

Дисциплина	а р а	Время	Дисциплина	Дисциплина	Дисциплина	Дисциплина	Дисциплина	Дисциплина	Дисциплина	Дисциплина	Дисциплина		
			Преподаватель	Преподаватель	Преподаватель	Преподаватель	Преподаватель	Преподаватель	Преподаватель	Преподаватель			
№	Группа:	Формы взаимодействия 4 курс	Этнокультурное творчество 1 курс	Этнокультурное творчество 2 курс	Этнокультурное творчество 4 курс	ОнПКМбПТ 1 курс	ОнПКМбПТ 2 курс	ОнПКМбПТ 3 курс	ОнПКМбПТ 4 курс				
Подготовка:	1	8 30-9 15 9 20-10 05		8 30-9 15 9 20-10 05	8 30-9 15 9 20-10 05	8 30-9 15 9 20-10 05	Иностранный язык Иванова А.С.	8 30-9 15 9 20-10 05	Отечественная литература Галактионова М.Н.	8 30-9 15 9 20-10 05	8 30-9 15 9 20-10 05		
	2	10 15-11 00 11 05-11 50	Методика работы с творч коллективом Константинов А.А.	10 15-11 00 11 05-11 50	Народное поэтическое слово Харитонова С.В.	10 15-11 00 11 05-11 50	Индивидуальные занятия Индивидуальные занятия	10 15-11 00 11 05-11 50	ЕБЖ Иванова А.С.	10 15-11 00 11 05-11 50	Основ предприним. деятельности СКС Свищева В.Н.		
	3	12 00-12 45 12 50-13 35	Кураторский час Мастерство видеосъемки	12 00-12 45 12 50-13 35	Музыкальная грамота и сольфеджио 1 гр Сергучев Г.Г.	12 00-12 45 12 50-13 35	Р#ЗТ Габашнев Р.А.	Исполнительское мастерство Винокуров М.Н.	12 00-12 45 12 50-13 35	История отечественной культуры Белолюбская И.Г.	12 00-12 45 12 50-13 35	РЭП Таниц Василий А.Р.	
	4	14 00-14 45 14 50-15 35	Зверев С.А. Режиссура кинофильма Зверев С.А.	14 00-14 45 14 50-15 35		14 00-14 45 14 50-15 35	НИРС НИРС	Исполнительское мастерство Методика преподавания творческих дисциплин Васильева А.Н.	14 00-14 45 14 50-15 35	Основ актерское мастерства Актерское мастерство	14 00-14 45 14 50-15 35	Черноградский А.Е. РЭП	
	5							Кинофоногра Ж.Н. Исполнительская работа Кинофоногра Ж.Н.					
	1	8 30-9 15 9 20-10 05		8 30-9 15 9 20-10 05	8 30-9 15 9 20-10 05	8 30-9 15 9 20-10 05	Куль тура речи Иванова М.Е.	8 30-9 15 9 20-10 05	Информационные технологии Жерготов Р.П.	8 30-9 15 9 20-10 05	Актерское мастерство Маркова Е.Д.	8 30-9 15 9 20-10 05	Основы бухгалтерского учета Основы бухгалтерского учета
	2	10 15-11 00 11 05-11 50	Основы педагогики Степанова Е.Е.	10 15-11 00 11 05-11 50	История мировой культуры Белолюбская И.Г.	10 15-11 00 11 05-11 50	Исполнительское мастерство Льшзина Г.А.	10 15-11 00 11 05-11 50	ЕБЖ Алексеев А.А.	10 15-11 00 11 05-11 50	Музыкальное оформление Федорова С.Н. (автозвук зал)	10 15-11 00 11 05-11 50	Основы маркетинга Свищева В.Н.
	3	12 00-12 45 12 50-13 35	Технологии фотосъемки Кардашевский М.П.	12 00-12 45 12 50-13 35	Р#ЗТ Р#ЗТ	12 00-12 45 12 50-13 35	Народная художественная культура Народная художественная культура	12 00-12 45 12 50-13 35	Фоликлорный ансамбль Винокуров М.Н.	12 00-12 45 12 50-13 35	РКИМбПТ Стручкова О.А.	12 00-12 45 12 50-13 35	Русский язык и культура речи Галактионова М.Н.
	4	14 00-14 45 14 50-15 35	Методика преподавания творч дисциплин Константинов А.А.	14 00-14 45 14 50-15 35	Языки и литература Васильева А.Н.	14 00-14 45 14 50-15 35		14 00-14 45 14 50-15 35	Основ драматургии и сцен мастерств Стручкова О.А.	14 00-14 45 14 50-15 35	Режиссура МСХП Степанов М.Н.	14 00-14 45 14 50-15 35	Русский язык и культура речи
	5							15 40-16 15					
Сцена:	1	8 30-9 15 9 20-10 05		8 30-9 15 9 20-10 05	8 30-9 15 9 20-10 05	8 30-9 15 9 20-10 05	8 30-9 15 9 20-10 05	8 30-9 15 9 20-10 05	Основы психологии и педагогики Степанова Е.Е.	8 30-9 15 9 20-10 05	РЭП Кинофоногра Ж.Н.	8 30-9 15 9 20-10 05	РЭП Кинофоногра Ж.Н.
	2	10 15-11 00 11 05-11 50	ЕБЖ Алексеев А.А.	10 15-11 00 11 05-11 50	Исполнительское мастерство Льшзина Г.А.	10 15-11 00 11 05-11 50	История искусства Льшзина Г.А.	10 15-11 00 11 05-11 50	МПТД Васильева А.Н.	10 15-11 00 11 05-11 50	Степанова Е.Е. Музыкальное оформление КИМбПТ	10 15-11 00 11 05-11 50	Тенная сцена и сценогр. Иванова С.В.
	3	12 00-12 45 12 50-13 35	Иностранный язык Иванова А.С.	12 00-12 45 12 50-13 35	Русский язык Галактионова М.Н.	12 00-12 45 12 50-13 35	История отеч культуры Белолюбская И.Г. Фоликлорный ансамбль Льшзина Г.А.	12 00-12 45 12 50-13 35	Фоликлористика Сундутова О.Е.	12 00-12 45 12 50-13 35	Прим Иванова С.В.	12 00-12 45 12 50-13 35	Словесное действие Федорова С.Н.
	4	14 00-14 45 14 50-15 35		14 00-14 45 14 50-15 35	14 00-14 45 14 50-15 35	14 00-14 45 14 50-15 35	Фоликлорный ансамбль Льшзина Г.А. Ансамблевое пение Харитонова С.В.	14 00-14 45 14 50-15 35	Р#ЗТ Богомоenkova М.Г. Р#ЗТ Богомоenkova М.Г.	14 00-14 45 14 50-15 35	Режиссура СКМбПТ Стручкова О.А.	14 00-14 45 14 50-15 35	Режиссура КИМбПТ
	5					15 40-17 05							
	1	8 30-9 15 9 20-10 05		8 30-9 15 9 20-10 05	8 30-9 15 9 20-10 05	8 30-9 15 9 20-10 05	8 30-9 15 9 20-10 05	8 30-9 15 9 20-10 05	8 30-9 15 9 20-10 05	8 30-9 15 9 20-10 05	8 30-9 15 9 20-10 05	8 30-9 15 9 20-10 05	8 30-9 15 9 20-10 05
	2	10 15-11 00 11 05-11 50	ЕБЖ Алексеев А.А.	10 15-11 00 11 05-11 50	Исполнительское мастерство Льшзина Г.А.	10 15-11 00 11 05-11 50	История искусства Льшзина Г.А.	10 15-11 00 11 05-11 50	МПТД Васильева А.Н.	10 15-11 00 11 05-11 50	Степанова Е.Е. Музыкальное оформление КИМбПТ	10 15-11 00 11 05-11 50	Тенная сцена и сценогр. Иванова С.В.
	3	12 00-12 45 12 50-13 35	Иностранный язык Иванова А.С.	12 00-12 45 12 50-13 35	Русский язык Галактионова М.Н.	12 00-12 45 12 50-13 35	История отеч культуры Белолюбская И.Г. Фоликлорный ансамбль Льшзина Г.А.	12 00-12 45 12 50-13 35	Фоликлористика Сундутова О.Е.	12 00-12 45 12 50-13 35	Прим Иванова С.В.	12 00-12 45 12 50-13 35	Словесное действие Федорова С.Н.
	4	14 00-14 45 14 50-15 35		14 00-14 45 14 50-15 35	14 00-14 45 14 50-15 35	14 00-14 45 14 50-15 35	Фоликлорный ансамбль Льшзина Г.А. Ансамблевое пение Харитонова С.В.	14 00-14 45 14 50-15 35	Р#ЗТ Богомоenkova М.Г. Р#ЗТ Богомоenkova М.Г.	14 00-14 45 14 50-15 35	Режиссура СКМбПТ Стручкова О.А.	14 00-14 45 14 50-15 35	Режиссура КИМбПТ
	5					15 40-17 05							
Человек:	1	8 30-9 15 9 20-10 05		8 30-9 15 9 20-10 05	8 30-9 15 9 20-10 05	8 30-9 15 9 20-10 05	8 30-9 15 9 20-10 05	8 30-9 15 9 20-10 05	8 30-9 15 9 20-10 05	8 30-9 15 9 20-10 05	8 30-9 15 9 20-10 05	8 30-9 15 9 20-10 05	8 30-9 15 9 20-10 05
	2	10 15-11 00 11 05-11 50	ЕБЖ Алексеев А.А.	10 15-11 00 11 05-11 50	Исполнительское мастерство Льшзина Г.А.	10 15-11 00 11 05-11 50	История искусства Льшзина Г.А.	10 15-11 00 11 05-11 50	МПТД Васильева А.Н.	10 15-11 00 11 05-11 50	Степанова Е.Е. Музыкальное оформление КИМбПТ	10 15-11 00 11 05-11 50	Тенная сцена и сценогр. Иванова С.В.
	3	12 00-12 45 12 50-13 35	Иностранный язык Иванова А.С.	12 00-12 45 12 50-13 35	Русский язык Галактионова М.Н.	12 00-12 45 12 50-13 35	История отеч культуры Белолюбская И.Г. Фоликлорный ансамбль Льшзина Г.А.	12 00-12 45 12 50-13 35	Фоликлористика Сундутова О.Е.	12 00-12 45 12 50-13 35	Прим Иванова С.В.	12 00-12 45 12 50-13 35	Словесное действие Федорова С.Н.
	4	14 00-14 45 14 50-15 35		14 00-14 45 14 50-15 35	14 00-14 45 14 50-15 35	14 00-14 45 14 50-15 35	Фоликлорный ансамбль Льшзина Г.А. Ансамблевое пение Харитонова С.В.	14 00-14 45 14 50-15 35	Р#ЗТ Богомоenkova М.Г. Р#ЗТ Богомоenkova М.Г.	14 00-14 45 14 50-15 35	Режиссура СКМбПТ Стручкова О.А.	14 00-14 45 14 50-15 35	Режиссура КИМбПТ
	5					15 40-17 05							
	1	8 30-9 15 9 20-10 05		8 30-9 15 9 20-10 05	8 30-9 15 9 20-10 05	8 30-9 15 9 20-10 05	8 30-9 15 9 20-10 05	8 30-9 15 9 20-10 05	8 30-9 15 9 20-10 05	8 30-9 15 9 20-10 05	8 30-9 15 9 20-10 05	8 30-9 15 9 20-10 05	8 30-9 15 9 20-10 05
	2	10 15-11 00 11 05-11 50	ЕБЖ Алексеев А.А.	10 15-11 00 11 05-11 50	Исполнительское мастерство Льшзина Г.А.	10 15-11 00 11 05-11 50	История искусства Льшзина Г.А.	10 15-11 00 11 05-11 50	МПТД Васильева А.Н.	10 15-11 00 11 05-11 50	Степанова Е.Е. Музыкальное оформление КИМбПТ	10 15-11 00 11 05-11 50	Тенная сцена и сценогр. Иванова С.В.
	3	12 00-12 45 12 50-13 35	Иностранный язык Иванова А.С.	12 00-12 45 12 50-13 35	Русский язык Галактионова М.Н.	12 00-12 45 12 50-13 35	История отеч культуры Белолюбская И.Г. Фоликлорный ансамбль Льшзина Г.А.	12 00-12 45 12 50-13 35	Фоликлористика Сундутова О.Е.	12 00-12 45 12 50-13 35	Прим Иванова С.В.	12 00-12 45 12 50-13 35	Словесное действие Федорова С.Н.
	4	14 00-14 45 14 50-15 35		14 00-14 45 14 50-15 35	14 00-14 45 14 50-15 35	14 00-14 45 14 50-15 35	Фоликлорный ансамбль Льшзина Г.А. Ансамблевое пение Харитонова С.В.	14 00-14 45 14 50-15 35	Р#ЗТ Богомоenkova М.Г. Р#ЗТ Богомоenkova М.Г.	14 00-14 45 14 50-15 35	Режиссура СКМбПТ Стручкова О.А.	14 00-14 45 14 50-15 35	Режиссура КИМбПТ
	5					15 40-17 05							
Человек:	1	8 30-9 15 9 20-10 05		8 30-9 15 9 20-10 05	8 30-9 15 9 20-10 05	8 30-9 15 9 20-10 05	8 30-9 15 9 20-10 05	8 30-9 15 9 20-10 05	8 30-9 15 9 20-10 05	8 30-9 15 9 20-10 05	8 30-9 15 9 20-10 05	8 30-9 15 9 20-10 05	8 30-9 15 9 20-10 05
	2	10 15-11 00 11 05-11 50	ЕБЖ Алексеев А.А.	10 15-11 00 11 05-11 50	Исполнительское мастерство Льшзина Г.А.	10 15-11 00 11 05-11 50	История искусства Льшзина Г.А.	10 15-11 00 11 05-11 50	МПТД Васильева А.Н.	10 15-11 00 11 05-11 50	Степанова Е.Е. Музыкальное оформление КИМбПТ	10 15-11 00 11 05-11 50	Тенная сцена и сценогр. Иванова С.В.
	3	12 00-12 45 12 50-13 35	Иностранный язык Иванова А.С.	12 00-12 45 12 50-13 35	Русский язык Галактионова М.Н.	12 00-12 45 12 50-13 35	История отеч культуры Белолюбская И.Г. Фоликлорный ансамбль Льшзина Г.А.	12 00-12 45 12 50-13 35	Фоликлористика Сундутова О.Е.	12 00-12 45 12 50-13 35	Прим Иванова С.В.	12 00-12 45 12 50-13 35	Словесное действие Федорова С.Н.
	4	14 00-14 45 14 50-15 35		14 00-14 45 14 50-15 35	14 00-14 45 14 50-15 35	14 00-14 45 14 50-15 35	Фоликлорный ансамбль Льшзина Г.А. Ансамблевое пение Харитонова С.В.	14 00-14 45 14 50-15 35	Р#ЗТ Богомоenkova М.Г. Р#ЗТ Богомоenkova М.Г.	14 00-14 45 14 50-15 35	Режиссура СКМбПТ Стручкова О.А.	14 00-14 45 14 50-15 35	Режиссура КИМбПТ
	5					15 40-17 05							
	1	8 30-9 15 9 20-10 05		8 30-9 15 9 20-10 05	8 30-9 15 9 20-10 05	8 30-9 15 9 20-10 05	8 30-9 15 9 20-10 05	8 30-9 15 9 20-10 05	8 30-9 15 9 20-10 05	8 30-9 15 9 20-10 05	8 30-9 15 9 20-10 05	8 30-9 15 9 20-10 05	8 30-9 15 9 20-10 05
	2	10 15-11 00 11 05-11 50	ЕБЖ Алексеев А.А.	10 15-11 00 11 05-11 50	Исполнительское мастерство Льшзина Г.А.	10 15-11 00 11 05-11 50	История искусства Льшзина Г.А.	10 15-11 00 11 05-11 50	МПТД Васильева А.Н.	10 15-11 00 11 05-11 50	Степанова Е.Е. Музыкальное оформление КИМбПТ	10 15-11 00 11 05-11 50	Тенная сцена и сценогр. Иванова С.В.
	3	12 00-12 45 12 50-13 35	Иностранный язык Иванова А.С.	12 00-12 45 12 50-13 35	Русский язык Галактионова М.Н.	12 00-12 45 12 50-13 35	История отеч культуры Белолюбская И.Г. Фоликлорный ансамбль Льшзина Г.А.	12 00-12 45 12 50-13 35	Фоликлористика Сундутова О.Е.	12 00-12 45 12 50-13 35	Прим Иванова С.В.	12 00-12 45 12 50-13 35	Словесное действие Федорова С.Н.
	4	14 00-14 45 14 50-15 35		14 00-14 45 14 50-15 35	14 00-14 45 14 50-15 35	14 00-14 45 14 50-15 35	Фоликлорный ансамбль Льшзина Г.А. Ансамблевое пение Харитонова С.В.	14 00-14 45 14 50-15 35	Р#ЗТ Богомоenkova М.Г. Р#ЗТ Богомоenkova М.Г.	14 00-14 45 14 50-15 35	Режиссура СКМбПТ Стручкова О.А.	14 00-14 45 14 50-15 35	Режиссура КИМбПТ
	5					15 40-17 05							
Человек:	1	8 30-9 15 9 20-10 05		8 30-9 15 9 20-10 05	8 30-9 15 9 20-10 05	8 30-9 15 9 20-10 05	8 30-9 15 9 20-10 05	8 30-9 15 9 20-10 05	8 30-9 15 9 20-10 05	8 30-9 15 9 20-10 05	8 30-9 15 9 20-10 05	8 30-9 15 9 20-10 05	8 30-9 15 9 20-10 05
	2	10 15-11 00 11 05-11 50	ЕБЖ Алексеев А.А.	10 15-11 00 11 05-11 50	Исполнительское мастерство Льшзина Г.А.	10 15-11 00 11 05-11 50	История искусства Льшзина Г.А.	10 15-11 00 11 05-11 50	МПТД Васильева А.Н.	10 15-11 00 11 05-11 50	Степанова Е.Е. Музыкальное оформление КИМбПТ	10 15-11 00 11 05-11 50	Тенная сцена и сценогр. Иванова С.В.
	3	12 00-12 45 12 50-13 35	Иностранный язык Иванова А.С.	12 00-12 45 12 50-13 35	Русский язык Галактионова М.Н.	12 00-12 45 12 50-13 35	История отеч культуры Белолюбская И.Г. Фоликлорный ансамбль Льшзина Г.А.	12 00-12 45 12 50-13 35	Фоликлористика Сундутова О.Е.	12 00-12 45 12 50-13 35	Прим Иванова С.В.	12 00-12 45 12 50-13 35	Словесное действие Федорова С.Н.
	4	14 00-14 45 14 50-15 35		14 00-14 45 14 50-15 35	14 00-14 45 14 50-15 35	14 00-14 45 14 50-15 35	Фоликлорный ансамбль Льшзина Г.А. Ансамблевое пение Харитонова С.В.	14 00-14 45 14 50-15 35	Р#ЗТ Богомоenkova М.Г. Р#ЗТ Богомоenkova М.Г.	14 00-14 45 14 50-15 35	Режиссура СКМбПТ Стручкова О.А.	14 00-14 45 14 50-15 35	Режиссура КИМбПТ
	5					15 40-17 05							
	1	8 30-9 15 9 20-10 05		8 30-9 15 9 20-10 05	8 30-9 15 9 20-10 05	8 30-9 15 9 20-10 05	8 30-9 15 9 20-10 05	8 30-9 15 9 20-10 05	8 30-9 15 9 20-10 05	8 30-9 15 9 20-10 05	8 30-9 15 9 20-10 05	8 30-9 15 9 20-10 05	8 30-9 15 9 20-10 05
	2	10 15-11 00 11 05-11 50	ЕБЖ Алексеев А.А.	10 15-11 00 11 05-11 50	Исполнительское мастерство Льшзина Г.А.	10 15-11 00 11 05-11 50	История искусства Льшзина Г.А.	10 15-11 00 11 05-11 50	МПТД Васильева А.Н.	10 15-11 00 11 05-11 50	Степанова Е.Е. Музыкальное оформление КИМ		

Дисциплина		Дисциплина		Дисциплина		Дисциплина		Дисциплина		Дисциплина	
Прендава тель		Прендава тель		Прендава тель		Прендава тель		Прендава тель		Прендава тель	
МЗМ1 курс		МЗМ3 курс		ТАВТ1 курс		Хореографическое творчество 1 курс		Хореографическое творчество 2 курс		Хореографическое творчество 3 курс	
8 30-9 15		8 30-9 15	История стилей муз эстрады	8 30-9 15		8 30-9 15		8 30-9 15	Основы педагогики	8 30-9 15	Классический танец /Народный танец
9 20-10 05		9 20-10 05	Махсупов Р.В.	9 20-10 05		9 20-10 05		9 20-10 05	Степанова Е.Е.	9 20-10 05	Классический танец /Народный танец
10 15-11 00	Математика и информатика	10 15-11 00	Звукозапись	10 15-11 00	Основы музыкальных знаний	10 15-11 00	Математика и информатика	10 15-11 00	История отечественной культуры	10 15-11 00	Классический танец /Народный танец
11 05-11 50	Жерготов Р.П.	11 05-11 50	Звукозапись	11 05-11 50	Устьянцев Е.В.	11 05-11 50	Жерготов Р.П.	11 05-11 50	Белолюбская И.Г.	11 05-11 50	Классический танец /Народный танец
12 00-12 45	Иностранный язык	12 00-12 45		12 00-12 45	Индивидуальные занятия	12 00-12 45	Основы драматургии	12 00-12 45	КПТ Потова Л.В., Иринеева Е.В.	12 00-12 45	Классический танец /Народный танец
12 50-13 35	Иванова А.С.	12 50-13 35		12 50-13 35	Индивидуальные занятия	12 50-13 35	Потова А.Г.	12 50-13 35	КПТ Потова Л.В., Иринеева Е.В.	12 50-13 35	Этика и психология Степанова Е.Е.
14 00-14 45	Естествознание	14 00-14 45	Индивидуальные занятия	14 00-14 45	Информ.обеспечение проф деятельности	14 00-14 45	КПТ	14 00-14 45	Северный танец	14 00-14 45	МППД
14 50-15 35	Низифорова В.В.	14 50-15 35	Индивидуальные занятия	14 50-15 35	Жерготов Р.П.	14 50-15 35	КПТ	14 50-15 35	Степанова С.Т.	14 50-15 35	МППД
						17 10-18 40	Постановочная практика	15 40-17 05	Историко-бытовой танец 2ч. (1гр.)	15 40-18 45	МППД (2гр.) / Северный танец (1 гр.)- 2ч
								17 10-17 45	КПТ/ Историко-бытовой танец (2гр.)	18 50-18 45	Северный танец 2 гр.
8 30-9 15		8 30-9 15	БЖД Алексеев А.А.	8 30-9 15		8 30-9 15		8 30-9 15	Классический танец /Народный танец	8 30-9 15	Литература
9 20-10 05	География Захаров А.В.	9 20-10 05	Иностранный язык Иванова А.С.	9 20-10 05		9 20-10 05		9 20-10 05	Классический танец /Народный танец	9 20-10 05	Галактиконова М.Н.
10 15-11 00	Индивидуальные занятия	10 15-11 00	Фортетиано	10 15-11 00	Основы светотехники	10 15-11 00	Литература	10 15-11 00	Классический танец /Народный танец	10 15-11 00	СКД
11 05-11 50	Индивидуальные занятия	11 05-11 50	Устьянцев Е.В.	11 05-11 50	Борисов А.И.	11 05-11 50	Галактиконова М.Н.	11 05-11 50	Классический танец /Народный танец	11 05-11 50	Константинов А.А.
12 00-12 45	Индивидуальные занятия	12 00-12 45	Экономика отрасли и основы менеджмента	12 00-12 45	Системы электроснабжения театров	12 00-12 45	Классический танец /Народный танец	12 00-12 45	Основы психологии	12 00-12 45	Якутский танец
12 50-13 35	Индивидуальные занятия	12 50-13 35	Константинов А.А.	12 50-13 35	Борисов А.И.	12 50-13 35	Классический танец /Народный танец	12 50-13 35	Степанова Е.Е.	12 50-13 35	Азавулова И.Е.
14 00-14 45		14 00-14 45	Индивидуальные занятия	14 00-14 45	Худ.свет.проектирование сцен.освещения	14 00-14 45	Классический танец /Народный танец	14 00-14 45	Якутский танец	14 00-14 45	БЖД
14 50-15 35		14 50-15 35	Индивидуальные занятия	14 50-15 35	Борисов А.И.	14 50-15 35	Классический танец /Народный танец	14 50-15 35	Якутский танец	14 50-15 35	Алексеев А.А.
			Индивидуальные занятия	15 40-16 25	Осв.-проециционные системы Борисов А.И.	15 40-16 25	КПТ	15 40-16 15	Бальный танец	15 40-18 45	КПТ 2 ч.
							КПТ	16 20-17 05	Борисова С.И.		КПТ
						17 10-18 40	Исполнительская практика	17 10-17 45	Постановочная практика	18 50	Сценическая практика 2 ч.
											Постановочная практика
											Сценическая практика
8 30-9 15		8 30-9 15		8 30-9 15		8 30-9 15	История мировой культуры	8 30-9 15	Отечественная литература	8 30-9 15	Классический танец
9 20-10 05		9 20-10 05		9 20-10 05		9 20-10 05	История мировой культуры	9 20-10 05	Галактиконова М.Н.	9 20-10 05	Народный танец
10 15-11 00	Индивидуальные занятия	10 15-11 00	Звукозапись	10 15-11 00	Иностранный язык	10 15-11 00	Белолюбская И.Г.	10 15-11 00	Народная художественная культура	10 15-11 00	Классический танец
11 05-11 50	Литература Галактиконова М.Н.	11 05-11 50	Потов А.С.	11 05-11 50	Иванова А.С.	11 05-11 50	ОБЖ	11 05-11 50	Сундукова О.Е.	11 05-11 50	Степанова С.Т.
12 00-12 45	Акустика, звукофикация	12 00-12 45	Индивидуальные занятия	12 00-12 45	Математика	12 00-12 45		12 00-12 45	Историко-бытовой танец	12 00-12 45	Азробина 1 гр
12 50-13 35	Потов А.С.	12 50-13 35	Индивидуальные занятия	12 50-13 35	Жерготов Р.П.	12 50-13 35	Якутский язык и литература Васильева А.Н.	12 50-13 35	Историко-бытовой танец	12 50-13 35	Афонасенки С.В.
14 00-14 45		14 00-14 45		14 00-14 45	Претоведение	14 00-14 45		14 00-14 45	Северный танец	14 00-14 45	Инф.техн.
14 50-15 35		14 50-15 35		14 50-15 35	Белолюбская И.Г.	14 50-15 35		14 50-15 35	Степанова С.Т.	14 50-15 35	Жерготов Р.П.
		15 30-16 15				15 40-18 45	КПТ	15 40-16 15	Азробина 2ч. 1 группа Яковлева В.А.	17 10-	Азробина 2 гр.
		16 15-17 00					КПТ		Азробина 2ч. 2 группа Яковлева В.А.		Афонасенки С.В.
							Постановочная практика	18 50-20 15	Сценическая практика 2ч.	18 50-20 15	
8 30-9 15		8 30-9 15		8 30-9 15		8 30-9 15	Иностранный язык	8 30-9 15	Классический танец/Бальный танец	8 30-9 15	Современный танец
9 20-10 05		9 20-10 05		9 20-10 05		9 20-10 05	Иванова А.С.	9 20-10 05	Классический танец/Бальный танец	9 20-10 05	Степанов С.Н.
10 15-11 00		10 15-11 00	Электротехника, звукоусилительная аппаратура	10 15-11 00	Основы светотехники	10 15-11 00	Классический танец /Народный танец	10 15-11 00	Бальный танец/Классический танец	10 15-11 00	История искусства
11 05-11 50	История мировой культуры	11 05-11 50	Потов А.С.	11 05-11 50	Борисов А.И.	11 05-11 50	Классический танец /Народный танец	11 05-11 50	Бальный танец/Классический танец	11 05-11 50	Потова Л.В.
12 00-12 45	Белолюбская И.Г.	12 00-12 45	Звукозапись	12 00-12 45	Система управл. сцен.освещением	12 00-12 45	Классический танец /Народный танец	12 00-12 45	История искусств	12 00-12 45	КПТ
12 50-13 35		12 50-13 35	Звукозапись	12 50-13 35	Борисов А.И.	12 50-13 35	Классический танец /Народный танец	12 50-13 35	Потова Л.В.	12 50-13 35	КПТ
14 00-14 45		14 00-14 45		14 00-14 45	Эксплуатация светового оборудования	14 00-14 45	КПТ	14 00-14 45	Народный танец Иринеева Е.В.	14 00-14 45	Якутский танец
14 50-15 35		14 50-15 35		14 50-15 35	Борисов А.И.	14 50-15 35	КПТ	14 50-15 35	Народный танец Иринеева Е.В.	14 50-15 35	Азавулова И.Е.
15 40-16 25		15 30-16 15		15 40-16 15		15 40-17 05	Постановочная практика	15 40-17 05	Якутский танец Азавулова И.Е. 2ч.	17 10-18 45	Исполнительская практика / 2ч.
		16 15-17 00						17 10-18 45		17 10-18 40	
								18 50-20 15			
8 30-9 15	ОБЖ	8 30-9 15		8 30-9 15	БЖД	8 30-9 15	Русский язык	8 30-9 15	Народный танец Иринеева Е.В.	8 30-9 15	Основы философии
9 20-10 05	ОБЖ	9 20-10 05		9 20-10 05	Алексеев А.А.	9 20-10 05	Галактиконова М.Н.	9 20-10 05	Народный танец Иринеева Е.В.	9 20-10 05	Андропова М.Н.
10 15-11 00	Русский язык	10 15-11 00		10 15-11 00	БЖД	10 15-11 00	Классический танец	10 15-11 00	История искусства	10 15-11 00	Иностранный язык
11 05-11 50	Галактиконова М.Н.	11 05-11 50	Индивидуальные занятия	11 05-11 50	Сценическое мастерство	11 05-11 50	Классический танец	11 05-11 50	История искусства	11 05-11 50	Иванова А.С.
12 00-12 45		12 00-12 45	Метрология и стандартиз. и сертификация	12 00-12 45	Черноградская А.Ю.	12 00-12 45	Народный танец	12 00-12 45	Музыкальная литература	12 00-12 45	Классический танец
12 50-13 35		12 50-13 35	Летичикова П.Н.	12 50-13 35		12 50-13 35	Народный танец	12 50-13 35		12 50-13 35	Азавулова И.Е.
14 00-14 45		14 00-14 45	Гармония	14 00-14 45		14 00-14 45	КПТ	14 00-14 45	Классический танец Потова Л.В.	14 00-14 45	Народный танец
14 50-15 35		14 50-15 35	Дьяконова В.Е.	14 50-15 35		14 50-15 35	КПТ	14 50-15 35	Классический танец Потова Л.В.	14 50-15 35	Степанова С.Т.
15 30-16 15		15 30-16 15	Анализ муз.произведений	15 30-16 15		15 30-16 15	Азробина Степанов С.Н. 2ч.	15 40-20 15	История искусств/Потова Л.В. (2ч.)	15 30-16 15	КПТ
16 15-17 00		16 15-17 00		16 15-17 00		17 10-18 40	Постановочная практика	17 10-18 45	КПТ	16 15-18 45	КПТ
8 30-9 15	Физическая культура	8 30-9 15	Физическая культура	8 30-9 15	Физическая культура	8 30-9 15	Обществоведение	8 30-9 15		8 30-9 15	
9 20-10 05	Алексеев А.А.	9 20-10 05	Алексеев А.А.	9 20-10 05	Алексеев А.А.	9 20-10 05	Иванова М.Е.	9 20-10 05	Культура речи	9 20-10 05	
10 15-11 00		10 15-11 00	Музыкальная литература	10 15-11 00	Инженерная графика	10 15-11 00	Естествознание	10 15-11 00	Иванова М.Е.	10 15-11 00	Современный танец
11 05-11 50		11 05-11 50	Дьяконова В.Е.	11 05-11 50	Летичикова П.Н.	11 05-11 50	Низифорова В.В.	11 05-11 50	КПТ Потова Л.В., Иринеева Е.В.	11 05-11 50	Степанов С.Н.
12 00-12 45		12 00-12 45	Музыкальная литература	12 00-12 45	Инженерная графика	12 00-12 45	КПТ	12 00-12 45	КПТ Потова Л.В., Иринеева Е.В.	12 00-12 45	Постановочная практика
12 50-13 35	Народная музыкальная культура	12 50-13 35	Сольфеджио	12 50-13 35	Метрология и стандартиз. и сертификация	12 50-13 35	КПТ	12 50-13 35	КПТ Потова Л.В., Иринеева Е.В.	12 50-13 35	Постановочная практика
14 00-14 45	Элементарная теория музыки	14 00-14 45	Дьяконова В.Е.	14 00-14 45	Летичикова П.Н.	14 00-14 45		14 00-14 45		14 00-14 45	НХТ
14 50-15 35	Дьяконова В.Е.	14 50-15 35		14 50-15 35	Метрология и стандартиз. и сертификация	14 50-15 35		14 50-15 35		14 50-15 35	Саморцева А.М.
15 40-16 25	Сольфеджио (2ч.)	15 30-16 15		15 30-16 15	Летичикова П.Н.	15 30-16 15		15 30-16 15		15 30-16 15	
	Музыкальная литература (2ч.)	16 15-17 00		16 15-17 00		16 15-17 00		16 15-17 00		16 15-17 00	

Дисциплина		Дисциплина		Дисциплина	
Преподаватель		Преподаватель		Преподаватель	
Хорошее образование 2 курс		Хорошее образование 3 курс		Театральное творчество 3 курс	
8 30-9 15	История мировой культуры	8 30-9 15		8 30-9 15	Актерское мастерство
9 20-10 05	Белолыбская И.Г.	9 20-10 05	Хор класс	9 20-10 05	Маринова Е.Д.
10 15-11 00	Литература	10 15-11 00	Хор класс	10 15-11 00	Актерское мастерство
11 05-11 50	Галактионова М.Н.	11 05-11 50	Хор класс	11 05-11 50	Маринова Е.Д.
12 00-12 45	Хор класс	12 00-12 45		12 00-12 45	Муз. оформление Максимов Р.В.
12 50-13 35	Хор класс	12 50-13 35		12 50-13 35	Основы педагогики
14 00-14 45		14 00-14 45		14 00-14 45	Степанова Е.Е.
14 50-15 35		14 50-15 35		14 50-15 35	
8 30-9 15		8 30-9 15		8 30-9 15	
9 20-10 05	НИРС	9 20-10 05	Иностранный язык: Иванова А.С.	9 20-10 05	Метод преподавания твор. дисциплин
10 15-11 00	Обществоведение	10 15-11 00	Соляфеджио Андреева М.Н.	10 15-11 00	Васильева А.Н.
11 05-11 50	Иванова М.Е.	11 05-11 50	Соляфеджио Андреева М.Н.	11 05-11 50	БЖД
12 00-12 45	Соляфеджио	12 00-12 45		12 00-12 45	Алексеев А.А.
12 50-13 35	Андреева М.Н.	12 50-13 35		12 50-13 35	История театра
14 00-14 45		14 00-14 45		14 00-14 45	Габашев Р.А.
14 50-15 35		14 50-15 35		14 50-15 35	
8 30-9 15	Музыкальная литература	8 30-9 15	Хоровая литература	8 30-9 15	
9 20-10 05	Тураева С.И.	9 20-10 05	Хоровая литература	9 20-10 05	Словесное действие
10 15-11 00	Музыкальная литература	10 15-11 00	Основы менеджмента	10 15-11 00	Федорова С.Н.
11 05-11 50	Хор класс	11 05-11 50	Смичева В.Н.	11 05-11 50	Словесное действие
12 00-12 45	Хор класс	12 00-12 45		12 00-12 45	Основы филологии
12 50-13 35	Хор класс	12 50-13 35	Соляфеджио Андреева М.Н.	12 50-13 35	Андреева М.Н.
14 00-14 45	Русский язык: Галактионова М.Н.	14 00-14 45	Соляфеджио Андреева М.Н.	14 00-14 45	Режиссура
14 50-15 35		14 50-15 35		14 50-15 35	Охлопова А.М.
8 30-9 15	Основы педагогики	8 30-9 15		8 30-9 15	Гриб
9 20-10 05	Степанова Е.Е.	9 20-10 05	БЖД Алексеев А.А.	9 20-10 05	Местников
10 15-11 00	Соляфеджио	10 15-11 00	Возрастная психология Степанова Е.Е.	10 15-11 00	Литература
11 05-11 50	Андреева М.Н.	11 05-11 50	Гармония Протопопова С.Ф.	11 05-11 50	Галактионова М.Н.
12 00-12 45	Гармония Протопопова С.Ф.	12 00-12 45	НИРС	12 00-12 45	Техника сценики и сцениграфии
12 50-13 35	Гармония Протопопова С.Ф.	12 50-13 35	Хоровая литература	12 50-13 35	Иванова С.В.
14 00-14 45		14 00-14 45	Хоровая литература	14 00-14 45	Световое оформление спектакля
14 50-15 35		14 50-15 35		14 50-15 35	История костюма Иванова С.В.
15 40-16 15		15 40-16 15		15 40-16 15	
8 30-9 15	Иностранный язык	8 30-9 15		8 30-9 15	История искусства
9 20-10 05	Иванова А.С.	9 20-10 05	Индивидуальные занятия	9 20-10 05	Габашев Р.П.
10 15-11 00	География Захаров А.В.	10 15-11 00	Индивидуальные занятия	10 15-11 00	СКД
11 05-11 50	Индивидуальные занятия	11 05-11 50	Индивидуальные занятия	11 05-11 50	Константинов А.А.
12 00-12 45	Индивидуальные занятия	12 00-12 45	Индивидуальные занятия	12 00-12 45	Иностранный язык
12 50-13 35	Индивидуальные занятия	12 50-13 35		12 50-13 35	Иванова А.С.
14 00-14 45		14 00-14 45		14 00-14 45	Режиссура
14 50-15 35		14 50-15 35		14 50-15 35	Охлопова А.М.
15 30-16 15		15 30-16 15		15 30-16 15	
16 15-17 00		16 15-17 00		16 15-17 00	
8 30-9 15	Физическая культура	8 30-9 15	Хоровой класс	8 30-9 15	НХТ арт зал
9 20-10 05	Алексеев А.А.	9 20-10 05	Хоровой класс	9 20-10 05	Саморцева А.М.
10 15-11 00	Индивидуальные занятия	10 15-11 00	Хоровой класс	10 15-11 00	Сценические дисциплины
11 05-11 50	Индивидуальные занятия	11 05-11 50	Хоровое движение	11 05-11 50	Пономарев Н.Н.
12 00-12 45		12 00-12 45	Обществоведение	12 00-12 45	Мастерство театрального
12 50-13 35		12 50-13 35	Иванова М.Е.	12 50-13 35	Пономарев Н.Н.
14 00-14 45		14 00-14 45	Физическая культура	14 00-14 45	
14 50-15 35		14 50-15 35	Алексеев А.А.	14 50-15 35	
15 30-16 15		15 30-16 15		15 30-16 15	
16 15-17 00		16 15-17 00		16 15-17 00	