Формы проведения вступительных испытаний

в ГБПОУ РС (Я) ЯККиИ им. А.Д. Макаровой

на 2023/2024 учебный год\*

СПО по программе подготовки специалистов среднего звена

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование специальностей и**  **направлений подготовки** | **Форма обучения** | **Присваиваемые квалификации** | **Перечень вступительных испытаний** |
| **1** | Народное художественное творчество (по видам)  Хореографическое творчество | Очное | Руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель | 1) Классический танец (экзерсис у станка, на середине, allegro)  2) Народный танец (экзерсис у станка, на середине, этюды)  3) Показ сольного танцевального номера  4) Постановка танцевального номера (по любым направлениям хореографии)  5) Собеседование |
| 2 | Народное художественное творчество (по видам)  Этнохудожественное творчество. | Очное | Руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель | 1) Исполнение жанров фольклора (песня, олонхо, осуохай, чабыргах, тойук, игра на музыкальных инструментах)  2) Постановка этюда  3) Собеседование |
| 3 | Социально-культурная деятельность (по видам) | Очное | Менеджер социально-культурной деятельности | 1) Исполнение малых жанров сценического искусства (песня, басня, монолог, стихотворение, отрывок из прозы, танец).  2) Постановка актерского этюда  3) Постановка режиссерского этюда  4) Собеседование |
| 4 | Хоровое дирижирование | Очное | Дирижер хора, преподаватель | 1) Диагностика музыкальных способностей (музыкальность, интонирование, ритмичность, слух, память)  2) Исполнение двух вокальных произведений различного жанра и характера исполнения (1- без сопровождения, 1- с сопровождением, фонограмма минус допускается);  3) Собеседование. |
| 5 | Музыкальное звукооператорское мастерство | Очное | Специалист  звукооператорского  мастерства | 1) Проверка знаний по точным наукам (физика и математика) в рамках 9 класса (письменно).  2) Проверка музыкальных слуховых данных – сольфеджио и анализ фонограмм (письменно)  3) Собеседование |
| 6 | Социально-культурная деятельность (по видам) | заочное | Организатор социально-культурной деятельности | 1) Исполнение малых жанров сценического искусства (песня, басня, монолог, стихотворение, отрывок из прозы, танец).  2) Постановка актерского этюда  3) Постановка режиссерского этюда  4) Собеседование |
| 7 | Театральная и аудиовизуальная техника (по видам) | заочное | Техник | собеседование |

\* Возможны изменения после утверждения КЦП Министерством культуры и духовного развития РС (Я) на 2023-24 у.г.