризисных состояний подростков и молодежи». АОУ РРС (Я) ДПО «ИРОиПК» 2012г.	15	15	
52	Степанова Саргылана Ивановна, преподаватель	Высшее, Восточно-Сибирская академия культуры и искусств, режиссер эстрады	Базовый	Режиссура КММиТП Режиссура МСХПСП	Курсы повышения квалификации по теме «Режиссура массового праздника: от идеи к воплощению» (72ч.), с 25.05.09 по 01.06.09 г. Санкт-Петербург. Курсы повышения квалификации по программе «Современные образовательные технологии и учебно-методическое сопровождение обучения студентов в условиях ФГОС ВПО/СПО нового поколения» ФГБОУ ДПО «Институт повышения квалификации специалистов профессионального образования» (72ч.) с 01.04.2014 по 18.04.2014 г. Санкт-Петербург. Курсы повышения квалификации по теме: «Информационные технологии в свете ФГОС» (72ч.) с 24.10.2014 по 2.12.2014 Министерство образования РС (Я) АОУ РС (Я) «Институт развития образования и повышения квалификации им. С.Н. Донского» г. Якутск. Обучение в рамках Межрегионального форума педагогических работников «Актуальные проблемы образования в сфере культуры и искусства: теория и практика» 31.10-01.11.2014 г. Омск. (18ч) Обучение по информационно-компьютерным технологиям: Курсы повышения квалификации по теме: «Информационные технологии в свете ФГОС » (72ч.) 24.10.2014-2.12.2014 Министерство образования РС (Я) АОУ РС (Я) «Институт развития образования и повышения квалификации им. С.Н.Донского»	21	21	Отличник культуры РС (Я)
53	Степанова Светлана	Высшее, Восточно-	Высшая	Северный танец		37	39	Отличник

	Тимофеевна, преподаватель	Сибирская академия культуры и искусств, руководитель хореографического коллектива						культуры РС (Я)
54	Стручкова Ольга Аполлоновна, преподаватель	Высшее, Восточно-Сибирская академия культуры и искусств, культпросветработник	Высшая	Режиссура СХМиТП Основа драматургии и сценарного мастерства	Курсы повышения квалификации по теме «Образовательное учреждение среднего профессионального образования сферы культуры и искусства в условиях введения ФГОС третьего поколения» в ФГБОУ ДПО «Академия переподготовки работников искусства, культуры и туризма» (72ч.) с 02.07.2011 по 12.07.2011г. Краткосрочное повышение квалификации по теме: «Новые технологии в праздничной культуре» в ФГБОУ ВПО «Санкт – Петербургский университет культуры и искусств» с 26.09.13 по 04.10.13г. (72 ч.) Курсы повышения квалификации в ФГБОУ ДПО «Институт повышения квалификации специалистов профессионального образования» с 01-18.04.2014 г. (72ч.)	38	38	Заслуженный работник культуры РС (Я)
55	Стручкова Прасковья Терентьевна, бухгалтер	Среднее, Амурское областное культурно-просветительское училище, хореограф	Базовая			33	33	отличник культуры РС (Я)
56	Сундупова Оксана Егоровна, преподаватель	Высшее, Восточно-Сибирская академия культуры и искусств, педагог-организатор	Высшая	Основы этнографии	22 октября 2007-31 октября 2007 – Курсы повышения квалификации для руководителей структурных подразделений и преподавателей по проблеме: «Инновационная деятельность ССУЗов в условиях мониторинга качества подготовки специалистов ». Дальневосточный государственный гуманитарный университет. 22 марта 2011 – 08 апреля 2011 – краткосрочное обучение по программе «Методическая работа в образовательных учреждениях НПО, СПО в условиях ФГОС нового поколения» в объеме 72 ч. Рег. номер 286. Г. Санкт-Петербург. 24-25 ноября 2011 – обучении на методическом семинаре – практикуме по теме «Разработка модульных программ НПО, СПО, основанных на компетенциях» АУ РС (Я) ЯТТС. Сертификат. 16-18 февраля 2012 г – обучение по программе «Разработка и экспертиза основных профессиональных образовательных программ в соответствии с ФГОС ». – АУ дополнительного профессионального образования. Институт новых технологий РС (Я). Сертификат № В-12 1940. Г. Якутск 4-9 декабря 2013 г. – Фундаментальные курсы повышения квалификации «Обеспечение учебно-методической и аккредитационной документации по ФГОС III поколения», проведенного ФГБОУ СПО ИПКСПО г. Санкт-Петербург 01 апреля-18 апреля 2014 – обучение по программе «Современные образовательные технологии и учебно-методическое сопровождение обучение студентов в условиях ФГОС ВПО/СПО нового поколения» в объеме 72 ч. г. Санкт –Петербург, ФГБОУ ДПО «Институт повышения квалификации специалистов профессионального образования». Институт непрерывного профессионального образования СВФУ им. М.К. Аммосова по теме «Реализация ФГОС СПО (ФГОС+): разработка учебно-методического обеспечения программы подготовки специалистов» - с 21-30 ноября 2016 г. 21-30 ноября 2016	15	15	Отличник культуры РС (Я)
57	Турантаева Снежана	Среднее, Якутский	Базовый	Музыкальная	АОУ РС (Я) ДПО «Институт развития образования и повышения	3	3	

	Иннокентьевна, преподаватель	колледж культуры и искусств, артист оркестра		литература	квалификации им. С.Н. Донского – II», по теме «Информационные технологии в свете ФГОС», г. Якутск, 2014 г. ГБОУ ВО «Высшая школа музыки им. В.А. Босикова» республиканский семинар «О значении наследия И.С. Баха в формировании полифонического мышления музыканта-профессионала», мастер-класс профессора Российской Академии музыки им. Гнесиных В. Б. Носиной, г. Якутск, 2015 г. Институт непрерывного профессионального образования СВФУ им. М.К. Аммосова по теме «Реализация ФГОС СПО (ФГОС+): разработка учебно-методического обеспечения программы подготовки специалистов» - с 21-30 ноября 2016 г. 21-30 ноября 2016			
58	Устьянцева Елена Валентиновна, преподаватель	Высшее, Уральский гос. педагогический университет, учитель музыки	Высшая	Фортепиано Основы музыкальных знаний	– 2009 г. Обучение по курсу «Создание электронных пособий на базе MACROMEDIA DREAMWEAVER 8и eBook Maestro FREE». – 2012 г. ФГБОУ ДПО «Академия переподготовки работников искусства, культуры и туризма по теме «Образовательное учреждение среднего профессионального образования сферы культуры и искусства в условиях введения ФГОС СПО третьего поколения»; – 2014 г. ФГБОУ ДПО Институт повышения квалификации специалистов профессионального образования по программе «Современные образовательные технологии и учебно-методическое сопровождение обучения студентов в условиях ФГОС ВПО/СПО нового поколения».	33	35	отличник культуры РС (Я)
59	Федорова Сардана Николаевна, преподаватель	Высшее, Восточно-Сибирская академия культуры и искусств, руководитель театрального коллектива	Высшая	Словесное действие Культура речи	– «Образовательное учреждение среднего профессионального образования сферы культуры и искусства в условиях введения ФГОС третьего поколения» в ФГБОУ ДПО «Академия переподготовки работников искусства, культуры и туризма» (72ч) с 02.07.2011 по 12.07.2011 гг. в г.Москва. – Участие в творческом практикуме «Совершенствование культурно-досуговых технологий в современном учреждении культуры», в рамках I открытого краевого фестиваля казачьей культуры «Казачья гора» с 12-17 сентября 2012 г. Хабаровск – «Использование электронных ресурсов в системе профессионального образования» (72ч) с 03.06.2013 по 07.06.2013 г. г.Якутск. – Курсы повышения квалификации в ФГБОУ ДПО «Институт повышения квалификации специалистов профессионального образования» с 01 04.2014г. по 18.04.2014 г. -Курсы повышения квалификации в ФГБОУ ВПО «Санкт-Петербургская государственная академия театрального искусства» по теме: «Сценическая речь в актерском искусстве» с 24 по 28 ноября 2014г.	30	30	заслуженный работник культуры РС (Я), отличник культуры РС (Я)
60	Черноградская Александра Юрьевна, Заведующий производственной практикой, методист учебной части	Среднее, Якутский колледж культуры и искусств, СКД и НХТ	Базовая			5	7	
61	Черноградский Айдыс Егорович, Преподаватель	Высшее, СПб гос. университет культуры и искусств, режиссер	Базовая	Режиссура КММиТП РЭП Основы драматургии	Краткосрочное повышение квалификации по теме: «Режиссура театрализованных представлений и праздников» в ФГБОУ ВПО «Санкт – Петербургский университет культуры и искусств» с 14.11.11 по 19.11.11г. (72 ч.); Курсы повышения квалификации по теме «Образовательное	5	5	отличник молодежной политики РС (Я)

					<p>учреждение среднего профессионального образования сферы культуры и искусства в условиях введения ФГОС СПО третьего поколения» в ФГБОУ ДПО «Академия переподготовки работников искусства, культуры и туризма» с 13.03.2012 по 23.03.2012г. (72ч.);</p> <p>Курсы повышения квалификации по теме: «Социокультурный менеджмент: теория и практика» в ФГБОУ ВПО «Восточно-Сибирская государственная академия культуры и искусств» с 11.04.2013 по 16.04.2013 г. (36 ч.);</p> <p>Краткосрочное повышение квалификации по теме: «Новые технологии в праздничной культуре» в ФГБОУ ВПО «Санкт – Петербургский университет культуры и искусств» с 26.09.13 по 04.10.13г. (72 ч.)</p> <p>Курсы повышения квалификации по программе «Современный образовательные технологии и учебно-методическое сопровождение обучения студентов в условиях ФГОС ВПО/СПО нового поколения» в ФГБОУ ДПО «Институт повышения квалификации специалистов профессионального образования» с 01.04.2014 по 18.04.2014 г. (72ч.)</p> <p>Курсы повышения квалификации по теме «Правовые основы деятельности социально-ориентированных некоммерческих организаций и управление проектами» в АУ ДПО «Институт новых технологий Республики Саха (Якутия) с 27 по 28 февраля 2015 г. (24 ч.)</p>			
62	Харитоновна Сардана Васильевна, преподаватель	Высшее, Арктический гос. институт культуры и искусств, педагог профессионального образования	Базовая	Основы народной хореографии Народное поэтическая		2	2	
63	Яковлева Вера Андреевна, преподаватель	Среднее, Якутский колледж культуры и искусств, СКД и НХТ	Базовая	Аэробика		7	7	

Таким образом, за период с 2016 по 2017г. общее количество повышений квалификации в различных формах, с выдачей работникам колледжа соответствующих документов (удостоверений, сертификатов), составило 12 человек.

Уровень профессиональной компетентности руководящих и педагогических работников колледжа позволяет им принимать активное участие в подготовке и проведении различных мероприятий в системе обмена опытом работы и повышения квалификации, организуемых органами управления образованием, Научно-методическими центрами и Советами директоров ССУЗов.

3.2. Сведения о студентах

Количество мест для приема студентов за счет средств федерального бюджета определяется в соответствии с ежегодно утверждаемыми контрольными цифрами приема, Министерством образования и науки РС(Я).

Колледж осуществляет приём сверх государственного задания (контрольных цифр приема), по договорам с физическими и (или) юридическими лицами с оплатой ими стоимости обучения в соответствии с Постановлением Правительства Российской Федерации от 15 августа 2013 года № 706 « Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг», локальным актом колледжа об оказании платных образовательных услуг.

Организация приёма граждан для обучения по освоению образовательных программ осуществляется приёмной комиссией Колледжа, председателем которой, является директор. Состав, полномочия и порядок деятельности приёмной комиссии регламентируются положением о ней, утвержденным директором колледжа.

Работу приёмной комиссии и делопроизводство, а также личный приём поступающих и их родителей (законных представителей) организует ответственный секретарь приёмной комиссии, который назначается директором колледжа.

При приёме в Колледж обеспечивается соблюдение прав граждан в области образования, установленных законодательством Российской Федерации, гласность и открытость работы приёмной комиссии.

Приёмная комиссия создается приказом директора сроком на год и начинает работать не позднее, чем за три месяца до начала приёма документов.

В период приёма документов приёмная комиссия ежедневно размещала на официальном сайте Колледжа и информационном стенде приёмной комиссии сведения о количестве поданных заявлений по каждой специальности с выделением форм получения образования (очная, заочная).

На 1 октября 2017 г. общий контингент студентов составил 396 студента из них:

- на бюджетной основе 284;
- на частично-платной основе 112 студентов.

Составлен социальный паспорт студентов колледжа:

- количество студентов, оставшихся без попечения родителей – 9;
- количество студентов из числа инвалидов-нет;
- количество несовершеннолетних студентов –68;
- количество студентов из малоимущих семей – 96;

Колледж осуществляет подготовку специалистов по всем реализуемым основным профессиональным образовательным программам по очной и заочной формам обучения. Образовательный процесс по программам подготовки специалистов среднего звена регламентируется рабочими учебными планами, графиком учебного процесса и расписанием занятий.

Работа над обеспечением качества результатов образования является приоритетной для статусного образовательного учреждения. Качество знаний студентов оценивается по степени усвоения студентами программного материала в ходе промежуточных аттестаций. Результаты промежуточных аттестаций являются главным показателем эффективности учебного процесса по всем циклам дисциплин.

4. Руководство и управление

4.1 Структура образовательного учреждения и система его управления

Управление колледжем осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации, на основании Федерального закона № 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года «Об образовании в Российской Федерации», Приказа Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 года № 464 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования», нормативно-правовыми актами Правительства РФ и Министерства образования и науки России, Министерства образования и науки РС(Я), а так же Уставом ГБПОУ РС (Я) «ЯККиИ».

Руководителем Колледжа является директор Колледжа. К его компетенции относятся вопросы осуществления текущего руководства деятельностью Колледжа. Компетенция заместителей директора Колледжа устанавливается директором Колледжа.

Организационная структура управления соответствует задачам функционирования и развития образовательного учреждения. В целях совершенствования качества обучения и воспитания студентов, методической работы, повышения педагогического мастерства преподавателей работает методический совет и создано 7 предметных цикловых комиссий.

На общем собрании руководящих и педагогических работников, представителей других категорий работников и обучающихся избирается Совет Колледжа и его председатель. Состав Совета Колледжа, его председатель утверждаются приказом директора.

К компетенции Совета Колледжа относятся:

- рассмотрение предложений по изменению и дополнению устава Колледжа;
- определение основных направлений деятельности Колледжа;
- содействие деятельности Педагогического Совета;
- рассмотрение локальных актов Колледжа;
- координация в Колледже деятельности общественных (в том числе молодежных) организаций (объединений), не запрещенных законом;
- организация работы по выполнению решений Общего собрания
- руководящих и педагогических работников, представителей других категорий работников и обучающихся.

Заседания Совета Колледжа созываются по мере необходимости, но не реже одного раза в квартал. Решения Совета Колледжа принимаются открытым голосованием и являются правомочными при участии на его заседаниях не менее двух третей его состава и, если за них

проголосовало не менее двух третей присутствующих. Совет Колледжа осуществляет деятельность в соответствии с «Положением о Совете колледжа».

Для обеспечения коллегиальности в решении вопросов учебно-методической и воспитательной работы, в Колледже создан Педагогический Совет. Его членами являются административно-управленческий персонал и все педагогические работники Колледжа. Председателем Педагогического Совета является директор. Для ведения документации Педагогического Совета директором назначается секретарь Педагогического Совета. Педагогический Совет Колледжа организует и проводит свою работу по плану, ежегодно утверждаемому директором Колледжа, не позднее 1 сентября текущего года. Заседание Педагогического Совета собирается не реже одного раза в квартал. К компетенции Педагогического Совета относятся вопросы анализа, оценки и планирования:

- объема и качества знаний, умений и навыков обучающихся;
- теоретического и практического обучения, производственной практики, воспитательной работы;
- контроля образовательного процесса.

Педагогический Совет Колледжа проводит работу в соответствии с «Положением о педагогическом совете», утвержденном директором Колледжа.

Состав методического Совета утверждается приказом директора Колледжа, членами которого являются заведующие отделениями и педагогические работники Колледжа. К полномочиям методического Совета относятся: вопросы анализа, оценки и планирования:

- содержания и качества дополнительных образовательных услуг, в том числе платных;
- образовательных программ и учебных планов, а также изменений и дополнений к ним;

Вопросы разработки, апробации, экспертизы и применения педагогическими работниками:

- новых педагогических и воспитательных технологий;
- методик и средств профессионального отбора и ориентации;
- новых форм и методических материалов, пособий, средств обучения и контроля;
- новых форм и методов теоретического и практического обучения, производственной практики обучающихся.

Методический совет действует на основании «Положения о методическом совете», утвержденном директором колледжа.

В целом структура колледжа включает:

З.Н. Никитин – директор ГБПОУ РС (Я) «Якутский колледж культуры и искусств»

Л.В. Игнатьева - зам. директора по учебной работе

И.Н. Сосина - зам. директора по научно-методической работе

А.Ю. Черноградская - заведующей практикой

М.Н. Дьячкова - главный бухгалтер

А.Е. Устинова - бухгалтер материального стола

П.Т. Стручкова - бухгалтер-кассир

О.Р. Боппосов – отдел кадров

Р.П. Жерготов – заведующий ТСО

Д.Л. Иванова - заведующая библиотекой

А.Р. Васильев – и.о. зам. директора по воспитательной работе

С.Н. Свешникова – заведующий заочным отделением

Я.Н. Попов – водитель

А.П. Никитин – водитель

Ф.Т. Гоголева – специалист

Н.А. Румянцева – методист заочного отделения

Структура ГБПОУ РС (Я) «ЯККиИ»:

- АУП
- Административный совет
- Педагогический совет
- Методический совет
- Студсовет
- Предметно-цикловая комиссия «Общественно-гуманитарных и социально-экономических дисциплин»
- Предметно-цикловая комиссия «Социально-культурная деятельность»
- Предметно-цикловая комиссия «Этнохудожественное творчество»
- Предметно-цикловая комиссия «Хореографическое творчество»
- Предметно-цикловая комиссия «Фото- и видеотворчество»
- Предметно-цикловая комиссия «Хоровое дирижирование»
- Предметно-цикловая комиссия «Музыкальное звукооператорское мастерство» и «Театральная и аудиовизуальная техника»
- Заочное отделение
- Библиотека
- Административно-хозяйственная часть
- Бухгалтерия

Выводы:

Организация системы управления колледжем соответствует уставным требованиям. Собственная нормативная и организационно-распорядительная документация соответствует действующему законодательству и Уставу. Структура Колледжа соответствует требованиям действующего законодательства.

5. Условия реализации образовательной деятельности

5.1. Использование материально-технической базы

Выводы:

Материально-техническая база колледжа в целом соответствует требованиям ФГОС СПО.

5.2 Обеспеченность учебной, учебно-методической литературой

Статический отчет библиотеки ЯККиИ
2016-2017 учебный год

1.КНИЖНЫЙ ФОНД

Всего- 24986

Учебная – 12181

Научная – 2525

Художественная – 5714

Иностранная – 103

Прочая - 3463

Б. Обменный фонд – 0

2. ПОСТУПЛЕНИЕ всего – 1428

В т.ч. принято на баланс – 1428

А. Учебная – 1042

Научная – 205

Художественная – 64

Иностранная – 0

Прочая - 117

3. ВЫБЫЛО – 0

4. ПРЕДСТАВЛЕНО В ОТКРЫТОМ ДОСТУПЕ – 0

5. ЧИТАТЕЛИ всего – 337

В т.ч. – студенты – 244

Преподаватели – 74

Прочие – 19

6. ПОСЕЩЕНИЕ всего – 5088

Студенты – 4026

Преподаватели – 611

Прочие – 103

Массовые мероприятия - 348

7. КНИГОВЫДАЧА всего – 22306

В т.ч. учебная – 5917

Научная – 4623

Художественная – 6531

Иностранная – 3612

Прочая – 1623

Выдано CD-ROM – 14

Выдано студентам – 10252

Преподавателям – 5335

Прочим – 396

8. МБА

Абоненты – 63

Выслано литературы – 0

Получено литературы – 96

9. МАССОВАЯ РАБОТА – 18

Тематические выставки – 11

Крупные мероприятия – 7

10. СПРАВОЧНО-БИБЛИОГРАФИЧЕСКАЯ РАБОТА

Справки всего – 215

В т.ч. тематические – 182

Тема ИРИ, ДОР – 0

Абонементы ИР, ДОР – 0

12. БИБЛИОТЕЧНЫЕ РАБОТНИКИ – 1

С высшим образованием – 1
Со средним образованием – 0

13. ОТНОСИТЕЛЬНЫЕ ПОКАЗАТЕЛИ

Обращаемость – 1,5
Книгообеспеченность – 68,6
Посещаемость – 59
Читаемость – 88

14. ЗАНИМАЯ ПЛОЩАДЬ – 48

15. КОЛИЧЕСТВО МЕСТ В ЧИТАЛЬНОМ ЗАЛЕ – 8

16. КОЛИЧЕСТВО КАФЕДРАЛЬНОЙ БИБЛИОТЕКИ – 1

17. КОЛИЧЕСТВО КОМПЬЮТЕРОВ – 2

18. КОЛИЧЕСТВО ЗАПИСЕЙ В ЭК – 1498

19. НАИМЕНОВАНИЕ ПРОГРАММЫ – МАРК

20. АДРЕСНЫЕ ДАННЫЕ БИБЛИОТЕКИ: г. Якутск, ул. Халтурина 14/5

Тематическое планирование библиотеки на 2016 - 2017 учебный год

I. Формирование библиотечного фонда

1.1. Работа с фондом художественной литературы

1.2. Своевременное проведение обработки и регистрации поступающей литературы

Педагог–библиотекарь
в течение года

1.3. Обеспечение свободного доступа к фонду библиотеки

Педагог - библиотекарь
в течение года

1.4. Выдача изданий читателям библиотеки

Педагог - библиотекарь
в течение года

1.5. Соблюдение правильности расстановки фонда

Педагог-библиотекарь
в течение года

1.6. Систематическое наблюдение за своевременным возвратом в библиотеку выданных изданий

Педагог-библиотекарь
в течение года

1.7. Ведение работы по сохранности фонда

Педагог-библиотекарь
в течение года

1.8. Создание и поддержание комфортных условий для работы читателей

Педагог-библиотекарь
в течение года

1.9. Работа по мелкому ремонту изданий

Педагог-библиотекарь
в течение года

1.10. Периодическое списание фонда с учётом ветхости и морального износа
Педагог-библиотекарь
в течение года

1.11. Обеспечение работы читального зала
Педагог-библиотекарь
в течение года

II. Работа с фондом учебной литературы

Педагог-библиотекарь
в течение года

2.1. Изучение состава фонда и его использования:

2.2. Составление совместно с педагогами – предметниками заказа на учебники с учётом их требований и его оформление
Педагог-библиотекарь
в течение года
декабрь

2.3. Приём и обработка поступивших изданий:

-оформление накладных;
-запись в книгу суммарного учёта;
-штемпелевание
Педагог-библиотекарь
в течение года

2.4. Приём и выдача учебников.

Педагог-библиотекарь
в течение года

2.5. Информирование педагогов и студентов о новых поступлениях учебников и учебных пособий

Педагог-библиотекарь
в течение года

2.6. Периодическое списание фонда с учётом ветхости и морального износа

Педагог-библиотекарь
Октябрь-декабрь, май, июнь

2.7. Проведение работы по сохранности учебного фонда

Педагог-библиотекарь
в течение года

2.8 Работа с фондом в санитарный день

Педагог-библиотекарь
последний день месяца

2.9. Подведение итогов движения фондов

Педагог-библиотекарь

в течение года

Подписка на периодические издания на первое и второе полугодие.

Педагог-библиотекарь

октябрь, апрель

III. Воспитательная работа

Педагог-библиотекарь

в течение года

3.1. Воспитание духовности через умение понимать произведения художественной литературы и искусства.

Обзор книжной выставки: «Новинки современной печати»

Круглый стол

в течение года

3.2. Работа с документацией библиотеки.

Педагог-библиотекарь

в течение года по 1 часу ежедневно

3.3. Продолжить работу по подбору материала: «Скажем наркотикам нет!»

Педагог-библиотекарь

декабрь

3.4. Книжная выставка: «Наркотики - ЯД»

Педагог-библиотекарь

декабрь

3.5. Всемирный день здоровья -апрель

3.6. Реклама библиотеки:

3.6.1. Устная, во время перемен

в течение года

ежемесячно

3.6.2. Наглядная, информационные объявления о выставках и мероприятиях, проводимых библиотекой

3.7. Ежемесячный обзор литературных и памятных дат на 2016– 2017 учебный год

Книжные выставки

Для всех

в течение года

3.8. День народного единства

Для всех

4 ноября

3.9. 195 лет со дня рождения Николая Алексеевича Некрасова, поэта (1821 – 1878)

Книжная полка

10 декабря

3.10. День Конституции Российской Федерации

Для всех

12 декабря

3.11. «Международный день родного языка»

Для всех

21 февраля

3.12. 135 лет со дня рождения Корнея Ивановича Чуковского, писателя, поэта, литературоведа (1882-1969)

Книжная полка

31 марта

3.13. «Подвиг во имя Родины»

Педагог-библиотекарь

май

3.14. Мечтают взрослые и дети о безопасности движения на всей планете

1 марта

3.15. 12 апреля – всемирный день авиации и космонавтики: «108 минут полёта вокруг Ю.А. Гагарина»

Для всех

12 апреля

3.16. Профилактика вредных привычек:

Книжная выставка: «Курить - здоровью вредить»

ЗОЖ для всех

январь

IV. Обеспечение сохранности

4.1 Проверка учебников

Педагог-библиотекарь

в течение года

4. 2. Проверка учебного фонда мелкий ремонт с привлечением библиотечного актива

V. Развитие познавательных интересов

5.1Беседа по книгам

Педагог-библиотекарь

в течение года

5.2 Литературные викторины

5.3 Выставки книг по тематическому плану

5.4 Конкурс рисунков

5.5 Знакомство с энциклопедическими изданиями, правила пользования ими

5.6 Поиск информации в энциклопедических изданиях. Работа в группах

VI. ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ РАБОТЫ С ЧИТАТЕЛЯМИ:

6.1 Выставки

в течение года

- 6.2 Громкие чтения
- 6.3 Конференции по книгам
- 6.4. Экологическое, краеведческое направление
- 6.5. Беседы при записи в библиотеку
- 6.6. Рекомендации при выборе книг
- 6.7. Беседы о прочитанном
- 6.8. Беседы о сохранности книг
- 6.9 Оказание помощи в поиске книг
- 6.10. Анализ читательских формуляров

VII. СПРАВОЧНО-БИБЛИОГРАФИЧЕСКАЯ РАБОТА:

7.1. Работа с педагогическим коллективом.

Педагог-библиотекарь

в течение года

7.2. Информирование учителей о новой учебной и учебно-методической литературе на педагогических советах (информационный обзор)

7.3. Консультативно – информационная работа с методическими объединениями учителей-предметников, направления на оптимальный выбор учебников и учебных пособий в учебном году

VIII. Повышение квалификации.

8.1. Работа по самообразованию с использованием опыта работы лучших школьных библиотекарей;

-посещение семинаров;

-участие в работе круглых столов;

-присутствие на открытых мероприятиях;

-индивидуальные консультации;

Педагог-библиотекарь

в течение года

по мере необходимости

IX. РАБОТА С АКТИВОМ БИБЛИОТЕКИ

9.1. Рейды по проверке учебной литературы

Педагог-библиотекарь

1 раз в месяц

X. РАБОТА С ПЕДКОЛЛЕКТИВОМ

Педагог-библиотекарь

по мере необходимости

10.1. Обзоры книг, статей и выступления по вопросам чтения на педсоветах, совещаниях.

Педагог-библиотекарь

в течение года

10.2. Информационная и организаторская помощь при проведении предметных декад.

Педагог-библиотекарь

в течение года согласно плану

10.3. Участие в праздновании «Дня учителя» с оформлением книжной выставки « Книги детства ваших учителей»
Педагог-библиотекарь
5 октября

10.4. Составление анализа работы библиотеки за 2016-2017 учебный год.
Педагог-библиотекарь
май

10.5. Составление плана работы библиотеки на 2017-2018 учебный год
Педагог-библиотекарь

5.3 Социально-бытовое обеспечение студентов, сотрудников

6. Качество подготовки выпускников

Колледжем соблюдаются государственные гарантии на реализацию права граждан на общедоступное и бесплатное среднее профессиональное образование в соответствии с частью 3 статьи 5 Федерального закона от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»: приём и обучение в колледже по образовательным программам среднего профессионального образования осуществляется на общедоступной и бесплатной основе в рамках государственного задания, установленного колледжу.

В колледже функционирует внутренняя система оценки качества образования в колледже в соответствии с положениями: «О текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации студентов», «Об итоговой государственной аттестации выпускников», «О проведении директорских контрольных работ».

Степень освоения обучающимися программного материала в Колледже выявляется в соответствии с локальным нормативным актом «Положения о текущем контроле и промежуточной аттестации студентов», утвержденным директором колледжа. Данное Положение устанавливает единые требования к организации и процедуре текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации студентов. Положение разработано в соответствии с Законом РФ от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Педагогический контроль результатов обучения является одним из основных элементов оценки качества образования, важнейшим компонентом педагогической системы и частью образовательного процесса. Одним из важнейших направлений педагогического контроля является оценка уровня освоения обучающимися программного материала.

Виды и содержание педагогического контроля определяются дидактическими задачами конкретного этапа образовательного процесса в колледже:

- *предварительный контроль* проводится перед началом изучения дисциплины/профессионального модуля с целью выявления ранее освоенных умений и знаний;
- *текущий контроль успеваемости* осуществляется с целью регулярного наблюдения за ходом освоения студентами рабочих программ учебных дисциплин и профессиональных модулей.

Преподаватели используют такие формы текущего контроля успеваемости как: опрос, контрольная работа, лабораторное занятие, практическое занятие и др.

– *рубежный контроль* применяется с целью оценки умений и знаний и уровня сформированности элементов общих и профессиональных компетенций, обеспечения углубленного, осознанного и целостного восприятия студентами изученного учебного материала. Формами рубежного контроля являются курсовая работа/проект, работы студентов творческого характера.

– *промежуточная аттестация* проводится с целью установления степени соответствия индивидуальных достижений студентов требованиям образовательной программы СПО по специальности в сроки, установленные учебным планом и календарным учебным графиком, и осуществляется в форме:

- годовой оценки по учебной дисциплине общеобразовательного цикла;
- зачета по части дисциплины/дисциплине;
- дифференцированного зачета по части дисциплины/ дисциплине/ междисциплинарному курсу;
- экзамена по части дисциплины/дисциплине/междисциплинарному курсу;
- итоговой оценки по учебной дисциплине общеобразовательного цикла;
- экзамена (квалификационного) по профессиональному модулю;
- дифференцированного зачета по учебной практике и производственной (по профилю специальности) практике в рамках профессионального модуля.

Для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации студентов преподаватели колледжа разрабатывают фонды контрольно-оценочных средств, позволяющие оценить освоенные ими умения, знания и сформированные компетенции/элементы компетенций.

При разработке контрольно-оценочных средств, применяемых в процедуре промежуточной аттестации студентов, преподаватели создают условия для максимального приближения содержания заданий к условиям их будущей профессиональной деятельности.

Индивидуальный учет результатов освоения обучающимися образовательных программ, а также хранение информации об этих результатах осуществляется на бумажных (и электронных) носителях.

Государственная (итоговая) аттестация, проходившая с 25 мая по 16 июня 2017 г., в соответствии с «Положением об итоговой государственной аттестации» колледж своевременно направляет в Министерства и ведомства заявки на назначение председателей комиссии, создает приказ о закреплении тем дипломных проектов и руководителей к ним. К каждой дипломной работе приложены: индивидуальное задание, письменный отзыв от руководителя и внешняя рецензия специалистов организаций. При определении тем дипломных проектов учитывается, в первую очередь, их актуальность в республике, направленность на решение конкретных задач, темы согласовываются с ведущими специалистами.

По приказу Министерства культуры и духовного развития Республики Саха (Якутия) № 568 от 20.12.2016 г. «Об утверждении председателя государственной экзаменационной комиссии ГБПОУ РС(Я) «ЯККиИ» утвержден председатель ГЭК:

Семенов Сергей Степанович – директор АУ РС(Я) «Республиканский Дом народного творчества и социально-культурных технологий», Отличник культуры РС(Я).

К ГИА было допущено 64 студента очного отделения, и 41 заочного отделения. Защита выпускной квалификационной работы была основана на анализе практических работ во время преддипломной практики. У всех студентов имеются положительные отзывы с места практики, характеризующие их творческую работу. Председателями ГЭК отмечено: Дипломные работы студентов отражают актуальные проблемы теории и практики. В работах представлен

аналитический обзор имеющихся научных трудов. Достаточно четко и лаконично изложены результаты проведенных исследований. Знания и умения, показанные студентами являются в большей степени отличными и хорошими, что подтверждает высокий профессионализм коллектива колледжа. При ответах на экзаменационные вопросы студенты показали высокий уровень подготовки по специальностям. Ответы студентов содержали не только лекционный и практический материал, изложенный на занятиях соответствующих дисциплин, но и знания, приобретенные во время прохождения производственной практики на базе учреждений культуры, а также знания, полученные студентами самостоятельно при изучении обязательной и дополнительной литературы. Большинство студентов отвечали на экзаменационные вопросы и дополнительные вопросы экзаменационной комиссии уверенно и достаточно полно. Студенты показали знания специальной терминологии, умение рассуждать по предложенной теме, приводить соответствующие примеры из практики, умение аргументировать собственное мнение. По итогам ГИА – 21 выпускников очного отделения и 11 на заочном отделении закончили с дипломом отличия.

Выпуск 2017 года составляет 64 человек на очном, 41 на заочном отделении:

- Хореографическое творчество - 16

- Этнохудожественное творчество – 13

- Фото- и видеотворчество – 17

- Социально-культурная деятельность – 15

- Музыкальное искусство эстрады – 3

Выпуск на заочном отделении составляет 11 человек:

- Социально-культурная деятельность – 27

- Библиотечное дело – 14

Результаты государственной итоговой аттестации выпускников

Специальность и профессия (по уровням ПО)	Количество студентов Всего	Допущены к итоговой аттестации	Результаты гос. экзаменов		Результаты защиты проектов		Дипломы об окончании СПО получили				
			% успев.	% кач.	% успе в.	%кач.	Всего	В т.ч. дипломы с отл.	В т.ч. повышенного уровня		
51.02.01 «Народное художественное творчество» по виду: Хореографическое творчество	16	16	100	100	100	100	16	5	16		
51.02.01 «Народное художественное творчество» по виду: Этнохудожественное творчество	13	13	100	100	100	100	13	2	13		
51.02.01 «Народное художественное творчество» по виду: Фото и видеотворчество»	17	17	100	100	100	100	17	4	17		
51.02.02 «Социально – культурная деятельность» по виду: «Организация и постановка культурно – массовых мероприятий и театрализованных представлений»	15	15	100	100	87 «удовл» - 2 «хор» - 2 «отл» - 11	100 «хор» - 5 «отл» - 10	100	100 «хор» - 13 «отл» - 2	15	6	15
51.02.02 «Социально – культурная деятельность» по виду: «Менеджмент в социально – культурной сфере»	12	12	100	100	92 «удовл» - 1 «хор» - 4 «отл» - 7	92 «удовл» - 1 «хор» - 3 «отл» - 8	100	100 «хор» - 4 «отл» - 8	12	6	12
53.02.02 «Музыкальное искусство эстрады» по виду: Эстрадное пение	2	2	100	100	100 «хор» - 1 «отл» - 1	100 «хор» - 1 «отл» - 1	100	100 «хор» - 1 «отл» - 1	2	0	2
Итого по колледжу	75	75	100	100	95 «удовл» - 4 «хор» - 21 «отл» - 50	100 «хор» - 25 «отл» - 50	100	100 «хор» - 25 «отл» - 50	75	23	75

Организация практического обучения в колледже. Востребованность выпускников

Учебная и производственная практики обучающихся, осваивающих ППССЗ СПО, проводятся в соответствии с приказом Минобрнауки России №291 от 18.04.2013г. «Об утверждении Положения о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования» и приказом Минобрнауки России №464 от 14.06.2013г. «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования».

В соответствии с вышеперечисленными нормативными документами разработан нормативный локальный акт «Положение об учебной и производственной практике».

В целях реализации образовательных программ в части практического обучения, преподавателями разработаны рабочие программы по всем видам практик.

В периоде самообследования, основными базовыми предприятиями, с которыми заключены договоры о прохождении студентами производственных практик по специальностям Колледжа являлись:

- г. Якутск, ООО Прокатное агентство «Звук и свет»
- Хангаласский улус, с. Кердем, МУК ЦК «Ситим»
- Таттинский улус, с. Ытык – Кюель, МБУ УКДиР «Таттинский улус» детский народный ансамбль танца «Дружба»
- г. Якутск, МБОУ ДОД «Детская школа искусств, с. Хатассы» ГО «Город Якутск»
- г. Якутск, ДШИ №1
- г. Якутск, КЦ «Чэчир»
- Чурапчинский улус, с. Ожулун, МБУ ЦД «Сайдыс»
- Мегино – Кангаласский улус, с. Тенгюлю, МБУ ДО «Тюнгюлюнская ДШИ»
- г. Якутск, МБОУ ДОД «Детская школа искусств №2»
- Верхневиллюйский улус, с. Хомустах, МБУ «Намское КДУ»
- Намский улус, с. Аппаны, МБОУ ДО «Хатын – Арынская детская школа искусств»
- Томпонский район, с. Крест – Хальджай, МБУ ДО «Крест – Хальджайская детская школа искусств им. Л.И. Мекюрдянова»
- Виллюйский улус, с. Усун, МБУ КСК «Сайдыы»
- Виллюйский улус, г. Виллюйск, МБУ «Виллюйский Центр досуга «Алгыс»
- Мегино – Кангаласский улус, п. Нижний – Бестях, МБУК МФКК МО «п. Нижний - Бестях»
- Чурапчинский улус, с. Дирин, МБУ «ЦД «Урдэл»
- Верхневиллюйский улус, с. Сайылык, МБУ «Мэйикское культурно - досуговое учреждение»
- Виллюйский улус, г. Виллюйск, МБУ «Виллюйский Центр досуга «Алгыс»
- Виллюйский улус, с. Хампа, МБУ «Хампинский Центр досуга «Эрэл»
- Горный улус, с. Дикимдя, МБУ «Мытахский центр досуга» им. И.Е. Варламова
- Усть – Алданский улус, с. Тумул, МБУ «Тумульский центр досуга «Тумсуу»
- Сунтарский улус, Жархан, МБУ СКЦ «Одун»
- Верхнеколымский район, п. Зырянка, МБОУ ДО «Детская школа искусств»
- Верхоянский район, с. Улахан – Куол, МБУ «Табалахский Этнокультурный центр»
- Намский улус, с. Аппаны, МБУ Центр досуга «Чороон»
- Чурапчинский улус, с. Хатылы, МБУ ЦД «Ситим»
- По заявке: Чурапчинский улус, с. Толой, МБУ «Толойский центр досуга Аартык»

Виллойский улус, с. Жемко, МБУ КЦ «Саьар5а»
г. Якутск, МБУ ДО «Дворец детского творчества» ГО «город Якутск»
Сунтарский улус, с. Сунтар, УЭКЦ «Олонхо» народный театр им. В. Николаева
Хангаласский улус, с. Улахан – Ан, МУК ЦК «Аан - Аартык» им. С.А. Григорьева
Таттинский улус, с. Ытык–Кюель, МБУ «Центр культурного и спортивного развития»
Таттинский улус, с. Чымнайи, МБУ Дом народного творчества «Айтал»
Таттинский улус, с. Ытык–Кюель, МБУ «Управление культуры и духовного развития»
детский образцовый драматический театр «Кустук»
Горный улус, с. Бердигестях, МБУ «Центр досуга им. М.С. Егорова»
г. Якутск, МОБУ ЯГНГ
г. Якутск, НХМ
Чурапчинский улус, с. Чурапча, АУ «Центр культуры «Айылгы»
Нерюнгринский район, г. Нерюнгри, АУ «Театр актера и куклы РС (Я)»
Усть – Алданский улус, с. Огородтах, МБУ «Соттинский центр досуга «Мичээр» народный театр им. В.П. Свинобоева.
Нюрбинский район, г. Нюрба, ГБУ «Нюрбинский государственный передвижной драматический театр РС (Я)»
ЦКиД им. А.С. Пушкина, Народный театр «Маски»
Намский улус, с. Намцы, МБУ «Центр Досуга им. А.Ф. Шестакова»
Нерюнгринский район, г. Нерюнгри, АУ «Театр актера и куклы РС (Я)»
Горный улус, с. Бердигестях, МБУ «Центр досуга им. М.С. Егорова» народный театр
Верхневиллойский улус, с. Верхневиллойск, МБУ «ВВЦД им. П.Н. Тобурокова»
Таттинский улус, с. Булун, МБУ «ДНТ «Кытыл»
Чурапчинский улус, с. Хаяхсыт, МБУ Центр досуга «Алаба»
Таттинский улус, с. Туора – Кюель, МБУ ДНТ «Сайдам» МО «Жулейский наслег»
Таттинский улус, с. Ытык – Кюель, МБУ «Управление культуры и духовного развития»
Среднеколымский улус, с. Ойусардах, МБУ КЭЦ «Сайдам»
Алданский район, п. Нижний Куранах, МУК «Дом культуры «Металлург»
Виллойский улус, с. Хампа, МБУ «Хампинский центр досуга» Эрэл»
Усть – Алданский улус, с. Ус-Кюель, МБУ «Ус-Кюельский центр досуга «Сандал»
г. Якутск, Саха академический театр им. П.А. Ойунского.
Виллойский улус, г. Виллойск, МБУ «Виллойский ЦД «Алгыс»
Намский улус, с. Крест – Кытыл, МБУ «Центр досуга Туьулгэ»
Верхневиллойский улус, с. Хоро, МБУ «Хоринская КДУ им. А.Д. Филиппова»
Кобяйский улус, с. Сайылык, МБУ ЦД «Дайан»
Усть – Алданский улус, с. МБУ Арылахский ЦД «Эйгэ»
Усть – Алданский улус, с. Хомустах, МБУ «Батагайский этнокультурный центр «Тумэн»
Мегино – Кангаласский улус, с. Майя, МБУК «Дом народного творчества им. Д.Ф. Ходулова»
г. Якутск, МБУ ДО «Дворец детского творчества» ГО «город Якутск»
Оймяконский улус, с. Оймякон, МБУ Дом культуры «Полюс Холода»
Хангаласский улус, с. Тумул, МКДУ «Тумульский культурный спортивный комплекс»
Чурапчинский улус, с. Толой, МБУ «Толойский центр досуга Аартык»
Усть – Алданский улус, с. Бейдинге, МБУ «Бейдигинский центр досуга «Туьулгэ»
г. Якутск, ГО «Город Якутск», с. Тулагино. ЦКиД «Туьулгэ»
Сунтарский улус, с. Жархан, МБУ СКЦ «Одун»

Усть – Алданский улус, с. Тумул, МБУ «Тумульский центр досуга «Тумсуу»
г. Якутск, Студия «SREDA»
г. Якутск, ГБУ РС (Я) Национальная вещательная компания «Саха»
Мегино–Кангаласский улус, с. Майя, Мегино – Кангаласский филиал «Майя» НВК «Саха»
АУ «Государственная филармония РС (Я) им. Г.М. Кривошапка»
г. Якутск, с. Хатассы, МБУ «Окружной центр народного творчества» городского округа
«город Якутск» ЦК «Тускул»
г. Якутск, АУ РС (Я) «Государственная национальная кинокомпания «Сахафильм»
г. Якутск, ОАО Республиканский информационно – издательский холдинг САХАМЕДИА
г. Якутск, Фотостудия «Волшебство» ИП Находкина М.Г.
Ленский район, г. Ленск, МБУ «Управление культуры и молодежной политики» МО
«город Ленск»
г. Якутск, п. Жатай, МБОУ ДО ДШИ «Жатай»
Мегино – Кангаласский улус, с. Нахара, МБУ Нахаринский дом культуры им. А.Е.
Ефремова
Амгинский улус, с. Михайловка, МБУ ЦДиК «Дархан»
Жиганский улус, с. Жиганск, МБУ ДО «Жиганская детская школа искусств»
Амгинский улус, с. Бетюнцы, МБУ КЦ «Дьулуур»
Хангаласский улус, г. Покровск, МБУ ДО «Покровская детская школа искусств»
г. Якутск, АУ РС (Я) Дом дружбы народов – Республиканский центр культуры и народного
творчества им. А.Е. Кулаковского, народный ансамбль танца «Сюрприз»
Мегино – Кангаласский улус, с. Алтан, МКУУ «МФКК села Олочей»
Оймяконский улус, с. Томтор, МБУ «Дом культуры»
Мегино – Кангаласский улус, с. Майя, МБУК ДЮЭЦ народный ансамбль танца «Кыталык»
Верхневиллюйский улус, с. Верхневиллюйск, МБУ «Дюллюкинский КДУ»
Кобяйский улус, с. Сайылык, МБОУ ДО «Детская школа искусств с. Сайылык»
г. Якутск, ГО «Жатай», ДК «Маяк».
Верхнеколымский район, п. Зырянка, МБОУ ДО «Детская школа искусств»
Мегино – Кангаласский улус, п. Нижний – Бестях, МАУК «Дом Олонхо – районный центр
народного творчества»
Верхневиллюйский улус, с. Кэнттик, МБУ «Культурно – Духовный центр»
Горный улус, с. Бердигестях, МБУ «Центр досуга им. М.С. Егорова»
г. Якутск, ГБУ РС (Я) «Музей музыки и фольклора народов Якутии»
Нюрбинский район, с. Жархан, МБУ ДНТ «Аартык»
г. Якутск, АУ РС (Я) Дом дружбы народов – Республиканский центр культуры и народного
творчества им. А.Е. Кулаковского.
г. Якутск, ГБУ РС (Я) «Государственный театр коренных малочисленных народов Севера»
Нюрбинский район, с. Кюндядя, МБУ дом народного творчества «Туску» им. С.Н.
Эверстовой
Оймяконский улус, с. Орто-Балаган, МБУ СДК им. М.И. Заболоцкого
Сунтарский улус, с. Кюкяй, МБУ «Кюкяйская СОШ им. А.К. Акимова»

В соответствии с договором каждому студенту выдается направление на практику и
дневник-отчет, в котором представлена программа практики. Не позднее, чем за месяц до
начала практики Колледж уведомляет предприятия о количестве направляемых студентов,

сроках их пребывания на практике. С каждой группой направляемой на практику проводится инструктивное совещание с детальным обсуждением программы практики.

При проведении производственной практики на каждую учебную группу оформляется следующий комплект документов:

- приказ о допуске студентов к производственной практике с указанием предприятия (организации) в соответствии с договором;
- инструктаж по охране труда в период практики с росписью в журнале регистрации инструктажа на рабочем месте;
- рабочая программа практики;
- календарно-тематический план занятий;
- методические рекомендации для студентов по оформлению дневника – отчета по производственной практике;
- методические рекомендации для руководителей практики по организации практики на базовых предприятиях;
- журнал учебной практики.

Методическое обеспечение производственной практики и контроль за её организацией возлагается на заведующего по производственной практике, а также на преподавателей профессиональных дисциплин.

Хорошая теоретическая и практическая подготовка студентов-практикантов подтверждается положительными отзывами в дневниках-отчетах руководителей практик от организаций и положительными характеристиками, выданными студентам.

Учебные практики проводятся на базе Колледжа, для проведения учебной практики Колледж располагает всеми необходимыми материально-техническим средствами.

Сведения о выпускниках очной формы обучения 2016-2017:

№	Наименование специальности	Уровень образования (ВО, СПО, СПО (рабочие кадры))	План выпуска	Трудоустроено														Другие виды занятости					Не распределены / не трудоустроены по рабочим						
				в том числе по отраслям:											ИТОГО			Призваны в ряды Российской Армии	Продолжали обучение	По уходу за ребенком, декретный отпуск	По состоянию здоровья	Итого занято (сумма столбцов 16, 23, 24, 25) 26		% занятости					
				Промышленность	Сельское хозяйство	Строительство	Транспорт	Культура и искусство	Образование	ЖКХ и энергетика	Защита и охрана	Связь	другие	кол-во распределенных / трудоустроенных выпускников (сумма столбцов 6-15)	% распределенных / трудоустроенных выпускников из них, вышедших за пределы РС(Я) (из 16 столбца)	из них													
																Распределено / трудоустроено по специальности (из столбца 16)	% распределенных / трудоустроенных по специальности								Распределено / трудоустроено не по специальности (из столбца 16)	% распределенных / трудоустроенных не по специальности			
1	Итого:	75	75																										
1	Народное художественное творчество	50	50					24	6				3			63%		63%		63%								63%	63%
2	Социально-культурная деятельность	27	27					13	1				1			56%		56%		56%								56%	56%
3	Эстрадное пение	2	2					1								50%		50%		50%								50%	50%

Таким образом, прослеживается положительная динамика качественной подготовки выпускников, удовлетворенность работодателями качеством предоставляемых образовательных услуг ГБПОУ РС (Я) «Якутский колледж культуры и искусств»

Продолжается мониторинг качества образования и внутренней системы оценки качества образования. Цель мониторинга: оперативно и своевременно выявлять все изменения,

происходящие в сфере деятельности колледжа. Полученные объективные данные являются основанием для принятия управленческих решений. В ходе мониторинга эффективности деятельности образовательного процесса колледжа, за прошлый учебный год, получены следующие результаты:

1. Создана относительно стабильная система критериев и показателей эффективности учебно-воспитательной и производственной работы.

2. Прослеживается положительная динамика уровня обученности учащихся и студентов по итогам последних трех лет, увеличение количества выпускников, получающих дипломы с отличием и поступающих после окончания колледжа в высшие учебные заведения.

3. Прогнозирование возникающей на рынке труда ситуации позволяет своевременно вносить коррективы в подготовку специалистов, востребованных республикой, что позволяет ФГОС.

Выводы:

- результаты итоговой государственной аттестации, контроля остаточных знаний/умений студентов, свидетельствуют о том, что достигнутый уровень знаний/умений является достаточным для начала профессиональной деятельности выпускников.

- за последние три года наблюдается повышение эффективности образовательного процесса по отдельным специальностям и в основном, результаты стабильные.

- отзывы работодателей, отсутствие рекламаций со стороны работодателей на подготовку специалистов, свидетельствуют о достаточном качестве образовательного процесса в колледже;

- выпускники колледжа востребованы на рынке труда, имеют реальные возможности дальнейшего профессионального образования и карьерного роста.

7. Методическая работа

В 2016 – 2017 учебном году основной целью деятельности научно-методического отдела колледжа являлось обновление и совершенствование научно-методического процесса; развитие и повышение творческого потенциала педагогического коллектива в целом. Повышение качества образования реализуется через оказание методической помощи педагогам в развитии их профессионального мастерства, усиление научной составляющей профессиональной подготовки в колледже.

Актуальность выбранного нами направления совершенствования научно-методической работы в колледже объясняется тем, что подготовка специалиста в сфере культуры и искусств и воспитание человека с современным мышлением, способного успешно самореализовываться в жизни, требует большого педагогического труда, высокого профессионализма.

Объектом методической работы являлись различные стороны образовательного процесса: учебная, научно-исследовательская, экспертная, аналитическая, информационная, консультационная.

Достижение цели осуществлялось в рамках решения запланированных задач.

- Проводился ежегодный внутренний мониторинг качества образования: систематический контроль повышения квалификации педагогов, аттестации педагогов и руководящих работников колледжа, публикаций и участия педагогов в научно-практических конференциях, конкурсах. Данные мониторинга внесены в электронную базу данных.

Осуществлялась работа Школы педагогического мастерства, посвященная проблемам менеджмента образования, проведено 4 заседания по ПЦК. За учебный год были проведены

заседания научно-методического совета и семинары.

В течение года обновлялась информация на сайте колледжа, размещенная на сайте www.yakkii.ru, информация приведена в соответствии с требованиями 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», ФГОС и иных нормативно-правовых актов.

В рамках локального сетевого взаимодействия ПЦК и всех структурных подразделений колледжа на сервере колледжа в открытом доступе работали ресурсы структурных подразделений колледжа, а также личные папки учебно-вспомогательного и административно-управленческого персонала.

Программы и проекты разрабатываются по различным направлениям:

- Повышение качества образования на основе диагностики и мониторинга
- Внедрение здоровьесберегающих технологий в образовательный процесс
- Системная работа с молодыми педагогами.

Формы предъявления и обобщения передового педагогического опыта.

- Показ опыта в режиме реального времени в форме серии открытых уроков, внеклассных мероприятий, творческих показов
- Ознакомление педагогов с документальным обеспечением реализуемых нововведений
- Изучение возможных перспектив внедрения и прогнозирования последствий перехода на новые способы работы.

Формы повышения профессионального мастерства педагогов:

- самообразование;
- изучение документов и материалов, представляющих профессиональный интерес;
- рефлексия и анализ собственной деятельности;
- накопление информации по педагогике, психологии, методике, предметному содержанию;
- создание базы лучших сценариев уроков, интересных приемов и находок на уроке;
- посещение уроков и внеклассных мероприятий у коллег;
- индивидуальная работа с наставником;
- разработка собственной программы самообразования.

Разработаны критерии оценки результатов методической работы в колледже:

- Высокий уровень профессиональной самодеятельности педагогов.
- Своевременное распространение передового педагогического опыта.
- Качественно организованная система повышения квалификации педагогов и аттестации.

Критерии успешности образовательного процесса в колледже:

- высокий уровень удовлетворенности обучающихся собственной учебной деятельностью;
- высокий профессиональный авторитет педагогов;
- творческий настрой педагогов и обучающихся;
- желание педагогов достичь совершенства, которое позволило бы им стать компетентными специалистами;
- высокий уровень внимания, включенности, интереса к учебе со стороны обучающихся;
- устойчивое умение педагогов применять различные современные методики преподавания.

Одним из основных направлений работы является проведение и организация участия преподавателей и студентов на конференциях, Педагогических чтениях, семинарах.

Одним из путей саморазвития, диссеминации опыта, преподавателей, пополнения учебно-методических работ являются публикации и выпуск учебно-методических пособий и статей. В этом учебном году с данной целью изданы методические пособия, научно-популярные издания: Выпуск книги «Через годы в день сегодняшний...», посвященный 50-летию основания

отделения хореографии, Якутск, 2016; Попова Л.В. Подготовка специалистов хореографии по ФГОС СПО //Сборник материалов IV Международная научно-практическая конференция «Наука и образование: векторы развития»-Чебоксары, 2016. с. 161-164; Протопопова С.Ф. Практический показ выпускных квалификационных работ студентов отделения «Хореографическое творчество»// Сборник материалов IV Международная научно-практическая конференция «Наука и образование: векторы развития»-Чебоксары, 2016. с. 164-167; Сосина И.Н. Формирование профессиональных компетенций посредством организации научно-исследовательской работы студентов// Сборник материалов IV Международная научно-практическая конференция «Наука и образование: векторы развития»-Чебоксары, 2016. с. 190-194; Сундупова О.Е. Реализация национально-регионального компонента как условие профессионального становления будущего специалиста (на примере обучения экспериментальной группы по изучению культуры северных народов Республики Саха (Якутия))// Сборник материалов IV Международная научно-практическая конференция «Наука и образование: векторы развития»-Чебоксары, 2016. с. 197-200, куда вошли статьи, тезисы преподавателей колледжа. Выпущен ряд методических пособий.

Отделом по научно-методической работе ведется планомерная работа со студентами. Была проведена подготовка участника в XII Всероссийском Фестивале творчества коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока РФ «Кочевье Севера» (Слепцова Екатерина удостоилась звания Гран-при в номинации «Вокал»); участие народного ансамбля «Өркөн» в культурной программе VII Съезда Ассамблеи народов России и Первого съезда Ассамблеи народов Евразии. Совместно с ПЦК «ОГСЭ» проведена ежегодная Республиканская олимпиада по риторике, посвященная Году молодежи «Новое время. Новое сознание. Новое мышление», где приняли участие 17 студентов из образовательных учреждений г. Якутска и Томпонского района. В этом году следует отметить активное участие студентов в Республиканских олимпиадах по информатике, русскому языку, английскому языку, где также студенты заняли призовые места.

Одной из форм совершенствования научно-методического обеспечения образовательного процесса является участие студентов в творческих и профессиональных конкурсах. Проведен совместно с РКЦ конкурс профессионального мастерства WorldSkills Russia в презентационной компетенции «Якутский хомус».

Особенно важным событием в жизнедеятельности колледжа является участие студентов в конкурсе профессионального мастерства - I Региональный Чемпионат профессионального мастерства WorldSkills Russia в РС (Я) в презентационных областях «Якутский хомус» и «Звукорежиссура», где заняли I место.

В соответствии с Планом научно-методического отдела на 2016-17 уч.гг. проделана следующая работа по направлениям:

Направление работы	Проведенное мероприятие	Дата
1. Организация и определение стратегии работы ПЦК	1. Учебно-методический совет «Вопросы обеспечения учебно-планирующей документации»	05.10.2016
	2. Учебно-методический семинар «Актуальные вопросы учебно-методического обеспечения образовательного процесса»	02.03.2017

2. Организация и определение стратегии работы колледжа	Создание гибкой и привлекательной системы профессионального образования по подготовке специалистов в отрасли «Культура», соответствующих изменениям и вызовам инновационной экономики Республики Саха (Якутия)	Октябрь 2016
3. Диагностика и мониторинг педагогического труда преподавателей.	1. Разработка АПИМов 2. Разработка ППССЗ; КОСов; УМК. 3. Методические разработки. Проведение конкурса «Лучшая методическая разработка»	В течение года
4. Выпуск учебно-методических материалов	1. Выпуск буклета «Күн Өркөн» к 80-летию Якутского колледжа культуры и искусств	декабрь
	2. Выпуск учебно-методического пособия в помощь молодым педагогам, руководителям хореографических коллективов «Организация учебного процесса в учреждениях дополнительного образования детей по хореографии» Поповой Л.В., ПЦК преподавателя «ХТ»	декабрь
	3. Выпуск буклета «Сайдар саҕах кэрэһиттэрэ», посвященное 25-летию ПЦК «Этнохудожественное творчество»	декабрь
	4. Через годы в день сегодняшний...: 50 лет отделению хореографии ЯККиИ/ МК ДР РС(Я); сост.: И.Е. Аввакумова, С.И. Борисова.-Якутск, 2016-224с.	Декабрь, 2016
	5. Истории нашей верны.../МКиДР РС(Я), ГБПОУ РС(Я) ЯККиИ, ПЦК «СКД»; сост.: О.А. Стручкова, А.А. Константинов, М.Н. Степанов, А.Е. Черноградский.-Якутск: АРКТИКА, 2016.-96с.	Декабрь, 2016
	6. Ырыалаах аартык/сборник/сост.: Н.Н. Новгородова.-Якутск, 2016.-48с.	Декабрь, 2016
5. Организация и проведение семинаров, олимпиад, круглых столов	Круглый стол по теме «Актуальные вопросы по поддержке и сохранению якутских песен середины XX века», посв. ко Дню Песни с участием Калининского А.К., Решетниковой А.П., Сергучева Г.Г., Сергучевой К.Г., Васильева С.И.,	19 мая, 2017

	Организован и проведен круглый стол для руководителей вокально – хоровых коллективов в рамках республиканского конкурса – фестиваля, посвященного 75-летию Поповой Е.С.	
	Презентация книги “Через годы в день сегодняшний...”, посвященный 50-летию основания отделения хореографии.	3 ноября САТ им. П.А. Ойунского
	Круглый стол для руководителей танцевальных коллективов в рамках Регионального конкурса танцевальных коллективов третьего возраста заречных улусов «Үнкүү кэрэ абылана»	15 марта 2017, с. Чурапча, Чурапчинск ий улус

6. Организация участия преподавателей на конференциях, педагогических чтениях, круглых столах, семинарах.	Участие в семинаре «Актуальные вопросы учебно-методического обеспечения образовательного процесса»	28 февраля
	Республиканская научно-практическая конференция «Гавриил Колесов саха олонхотун тарҕатыыга уонна үйэтитиигэ сүнкэн кылаата», посв. 120-летию Н.Степанова–Ноорой и 85-летию Г. Г. Колесова – выступление на тему «Идэни баһылааһынна эпической айымньыны үөрэтии суолтата («Эйгэ») народной студенческой театр үлэтин нөҥүө көрдөрүү»	2017, 7апреля
	I республиканская научная конференция школьников, студентов, магистрантов, аспирантов, молодых ученых и учителей «Язык. Литература. Фольклор», посв. светлой памяти кандидата филологических наук, доцента, заведующего кафедрой якутского языка ИЯКН СВ РФ СВФУ им. М.К. Аммосова Сарданы Дмитриенвы Егиновой, г. Якутск	12 февраля 2017 г.
	Участие в работе круглого стола преподавателей ССУЗ и ВУЗ I съезда учителей якутского языка, литературы и культуры	4-5 апреля 2017
	Участие в Республиканской научно-практической конференции «Учебно-методическое обеспечение основных профессиональных образовательных программ: проблемы и пути повышения качества профессионального образования»	18 мая, 2017
	участие в республиканском семинаре по информационной работе для профсоюзного актива на тему «Имидж профсоюзов и информационная работа»	11.04.2017
	Республиканская научно-практическая конференция Искусство, наука, образование (Намский район с. Намцы)	14.04.2017

	Республиканский семинар «Актуальные вопросы учебно-методического обеспечения образовательного процесса»	2 марта 2017 г. ГБПОУ РС (Я) ЯККиИ
--	---	---

7. Организация участия студентов на конференциях, семинарах, выставках, круглых столах, олимпиадах.	Участие в V Открытом региональном чемпионате «Молодые профессионалы» (WorldSkills Russia) РС (Я) по компетенции «Якутский хомус»	27 февраля – 5 марта
	подготовка участника в XII Всероссийском Фестивале творчества коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока РФ «Кочевье Севера» (Слепцова Екатерина удостоилась звания Гран-при в номинации «Вокал»)	с 27 апреля по 1 мая
	Культурная программа VII Съезда Ассамблеи народов России и Первого съезда Ассамблеи народов Евразии	27 – 29 мая 2017 г. г. Москва
	Участие в РНПК «V Чиряевские чтения» с темой «Семейное воспитание»	февраль
	Участие в РНПК «Киэн куйаар олонхоһута» к 80-летию со дня рождения Г. Колесова	7 апрель
	Участие в РНПК «Киэн куйаар олонхоһута» к 80-летию со дня рождения Г. Колесова	7 апреля
	Участие в РНПК «Киэн куйаар олонхоһута» к 80-летию со дня рождения Г. Колесова	7 апреля
	Республиканский конкурс-фестиваль «Поющая Туймаада – 2017»	08.04.2017
	Профессиональный конкурс чтецов. Дельфийские игры-2017 г. Екатеринбург	Апрель 2017
	Международный фестиваль-конкурс фольклорного танца народов Арктики «Танцы на снегу»	2 декабря 2016 г. ФГБОУ ВО АГИКИ

8. Прохождение курсов повышения квалификации и переподготовки	Курсы повышения квалификации: обучение в «Авторской школе А.С. Федорова «Уһуйуу» в объеме 48 ч.	6-11.02.2017 Муксунова Д.М
	Институт непрерывного профессионального образования СВФУ им. М.К. Аммосова по теме «Реализация ФГОС СПО (ФГОС+): разработка учебно-методического обеспечения программы подготовки специалистов» - с 21-30 ноября 2016 г.	21-30 ноября 2016 Васильева А.Н. Сундупова О.Е. Сосина И.Н. Игнатъева Л.В. Турантаева С.И. Попова Л.В.

	Мастерская партнеринга танцевальной компании «BodiesAnonymus» (Швейцария) «Творческое развитие в партнеринге»	17-24 сентября г. Санкт - Петербург
	Мастер – класс по отечественным бальным танцам. Лекторы: ведущие специалисты бальной хореографии РС (Я) - Сивцев М.З., Андросова Л.А., Зинурова С.Ю.)	2 октября г. Якутск
	Мастер - класс по латиноамериканским танцам. Лектор: ведущий специалист по спортивным бальным танцам РС (Я) Алексеев Ю.З.	2 октября г. Якутск
	Мастер - класса по контактной импровизации «Творческое развитие в партнеринге». Лектор Иринеева Е.В.	7 октября
	Мастер - класс по якутскому танцу для участников VIII республиканской научно-практической конференции «Олонхо ыһыаҕа: төрүт үгэс, сөргүтүү, үйэтитии». Лектор Аввакумова И.Е.	5-6 ноября г. Вилуйск
	Мастер-класс по хоровому искусству. Лектор Тараканов Б.Г. (г. Москва)	17 декабря
	Мастер-класс по монгольскому танцу – Менхбадрахын Монгонцэцэг, зав. кафедрой хореографии Монгольского государственного университета культуры и искусств. Постановка монгольского танца для репертуара НАТ «Өркөн»	27 марта 2017 г.
	Состязательные игры Ысыаха	10-12апреля 2017
	Проведение мастер-классов в рамках юбилейных мероприятий ЯРКПУ	19 января
	10-12 апреля 2017- Курсы повышения квалификации «Организация и проведение праздника Ысыах»	10-12 апреля 2017

	30.01.-1.02. - Проведение мастер-классов по режиссуре и сценарному мастерству обрядовых и театральных постановок (с. Амга)	3.01.-2.02.
	Проведение мастер-класса по теме «Методика обучения исполнительскому мастерству фольклорных жанров якутов» на курсах повышения квалификации специалистов сферы культуры	27 мая, 2017
	Дьиэрэтии ырыа (куолаһы туруоруу)	10-12 апреля 2017
	Проведение мастер-класса по теме «Методика обучения исполнительскому мастерству фольклорных жанров якутов» на курсах повышения квалификации специалистов сферы культуры	27 мая, 2017
	Ысыах в контексте мифопоэтической традиции Арчы сизэрэ-туома. Билинни кэмнэ ыытыы	10-12 апреля 2017
	Проведение мастер-класса по теме «Методика обучения исполнительскому мастерству фольклорных жанров якутов» на курсах повышения квалификации специалистов сферы культуры	27 мая, 2017
	Проведение мастер-классов в рамках юбилейных мероприятий ЯРКПУ	19 января Лыткина Г.А.
	Проведение мастер-классов по режиссуре и сценарному мастерству обрядовых и театральных постановок (с. Амга)	30.01-01.02
	Курсы повышения квалификации «Организация и проведение праздника Ысыах» Оформление тюсюлгэ на празднике Ысыах Народные песни как музыкальное сопровождение праздника Ысыах	10-12 апреля 2017
	Проведение мастер-класса по теме «Методика обучения исполнительскому мастерству фольклорных жанров якутов» на курсах повышения квалификации специалистов сферы культуры	27 мая, 2017
	Проведение мастер-класса по теме «Методика обучения исполнительскому мастерству фольклорных жанров якутов» на курсах повышения квалификации специалистов сферы культуры	27 мая, 2017

	Курсы повышения квалификации «Организация и проведение праздника Ысыах» 1.Кинетическая культура праздника Ысыах	10-12 апреля 2017
	Проведение мастер-класса по теме «Методика обучения исполнительскому мастерству фольклорных жанров якутов» на курсах повышения квалификации специалистов сферы культуры	27.05
	Курсы повышения квалификации «Организация и проведение праздника Ысыах» 1.Ыһыах сиэрин-туомун билинни кэмнэ ытыты торума 2.Ыһыах сценарийын суруйуу Ыһыах сиэрин-туомун билинни кэмнэ ытыты торума 3.Ыһыах сценарийын суруйуу	10-12 апреля 2017
	Проведение мастер-классов по режиссуре и сценарному мастерству обрядовых и театральных постановок (с. Амга)	30.01-01.02
	Курсы повышения квалификации «Организация и проведение праздника Ысыах 1.Кымыс иһиитин сиэрэ туома: ытыты торума 2.Разновидности исполнения кругового танца осуохай (движения, мелодии)	10-12 апреля 2017
	Для руководителей самодеятельных хоровых коллективов «Работа над художественной выразительностью хоровых произведений»	27.01.-29.01.2017 г.Вилуйск
	Практический семинар для руководителей и специалистов учреждений культуры на тему «Современные методы и технологии постановки праздничных мероприятий, теория и практика режиссуры концертно-зрелищных программ и театрализованных представлений» Суб-культура городов.	апрель 2017
	Практический семинар для руководителей и специалистов учреждений культуры на тему «Современные методы и технологии постановки праздничных мероприятий, теория и практика режиссуры концертно-зрелищных программ и театрализованных представлений» Приоритетные направления деятельности сельских культурно досуговых учреждений в современных условиях	апрель, 2017
	Практический семинар для руководителей и специалистов учреждений культуры на тему «Современные методы и технологии постановки праздничных мероприятий, теория и практика режиссуры концертно-зрелищных программ и театрализованных представлений» «Об участии в конкурсах проектов государственной программы РС (Я) «Создание условий для духовно культурного развития народов Якутии»»	Апрель, 2017
	Практический семинар для руководителей и специалистов учреждений культуры на тему «Современные методы и технологии постановки праздничных мероприятий, теория и практика режиссуры	апрель, 2017

	концертно-зрелищных программ и театрализованных представлений» Культура речи. Культурная речь-важная составляющая успеха. Правильное произношение звуков. Правильная постановка ударения	
	Практический семинар для руководителей и специалистов учреждений культуры на тему «Современные методы и технологии постановки праздничных мероприятий, теория и практика режиссуры концертно-зрелищных программ и театрализованных представлений» Специфика работы режиссера в торжественно-протокольной части мероприятия	апрель, 2017
	Практический семинар для руководителей и специалистов учреждений культуры на тему «Современные методы и технологии постановки праздничных мероприятий, теория и практика режиссуры концертно-зрелищных программ и театрализованных представлений» Режиссура культурно-массовых мероприятий	апрель, 2017
	Практический семинар для руководителей и специалистов учреждений культуры на тему «Современные методы и технологии постановки праздничных мероприятий, теория и практика режиссуры концертно-зрелищных программ и театрализованных представлений» Сценарное мастерство в культурно-массовых мероприятиях	апрель, 2017
	Звук как физическое явление. Звукоусилительное оборудование. Микрофоны и громкоговорители, акустические системы. Виды и типы соединений в звукотехнике. Микшерный пульт и микширование. Особенности микрофонного приема, стереомикрофоны. Основные особенности коммутации звукового оборудования на примере музыкальных коллективов живой музыки. Практическая работа звукооператора.	февраль, 2017
	Работа звукооператора с режиссером мероприятия	февраль, 2017 Степанова Саргылана Ивановна
	Основы электроакустики и звукотехники	февраль, 2017 Попов Алексей Семенович
	Практический семинар для режиссеров и художественных руководителей учреждений культуры и педагогов-организаторов общеобразовательных учреждений «Режиссерское и актерское мастерство», Тренинг «Коммуникативная компетентность специалистов»	май, 2017
	Практический семинар для режиссеров и художественных руководителей учреждений культуры и педагогов-организаторов общеобразовательных учреждений «Режиссерское и актерское мастерство», Культура речи. Культурная речь-важная составляющая	май, 2017

	успеха. Правильное произношение звуков. Правильная постановка ударения	
	Практический семинар для режиссеров и художественных руководителей учреждений культуры и педагогов-организаторов общеобразовательных учреждений «Режиссерское и актерское мастерство», Основные приемы грима	май, 2017
	Практический семинар для режиссеров и художественных руководителей учреждений культуры и педагогов-организаторов общеобразовательных учреждений «Режиссерское и актерское мастерство» Постановка спектаклей на примере уличного спектакля «Аал уот»	май, 2017
	Практический семинар для режиссеров и художественных руководителей учреждений культуры и педагогов-организаторов общеобразовательных учреждений «Режиссерское и актерское мастерство» Сценический костюм и сценография	май, 2017
	Практический семинар для режиссеров и художественных руководителей учреждений культуры и педагогов-организаторов общеобразовательных учреждений «Режиссерское и актерское мастерство» Музыкальное оформление культурно-массовых и театрализованных представлений	май, 2017
	Практический семинар для режиссеров и художественных руководителей учреждений культуры и педагогов-организаторов общеобразовательных учреждений «Режиссерское и актерское мастерство» Специфика работы режиссера в торжественно-протокольной части мероприятия	май, 2017
	Проведение КПК по современным направлениям хореографии (Борисова С.И., Степанов С.Н., Иринева Е.В., Васильева В.А.)	С 30 января по 5 февраля ГБПОУ РС ЯККиИ
	Проведение мастер класса «Ходуловские чтения» с. Майя М-Кангаласский улус	11.02.17.
	Курсы повышения квалификации по дополнительным образовательным программам для работников сферы культуры и искусств. Для руководителей самодеятельных хоровых коллективов «Работа над художественной выразительностью хоровых произведений»	27.01.-29.01.2017 г.Вилуйск Попова Е.С
	Курсы повышения квалификации по дополнительным образовательным программам для работников сферы культуры и искусств. Для руководителей самодеятельных хоровых коллективов «Работа над художественной выразительностью хоровых произведений»	30.01-01.02.2017 с. Амга Егорова Л.В., Новгородова Н.Н.

<p>9. Аттестация педагогических и руководящих работников</p>	<p>Аттестация педагогических работников проводится в соответствии с «Порядком проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность», утвержденным Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 7 апреля 2014 г. № 276. На соответствие аттестованы (Приказ ГБПОУ РС (Я) «ЯККиИ» 06-02/97 от 13.04.2017): Галактионова Мария Николаевна, Черноградская Александра Юрьевна, Окомова Августина Михайловна. Аттестованы на высшую категорию Муксунова Дарья Михайловна, Константинов Алексей Анатольевич, Сундупова Оксана Егоровна, Аввакумова Ирина Еремеевна (Приказ МК и ДР РС (Я) от 19.06.2017 №312)</p>	
<p>10. Имиджевая политика (выпуск статей в СМИ)</p>	<p>Опубликованы статьи и пресс-релизы на сайте www.yakkii, www.yasia, www.sakhalife в течение учебного года</p>	
<p>11. Работа по системе «Онлайн-культура»</p>	<p>Публикация по отчетности: по плану и проведению мероприятий ОУ</p>	<p>В течение года</p>

8. Общие выводы и предложения

Содержание и качество подготовки обучающихся и выпускников по реализуемым специальностям среднего профессионального образования соответствует требованиям федеральных государственных образовательных стандартов среднего профессионального образования по специальностям.

Условия реализации основных профессиональных образовательных программ по специальностям колледжа соответствуют требованиям федеральных государственных образовательных стандартов среднего профессионального образования по специальностям.

Показатели, характеризующие кадровый, учебно-информационный, методический, учебно-методический потенциал колледжа, материально-техническая база колледжа являются достаточными для подготовки специалистов.

Результаты самообследования обсуждены и приняты педагогическим советом ГБПОУ РС(Я) «ЯККиИ»

Директор

«02» ноября 2017

Никитин З.Н.