

# КУН ӨРКӨН НЕСУЩИЕ ТЕПЛО СОЛНЦА.

№ 3 Декабрь 2018 года



Уважаемые студенты, коллеги!

Вот и подходит к завершению 2018 год. Для нас уходящий год был временем новых возможностей, идей, открытий, познаний себя.

2018 год был объявлен Президентом России Владимиром Путиным Годом добровольца и волонтера. Год был призван популяризировать благотворительность, повысить престиж работы добровольцев во всех сферах, повысить гражданскую активность всех россиян. В числе других образовательных учреждений Министерства культуры и духовного развития РС (Я) мы также выразили свое желание участвовать в благотворительных мероприятиях республиканского значения.

С начала года стартовали масштабные волонтерские и молодежные программы, были реализованы совместные проекты с учреждениями, конкурсы.

В весеннюю пору студенты начали акцию добровольчества и волонтерства в рамках декады работника культуры в России. Кололи дрова, чистили снег, наполняли бочки снегом на даче С.Д. Макаровой, сестры А. Д. Макаровой – первого директора Якутского колледжа культуры и искусств, гостили у ветеранов отделения хореографии Зинаиды Николаевы и Николая Николаевича Поповых. Помогали Республиканскому дому-интернату для престарелых и инвалидов «Алаас» с выгрузкой инвентаря, уборкой. Также во время гастролей в с. Борогонцы Усть-Алданского улуса подсобили ветерану тыла, библиотекарю Анастасии Петровне Осиповой. Наши студенты участвовали в благотворительных акциях совместно с ГБУ РС(Я) «Комплексный центр социального

обслуживания населения г. Якутска» для жильцов Дома-интерната для престарелых и инвалидов «Алаас», «Специальная (коррекционная) школа №4 МБОУ СОШ г. Якутск 8 вида».

Совместно с Управлением социальной защиты населения и труда г. Якутска библиотека «Книга-03» отметила 386-летие нашего любимого города и для своих читателей сектора надомного обслуживания провели праздник на дому «И в сердце, и в песне любимый Якутск». Читатели были рады получить памятные подарки, услышать душевные песни из репертуара Павла Семенова и Сайсары Куо в исполнении студентов Колледжа культуры и искусств. В эти холодные осенние дни, музыкальное поздравление внесло в дома наших читателей нотки теплоты и уюта. Такой праздник дарит всем хорошее настроение, искренние улыбки, радость и счастье.

Невозможно представить, сколько эмоций радости принесли наши студенты, когда присоединились к Всероссийской библиотечной акции «Библионочь-2018» в мероприятии «Магия живой книги». Они создали особую атмосферу детства, перевоплотившись в различных героев книг, встречали гостей и каждый смог ощутить себя маленьким ребёнком. Через организацию «Книга-03» специализированная библиотека для пенсионеров и инвалидов» выходили на учеников домашнего обучения, дарили книги, развивающие игры. Принимали участие в организации научно-познавательной конференции по произведениям С. Михалкова, которая прошла в Республиканской школе-интернате №2 для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей.

Акции, посвященной Всемирному дню без табака, был приурочен выезд к ветеранам культуры, проживающим в доме-интернате «Алаас» с подарками. Главной целью поездки была посадка цветов на территории дома-интерната, с чем, с большим удовольствием и радостью отлично справились.

Благотворительный концерт, приуроченный мероприятиям, посвященным к 100-летию ВЛКСМ в Республиканском доме-интернате для престарелых и инвалидов, прошел на ноте ностальгии. Благодарные зрители долго не отпускали студентов со сцены. Наградой была радость

на лицах стариков, теплые слова благодарности и искренние пожелания. Куда бы не пришли наши студенты, везде они получали только заряд позитивной энергии от восхищенной публики!

В соответствии с Указом Президента Владимира Путина 2019 год в Российской Федерации объявлен Годом театра. Его основные задачи связаны с сохранением и популяризацией лучших отечественных театральных традиций и достижений; доступностью лучших образцов театрального искусства для жителей разных городов, совершенствованием организации театрального дела и привлечением внимания к вопросам театрального образования. В рамках Года по всей России запланированы масштабные международные и всероссийские мероприятия. С марта по ноябрь 2019 года продлится Всероссийский театральный марафон, который начнется во Владивостоке, охватит всю страну и завершится в Калининграде. С июня по ноябрь в Санкт-Петербурге состоится Театральная олимпиада. В 2019 году пройдет 25-й фестиваль «Золотая маска», XIV Международный театральный фестиваль имени Чехова, открытие сцены Малого театра в городе Когалыме, гастрольные проекты в рамках программы «Большие гастроли», Летний фестиваль губернских театров, Фестиваль театров малых городов России, Фестиваль-конкурс любительских театров России. Также в программе - мероприятия Союза театральных деятелей России, издание «Театральной энциклопедии России», тематические форумы, встречи, мастер-классы, семинары с ведущими актерами, режиссерами и театральными специалистами; круглые столы, посвященные вопросам сохранения уникальных театральных профессий и другим актуальным темам; конкурсы, направленные на поддержку современной драматургии и молодой режиссуры.

Мероприятия, связанные с Годом Театра начались в нашем колледже с Торжественного открытия 13 декабря 2018 г. Среди планируемых в будущем – кураторские часы, семинары для студентов, мастер-классы ветеранов-педагогов, выпускников на общую тему «Подготовка профессиональных кадров Якутского колледжа культуры и искусств в театральном искусстве Республики Саха (Якутия). Впервые наше образовательное

учреждение должно провести Республиканский фестиваль молодежных театров «StArt», основными задачами которого является выявление и поддержка талантливых молодежных театральных коллективов, привлечение талантливой молодежи в художественную, творческую деятельность, пропаганда театральной культуры, сохранение и развитие народной культуры, формирование у молодежи интереса к традиционной культуре своего народа, воспитание художественного вкуса к современной культуре. Также в планах организовать Республиканскую научно-практическую конференцию «Роль театрального искусства в воспитании подрастающего поколения» для работников ДШИ, СПО. Одним из значимых событий следующего года будет организация и проведение мероприятий, посвященных празднованию 60-летнего юбилея отделения «Хоровое дирижирование». В этом году будем проводить также III Республиканский фольклорный фестиваль «Алаас оҕолоро».

Хочу поблагодарить наших преподавателей и студентов за весомый личный вклад и заинтересованность в развитии родного колледжа. Вы убедительно показываете, каким должно быть современное образовательное учреждение СПО сферы культуры и искусств и как много зависит от каждого из нас в наращивании его потенциала. Уверен, что ваш уникальный опыт и знания будут и впредь служить интересам ЯККИИ.

Сегодня я хочу пожелать вам, чтобы наступающий 2019 год стал для вас годом новых достижений и удач. Пусть счастье и радость сопровождают вас повсюду, пусть сбудется все задуманное! Желаю всем сказочного рождественского настроения и веселого праздника!

*З.Н. Никитин, директор ГБПОУ РС (Я) «Якутский колледж культуры и искусств», Отличник культуры РС (Я), Отличник профессионального образования РС (Я), Председатель Союза творческих работников культуры и искусств в РС(Я)*





Театральный педагог

Ветеран труда, педагог актерского мастерства и режиссуры Якутского колледжа культуры Анастасия Николаевна Габышева, ученица Лидии Павловны Новицкой, принадлежит к числу выдающихся представителей культуры нашей республики, который оказал огромное влияние на духовное и нравственное развитие якутского общества. Она является одним из деятелей традиций национального театрального искусства.



Родилась она 28 декабря 1942 года на прииске Күрүг Үрэх Аяно-Майского района Нижне-Амурской области Хабаровского края в семье Н.Р. Федорова и Д.А. Крыловой. Детство прошло на прииске, а в 1949 году семья переехала в Якутию в Усть-Майский район п. Эжанцы.

В 1961-64 годах обучалась в Якутском культпросветучилище на театральном отделении класса педагогов – режиссера А.Л.Экслер и актера В.Д. Антонова, работавших в то время в Русском драматическом театре. После окончания работала в далеком Жиганском районе художественным руководителем в Районном Доме культуры.

С 1964 по 1968 годы училась

в Московском государственном институте культуры на театральном отделении класса педагогов Л.П. Новицкой и З.А. Савадовой. После окончания была назначена преподавателем Якутского культпросветучилища. Так началась ее трудовая деятельность в стенах образовательного училища. Вела дисциплины «Режиссура», «Актерское мастерство», «Сценическая речь», «Сценическое движение», «Грим». В 1981 году училище направило ее в ассистен-



туру-стажировку Театрального училища им. М.С. Щепкина при Малом Театре СССР. Во время обучения преподавала дисциплину «Актерское мастерство» для якутской (национальной) студии.

Ее многогранный талант в полной мере проявился при воспитании поколений актеров и режиссеров. За годы работы в Якутском культпросветучилище, затем в колледже культуры и искусства Анастасия Николаевна выпустила в профессиональную стезю многих и многих – всего 11 выпусков на очном и 9 выпусков на заочном отделениях. Подготовила более 400 высококвалифицированных специалистов нашей республики.

Любовь к театру, трепетное отношение к своему любимому делу, всегда являлись главными ориентирами ее педагогического труда. Ее профессиональные качества – высокий профессионализм, творческий подход, широкий кругозор, требовательность к себе и студентам, ответственность во всем. И это, несомненно, сказалось на воспитании будущих актеров профессиональных театров и руководителей самодеятельных театральных коллективов. Сегодня известны имена выпускников Анастасии Николаевны – Елизаветы и Кирилла Мартыновых, Алексея Павлова, Софьи Барановой (Сергучевой), Валерия Герасимова, Аяаала Аммосова, Ирины Никифоровой, Иннокентия Луковцева, Эдуарда Рудых, Юрия Чекурова, Ивана Бушкова, Валентины Бурнашевой, Па-

расковьи Заболоцкой, Надежды Румянцевой, Романа Габышева, Александра Саввинова, Кристины Буслаевой и многих других. Театральная педагогика Анастасии Николаевны – это художественно-эстетическая практика, которая сконцентрирована на индивидууме, его идеях и возможностях самовыражения, проявляющихся через соприкосновение с театром.

Как человек она была очень открытая, доброжелательная, с юмором и шутками, всегда была готова помочь поддержать коллег и студентов. Анастасия Николаевна в совершенстве владела учебно-методической работой, всегда своевременно и по требованию разрабатывала учебную документацию. Она всегда принимала самое активное участие в методических мероприятиях – открытых занятиях, классных часах, выставках методических работ, семинарах и конференциях. Анастасия Николаевна – автор многих методических работ, через них передавала свой практический опыт специалистам культуры не только в республике, но и за ее пределами. Методические работы по методике преподавания театральной режиссуры, организации самоуправления студентов, методика работы с самодеятельным театральным коллективом были удостоены диплома II степени смотра методических работ преподавателей средне-специальных учебных заведений Дальневосточной зоны России. Доклады по режиссуре,



актерскому мастерству и воспитательной работе были включены в сборники статей научно-практических конференций и семинаров по проблемам кадровой политики в Сахалине, Бурятии и Иркутске.

Направлениями ее воспитательной работы были профориентационная деятельность, кураторские часы, участие в смотрах учебно-воспитательной работы. Как наставник и педагог она делилась своим опытом с молодыми педагогами, поддерживала их, ходила на их занятия, давала советы, помогала во всем

их профессиональному становлению.

О том, сколь широка была зона работы театрального педагога Анастасии Николаевны, можно судить по результатам ее деятельности. Как режиссер она всегда стремилась найти путь к сердцу зрителя. Творческие работы студентов Анастасии Николаевны были очень интересными. На спектакли ее курсов всегда был полный аншлаг. Выпускники вспоминают ее как педагога с «неуемной энергией» и «фонтанирующими» идеями. Для них она была строгим учителем и «душевым наставником». В дипломных спектаклях, явившихся базовой практикой для студентов, а среди них «Аймалҕан» М. Догордуова, «Перстенёк» Р. Паустовского, «Күөрэгэй» М. Эверстовой-Обутовой, «Восемь любящих женщин» Р. Тома, «Последние» М. Горького, «Барабанщица» А. Салынского, «Нууччатымсыйбыт» А.И. Софронова, «Гибель



Надежды» Гейерманса, и это не весь список, она поднимали сложные жизненные, философские проблемы. Как настоящий художник и педагог уделяла большое внимание нравственной проблематике в искусстве.

Сейчас Анастасия Николаевна на заслуженном отдыхе, но связь с Якутским колледжем культуры и искусств и со своими выпускниками постоянно поддерживает.

Сегодня в колледже традиции театральной педагогики продолжают преподаватели режиссуры и актерского мастерства заслуженный работник культуры РС (Я) М.Г. Боппоенова, ученик Анастасии Николаевны – Отличник культуры РС (Я) Р.А. Габышев, Отличник культуры РС (Я) З.Н. Никитин и А.М. Окоемова.

Сегодня мы с теплотой вспоминаем Анастасию Николаевну как об эрудированной, опытной, владеющей в совершенстве своей профессией, знающей душу коллектива Человеке. Это счастье – иметь такого наставника!



Мы - режиссеры.

Мы очень довольны тем, что выбрали в качестве места своего обучения Якутский колледж культуры и искусств. Наши преподаватели интересно и доступно излагают нам курсы лекций, любят пошутить, помогают нам адаптироваться к сложной новой жизни.

Мы, первокурсники, поступили сюда из разных улусов нашей необъятной республики: Амгинского, Нюрбинского, Момского, Среднеколымского, Чурапчинского, Вилуйского, Горного, Мегино-Кангаласского, а также из города Якутска. Несмотря на то, что мы учимся вместе лишь 3-4 месяца, наш 1 курс стал сплоченной командой, которая держит тесную связь с выпускниками ПЦК «СКД» и ведет активную творческую деятельность в жизни колледжа, города, страны и даже мира, принимая участие в организации и проведении таких мероприятий, как творческий вечер эстрадного артиста Алексея Егорова - Өркөн, 125-летие П. А. Ойунского, Чемпионат России по боксу среди мужчин, III Чемпионате мира по мас-рестлингу.

Участвовали в ежегодном творческом конкурсе-смотре студентов «StArt» в ЯККИИ, на котором заняли призовые места: ГРАН-ПРИ – Наумов Федосий, Открытие года – Маркова Елизавета; Дипломант 1 степени – Кириллина Айталиа, Дипломант 3 степени – студенты отделения «Социально-культурная деятельность» с литературной композицией.

*Павлова Эльза*

Жизнь в танце.

Начнем с того, что еще в детстве многие из нас поставили перед собой цель получить хореографическое образование. Теперь мы студенты замечательного колледжа – Якутского колледжа культуры и искусств! Наша группа состоит из 24 студентов, людей, целенаправленно шедших в этот колледж. Старостой стала Караваяева Ангелина,

девушка, которая с первых дней показала себя ответственным человеком. Нашим куратором стал Индеев Ньургун Игоревич. Он, начиная с практики, помогает нам освоиться в колледже, который на 4 года станет нашим родным домом. И не только он, но и вся предметно-цикловая комиссия хореографического творчества содействует нам с адаптацией.



Уже с практики мы стали спланиваться как группа. Ездили в музеи, ходили в поход Чочур-Мыраан, а в учебное время стараемся развиваться культурно – посещаем театры. Для нас открыли свои двери Театр юного зрителя, Национальный театр танца им. С.А. Зверева-Кыыл Уола, Саха академический театр имени П. А. Ойунского, Государственный театр оперы и балета имени Д.К. Сивцева-Суорун Омоллона. Одним из последних был поход на балет «Жизель», который всем очень запомнился.

Несмотря на все это, главным для нас являются наши выступления, благодаря подготовке к которым, закаляется наш характер, все это – наша проверка на прочность. Первый раз в качестве студентов ЯККИИ мы выступали на Дне города с современным танцем, и это стало для нас нашим первым испытанием, ведь погода в тот день была ужасная. Несмотря на сентябрь начал идти снег, был очень сильный холодный ветер, и это показало нам – насколько наша будущая профессия трудна. На протяжении всего семестра мы к чему-либо готовились и выступали. Совсем недавно мы участвовали в открытии и закрытии Чемпионата Мира по мас-рестлингу и нам всем это безумно понравилось.

*Захарова Алина*

Волшебные звуки музыки

Нам очень нравится в колледже, здесь интересные дисциплины, хорошие преподаватели, всегда весело, но в тоже время все серьезно, по-взрослому. Учиться интересно, преподаватели всегда дают нам какие-ни-

будь творческие задания. Я бы посоветовала абитуриентам не бояться, смело поступать в наш колледж. Здесь лучше, чем в школе! Ожидая получить профессиональное образование во всех смыслах этого слова, несмотря на все трудности.



Наш курс с самого начала очень сплоченный, активный. С сентября мы уже начали практически работать на разных площадках города Якутска. В качестве помощников инженеров звука отработали в таких значимых мероприятиях, как творческий вечер журналиста, общественного деятеля, главного редактора и издателя журнала «Журфикс», заслуженного работника культуры РС (Я) Яны Угаровой «Дорога к счастью», концерт лидера группы «Ночные снайперы» Дианы Арбеиной, два сольных концерта известной якутской певицы, автора Надины Эльпис под названием «Абылан», III Чемпионат мира по мас-рестлингу, Творческий вечер Иннокентия Гаврильева-Лэкиэс «Доҕотторум». На всех этих мероприятиях осуществляли монтаж и эксплуатацию оборудования, прокладку и трассировку кабельных путей, разгрузку и погрузку оборудования, установку и настройку акустических систем.

Также в прошедшем 23 ноября 2018 года в колледже ежегодном творческом конкурсе-смотре студентов «StArt» из 1-го курса «МЗМ» участие приняли Николаева Ванесса, Третьяков Василий, Фелелов Андриан, Тапыев Эдуард, Данилов Аркадий, где по жанру вокал дипломантом 2 степени стал Фелелов Андриан с авторской песней «Эйэлээх буолууй».

Также участвовали в ежегодной Спартакиаде студентов под руководством преподавателя физической культуры Александра Аркадьевича Алексева, в соревнованиях по настольному теннису, футболу, волейболу.

*Николаева Ванесса*



Весь мир - театр!

Ну, вот и прошли три месяца нашего обучения в колледже, у нас масса положительных впечатлений. Во-первых, нам очень нравится наша группа. Во-вторых, очень нравятся преподаватели. Чувствуется, что они относятся к своей работе серьезно. Да и к нам, студентам, они внимательны, обращаются с нами уважительно. Учиться очень интересно, поскольку мы не зазубриваем материал, а работаем творчески – разыгрываем сценки, сочиняем истории, смотрим фильмы, ходим в театры. Я убежден, что у каждого из нас есть отличный шанс получить хорошие знания. Главное – не лениться!

Мы как и все первокурсники приняли участие в таких мероприятиях, как ежегодный творческий конкурс-смотр студентов «StArt», где завоевали «Приз зрительских симпатий», III Чемпионат России по боксу среди мужчин, чемпионат мира по мас-рестлингу, 125-летие П.А. Ойунского, на канале «Россия 2» для присвоения имени П.А. Ойунского аэропорту г. Якутска в общенациональном конкурсе «Великие имена России», участвовали в представлении ко Дню города Якутска, участвовали в представлении «Зажжение елки» на фестивале «Зима начинается с Якутии».

Также всем курсом ходили в Саха академический театр, на спектакли «Республика», «Гамлет», «Поющая стрела», «Кыһыл ойуун»; в ТЮЗ на представление бурятского кукольного театра; в Русский театр на «Очи черные», в Театр оперы и балета в «Пекинскую оперу».

*Архипова Намыына*



### Вперед - в культуру!

В Якутском колледже культуры прозвучал первый звонок. В этом новом учебном году, уже восьмидесят втором по счету, а это одно из старейших учебных заведений республики и всего Северо-Востока России или как его называют «кузница кадров для культуры Якутии», принял в свои ряды 87 студентов. В торжественной обстановке первокурсники вступили на территорию своей будущей «альма матер», которая на ближайшие годы станет их вторым домом.

### Путь к профессионализму

Студенты 3 курса СКД курс всегда принимают участие в различных мероприятиях, в качестве организаторов, постановщиков под руководством куратора, мастера Степановой С.И.



2018 учебный год проходит очень насыщенно, как и прошлый. Но хочется отметить такие мероприятия, в которых мы принимали участие и они являются для нас огромным практическим опытом, таких как Чемпионат России по боксу – главный режиссер Константинов А.А., Чемпионат Мира по мас-рестлингу – 2018 – главный режиссер Степанов М.Н., массовое представление к 125-летию П.А. Ойунского. Мы курсом принимали участие в качестве помощников режиссера и участвовали как исполнители литературной композиции.

Наша учеба, это конечно творческий поиск, много видеть, слышать, впитывать, учиться. Мы на организации и проведении мероприятий в колледже учимся режиссерскому мастерству, изучая различные жанры. Осенью провели театрализованное представление, посвящения в студенты «Алиса в стране чудес» и провели ежегодный конкурс новые имена «StArt» для первокурсников. Мы всегда активно принимаем участие в различных мероприятиях нашего города, и это нам нравится, ведь благодаря этим мероприятиям мы набираемся опыта и живем насыщенной, творческой, студенческой жизнью.

*Каратаева Света, Соломаха Регина*

Мы, выпускники СКД за эти годы в колледже продолжаем учиться в очень напряженной, но интересной творческой атмосфере. Самыми незабываемыми моментами были гастрольные выезды по разным улусам со студенческим театром «ЭТЮД», а также процесс реализации кукольных представлений «Белая-белая сказка», «Федорино горе», «Приключение зайчика», интерактивное театрализованное представление «Свиток дружбы», новогодняя квест-игра «В поисках Санты» для школьников с 1-11 классы и, конечно, театрализованный юмористический концерт «Көр, бииртэн биир көр».



Для нас было честью работать в июне этого года в съемках художественного фильма «Тыгын Дархан», где мы были помощниками режиссера Александра Лукина. 10 самых ярких, незабываемых дней навсегда останутся в сердце. Стоит отметить, что мы гордимся, что с нашей группы двое парней снимаются в главных ролях исторического проекта.

Еще одним из самых запоминающихся моментов лета была работа в Международных интеллектуальных играх в июле 2018 года, где половина курса работала ассистентами.

*Христофорова Татьяна, Налыхова Сайаана*

### Биһиги кыайыларбыт



2018-2019 үөрэх дьылыгар төрүт культура салаатын 3 курсун студенттара колледж, куорат, республика таһымнаах араас тэрээһиннэргэ көхтөөх кыттыыны ыллылар.

Ол курдук Суоттутаабы «Добродоһуу» музей директора Раиса Реасовна Кулаковская 80 сааһыгар анналаах тэрээһингэ биһиги куурустан Диана Степанова кыттыыны ылбыта. Наталья Стручкова «Россия норуоттарын эпостара» диэн бүтүн Россиятаабы эпоһы толорооччу эдэр ычат фестивалыгар көхтөөхтүк кыттан, дьон сэнээриитин ылбыта. Александра Васильева академик М.К. Гаврильев 90 сааһыгар уонна «Холбос» уопастыба 100 сааһыгар анналаах Гавриловскай аабыларыгар биһиги үөрэхпит кыһатын аатыттан кыт-

тыбыта. Уйгу Семенов «Лики наследия» диэн регионнар икки ардыларынаабы Улук Илин омуртарын төрүт культураларын фестивалыгар кыттан I степеннээх Лауреат аатын ылбыта. Ону таһынан, кини Сахалинна ыгыттыбыт норуоттар икки ардыларынаабы аныгылыгы искусство оскуолатын фестивалыгар көхтөөхтүк кыттан кэллэ.

*Төрүт культура салаатын III, IV кууруһун устудьуоннара*

### Приходите к нам учиться!

Отделение хорового дирижирования в 2019 году отмечает свой юбилей – 60-летие со дня основания.

В этом учебном году выпускниками хорового отделения являются восемь человек, которые делятся своими впечатлениями о своем отделении:



Лукина Ньургуйаана: Здесь мы стали независимыми, взрослыми людьми, которые создают свой жизненный путь. Мы открыли свои творческие возможности и способности. С тех пор как я стала студенткой хорового отделения, я познала мир музыки и пения лучше и шире.

Обутова Мичилия: Якутский колледж культуры и искусств – услышав это название, любой студент знает, что это его второй дом, здесь учатся творческие, талантливые, одухотворенные своим делом молодые люди. Нас обучают высококвалифицированные преподаватели, которые действительно любят свою профессию.

Михайлова Саргылана: Сегодня я понимаю, что в 2015 году приняла правильное решение, поступая в ЯККиИ на отделение «Хоровое дирижирование». Я, как и все мои сокурсники не имела музыкальной подготовки, не знала ни одной ноты. Мы все дружно учили музыкальную грамоту с нуля. Здесь поняла, что такое хор и как поются партии. Считаю, что мы очень выросли за эти 4 года до конца дошли те ребята, которым реально нравится выбранная профессия. Мы бесконечно благодарны всем нашим преподавателям!

Олесова Диана: Я поступила на отделение «Хоровое дирижирование» как и все без музыкального образования. Все те годы, что я учусь в этом колледже, я испытала и узнала всю радость студенчества. Если вы поступите на наше отделение, вы не пожалеете, потому что здесь узнаете всю глубину волшебства музыки. Пользуясь случаем,

хочу поблагодарить наших многоуважаемых преподавателей за то, что они научили нас искусству музыки, за то, что всегда давали нам хорошие наставления и поддерживали во всем и везде!

### Межнациональное общение



В рамках межрегионального этнофорума «Диалог народов – диалог культур» студенты колледжа посетили «Урок межнационального общения «Народы России: проблемы, обычаи, традиции» в ДДН им. А.Е. Кулаковского. На уроке были представлены обычаи, традиции разных народностей, проживающих на территории нашей республики.

В один из дней в колледже произошла очень интересная и этнографически познавательная встреча студентов с представителями малочисленных народов Севера – чукчами.



Оказалось, что наши гости являются студентами 3-го курса заочного отделения Арктического государственного института культуры и искусств. Гайфуллина Лиана и Тывленкау Леонид – настоящие герои своего времени, энтузиасты, сохраняющие и передающие традиции коренного народа. Лиана и Леонид – хореографы, занимаются распространением культуры своего народа с 2005 года. Анна является художественным руководителем чукотского песенно-танцевального ансамбля «Эльмэн», где возрождают горловое пение, чукотские песни, пропагандируют традиционное и современное исполнительство.

На отделении хореографии как участники чукотского ансамбля танца «Эргырон» Лиана и Владимир очень подробно разобрали особенности и отличия чукотского и эскимосского танцев. Больше внимания уделили методике исполнения характерных движений головы, плеч, рук и бедер. Мастер-класс прошёл на одном дыхании, удивительная и своеобразная лексика чукотских и эскимосских танцев увлекла студентов, которые постарались понять и впитать специфику северной пластики.

Хочется отметить, что такие уро-

www.yakkii.ru  
kkii.ykt@mail.ru

ки дают возможность понять, что все мы разные, но мы едины! Это единство помогает вам легче жить, учиться и преуспевать!

#### Пространство для особенных



Все больше и больше вчерашних выпускников отдают предпочтение колледжам. Именно в нем можно получить не только прочные базовые знания, но и что очень важно, азы будущей работы. Не каждый ВУЗ может предложить своим студентам столько практики, сколько получают ее студенты нашего колледжа.



Ребятам, поступившим в прошлом году, повезло вдвойне. Они совершенствуют и оттачивают свои умения в самой лучшей столичной студии – креативном кластере «Пространство». Под непосредственным руководством известного якутского фотографа Алексея Павлова, который щедро дарит ученикам не только свои знания, но и возможность применять их на практике. А в студии для этого есть все необходимое. Но самое главное царящая в «Пространстве» необычная домашняя атмосфера, которая сплачивает обучающихся там студентов. Здесь легче определиться с направлением, увидеть себя в будущем – оператором, режиссером, фотографом или видеорежиссером.

*Кутергина Ксения*

#### Времени осталось мало



15 октября в актовом зале состоялась премьера спектакля «Күтүр» по мотивам рассказа народного писателя РС (Я) В.С. Яковлева-Далан «Оруоһуттар кур оҕустарын өлөрүүлэрэ». Спектакль является практической работой студентов 4 курса специальности НХТ по виду «Этнохудожественное творчество», входящая в балльно-

рейтинговую систему оценивания студентов, качества освоения образовательной программы по специальным дисциплинам режиссерской и исполнительской подготовки.

Спектакль был тепло принят зрителями. Студенты ездили с 18 по 20 октября 2018 г. на гастроли в села Партизан, Бетюнцы, Намцы Намского района.

*Студенты ЭХТ 4 курса*

\*\*\*

27 ноября 2018 года состоялась премьера практического показа студентов выпускного курса специальности «Социально-культурная деятельность» по виду: «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений». Мы поставили представление-притчу «Хайа номоҕо» по мотивам северных сказок.



За эти три года мы превратились не только в братьев и сестер, но и в творческих партнеров, у которых есть девиз «Не подвести друга: вместе мы – сила!». Наша постановка это творческий отчет перед нашими преподавателями о полученных знаниях, навыках, умениях по своей будущей специальности. А для младших курсов – призыв к интересному творчеству, это – мотивация для творческого роста. Если мы смогли и они смогут. Впереди у нас еще государственные экзамены, а после нас ждет творческая жизнь и интересная работа в сфере культуры РС(Я). Несомненно, этот день навсегда останется в наших сердцах, и через многие годы мы будем вспоминать о нем с теплотой и любовью.

*Нестерович Айыына*



11 декабря в ДДН им. Кулаковского состоялся практический показ выпускных квалификационных работ студентов 4 курса отделения «Хореографическое творчество». Класс преподавателей Поповой Л.В., отличника культуры РС(Я), мастера курса и куратора Иринеевой Е.В.

Практический показ выпускни-

ков отделение «Хореографическое творчество» представлен в виде хореографической композиции с многозначным названием «CONNECT». Темой всего показа стал вопрос «Что связывает людей?» На этот вопрос студенты ответили четырьмя разными картинами, используя различные виды современной хореографии.



«Тема для нас была новой и сложной в том плане, что лексика танцев опиралась на современную хореографию – от уличных до модерн танцев. Чтобы вызвать интерес зрителей включили этно-модерн, детскую тематику и бродвейский джаз. Проблемы были с сочинением движений, рисунков, шитьём костюмов и разработкой атрибутов. Помогли шить костюмы студенты 1 и 2 курса хореографии Вадим и Роза. Белолобская И.Г., преподаватель по дисциплине «Работа хореографа с художником», помогала с эскизами костюмов и атрибутов, установкой света и гримом. Александров А.Р., преподаватель ПЦК «Этнохудожественное творчество», помогал делать дверь, атрибут второй картины, – говорят сами студенты 4 курса. – В конце концов, мы претворили в жизнь задуманное и достигли своей поставленной цели. Благодарим наших исполнителей – студентов отделения «Хореографическое творчество» 1, 2, 3 курсов, студента 1 курса СКД Наумова Феодосия и преподавателей родной ПЦК, мастеров своего курса – Попову Люцию Владимировну и Иринееву Елизавету Викторовну».

*Никонова Диана*

*Sportnews*



15 сентября в Якутске прошел ежегодный Всероссийский день бега «Кросс нации – 2018». Мероприятие проводилось в целях привлечения трудящихся и учащейся молодежи к регулярным занятиям физической культурой; совершенствования форм организации мас-

совой физкультурно-спортивной работы; пропаганды физической культуры и спорта среди населения республики. В этот день в забеге приняли участие 83 студента и 5 преподавателей Якутского колледжа культуры и искусств. Маршрут забега проходил от стадиона «Юность» и плавательного бассейна «Чолбон», а финишировали бегуны у стадиона «Гуймаада».



С 15 октября по 15 ноября 2018 года проводились мероприятия, нацеленные на укрепление и сохранение здоровья, формирование позитивного отношения к здоровому образу жизни обучающихся.

В ежегодной Спартакиаде студентов под руководством преподавателя физической культуры А.А.Алексеева проходят соревнования по 9 видам: настольный теннис, шашки, национальные настольные игры «хабылык-хаамыска», волейбол, футбол, баскетбол, легкая атлетика, перетягивание каната, дартс.

3 октября прошли первые соревнования по настольному теннису. С.С.Шамаев отметил рост популярности этого вида спорта: «На спартакиаде мы стали свидетелями очень ярких и интересных противостояний». По итогам первенства в общекомандном зачете 1 место у «СКД», 2 место занимает «ЭХТ», 3 место - команда «ХТ», 4 место - «ФВТ» и «ТТ», 5 место у «МЗМ» и «ХД». В личном зачете у юношей 1 место занял Намытаров Айтал (СКД), 2 место у Фомина Николая (ХТ), 3 место – Мальцев Иван (ФВТ). У девушек 1 место заняла Леонтьева Анжела (ЭХТ), 2 место у Бурцевой Вилены (СКД), 3 место – Неустроева Настя (ХТ).



17 октября был проведен внутриколледжный Чемпионат по спортивной игре «Дартс». По итогам победителями стали Шамаев Вова и Иванова Дайаана (ХТ), 2 место заняли Мыреева Вика и Мальцев Иван (ФВТ), 3 место досталось Гуляеву Николаю (МЗМ) и Обутовой Мичилие (ХД).

Итак, закончился первый семестр! Новых достижений в Новом 2019 году!...

www.yakkii.ru  
kkii.ykt@mail.ru

### Незабываемые гастроли в Южную Корею



Группа студентов и преподавателей отделения «Хоровое дирижирование» в жаркие июльские дни совершила гастрольную поездку в Южную Корею под руководством преподавателей Егоровой Ларисы Васильевны и Поповой Елизаветы Степановны с целью ознакомления населения с песенной культурой Якутии. Они побывали в городах Сеул, Пхаджу, Добонг, Гонгунг, Квангджу. Своими впечатлениями делятся студенты-хоровики 4 курса Лукина Нюргюяна, Захаров Артем.



Лукина Нюргюяна: В наш колледж приехал профессор Но Тэ Чол и сообщил, что летом состоится большой фестиваль якутских хоров в Корее. И вот состоялось прослушивание голосов, проверка хоровых партий и после репетиций 3 июля мы полетели в Корею, страну, дающую большие возможности развития каждому. Наши выступления очень понравились слушателям, особенно хлопали песням «Ариран», «Миллион алых роз», «Смуглянка». Были даже зрители, которые плакали от избытка чувств. Современные технологии, прекрасные здания и улицы, очень приветливые и вежливые люди приятно удивили нас. А эти необычные огромные деревья, множество ярких цветов, сады камней, море – все радовало глаз и приносило одно удовольствие!

Захаров Артем: Корея удивила прекрасными видами гор, полей, лесов. После посадки в аэропорту нас вежливо встретили, все работники каждый раз нам кланялись и провожали на таможню. Очень удивил контроль, чистота и порядок во всем, нигде никакой пыли вообще! А дороги как в сказке,

были очень ровными. Окрестности города были очень чистыми, повсюду буйно росли трава, цветы и деревья. Впервые увидел мост длиной в 14 км, огромные высотные здания и опять же везде чистота. В Корею правила взаимоотношений между людьми совершенно другие, основанные на вежливости ко всем. Во время обедов еда была очень острой, но вкусной. Проводили экскурсии, нам показали море, рынки города, музеи, исторические замки, магазины. Увидели границу, разделяющую Южную Корею и Северную Корею. Маэстро Но Тэ Чол проинструктировал, как надо вести себя по отношению к жителям страны.

Это была незабываемая поездка, я получил большой опыт и прекрасные впечатления!

### Люблю тебя, Петра творенье!



Мы, студенты 1 и 2 курсов отделения хореографии, под руководством наших преподавателей Саргыланы Иннокентьевны Борисовой и Ньургюна Игоревича Индеева провели семь незабываемых дней в Северной столице. Все эти дни Петербург окутал нас тёплыми лучами солнца, багрово-золотыми листьями, головокружительной красотой архитектуры, приветливыми петербуржцами, новыми ощущениями и эмоциями... Невероятно красивый Петергоф, памятник Петру Первому, Казанский собор, Храм Спаса на Крови, Эрмитаж, Русский музей, Невский проспект, мосты поразили и удивили нас величием и атмосферой многолетней истории. Увидеть на Новой сцене Мариинского театра в балете «Корсар» блистательных солистов Кристину Шапран. Ренату Шакирову. Андрею



Ермакова, Владимира Шклярова, это - восторг и восхищение! Символично, что за день до спектакля мы посетили Академию Русского балета им. А.Я. Вагановой, где учились все звёзды российского балета. Старинное учебное заведение, колыбель русского балета,

в этом году отмечает 280-летие со дня создания. В небольшом музее с любовью собрана вся история Академии: это - удивительные судьбы людей, произведения искусства, костюмы, пуанты, личные вещи.

В International Dance Center мы два дня окунулись в мир современной хореографии. Джастин Уэйд, Ксения Михеева, Ульяна Сахарова поделились своим мастерством и видением абсолютно новых для нас направлений Afro-house, Contemporary, Modern. Мы в восторге от мастерства педагогов!



И, конечно же, самые тёплые слова хочется написать о Ленинградском областном колледже культуры и искусств, который гостеприимно раскрыл нам свои двери. Директор колледжа Наталья Александровна Вартамян, преподаватели и студенты отделения хореографии провели с нами тёплую встречу. Мы увидели занятия, показали им свои танцевальные номера, провели мастер-класс по якутским и северным танцам. Во время поездки встречались и общались с интересными людьми, которые пропитали нас своей энергией и оптимизмом к жизни, мотивировали к творчеству. Спасибо, Петербург, за духовное обогащение!

\*\*\*



Биһиги курс быйылгы биир улахан үөрүүлээх түгэммитинэн сэттиньи 16 күнүттэн 23 күнүгэр диэри Санкт-Петербург куоракка үөрэхтээһин туруун чэрчитинэн сылдьан кэлибит буолар. Биһигини, үөрэхпит кыһатын бүтэрэн эрэр дьону, дойдубут культурнай киинэ буолбут Петербург куоракка салгыы үрдүк үөрэххэ үөрэнэ барар баҕа санаабыт тириэрдитэ. Онон эрдэттэн былааннанан, кэпсэтии ытан айанна туруммупут. Түспүт гостиницабыт куорат киинигэр Достоевскай уулуссатыгар баар эбит. Ол иһин тийиэхтээх сирдэрбитигэр үксүн сатыы сылдьан, хата, куорат туһунан үгүһү биллибит.

Россия культуратын үгүс үлэһитэрин иитэн таһаарбыт Санкт-Петербургтааҕы государственной культура институтугар ыалдьыт-

таатыбыт. Олус кэрэ тутуулаах,



баай историялаах, аарыма саастаах дыбарыаска дуоһуя күүлэйдээтибит. Үөрэххэ туттарсыан баҕалаах абуриеннары кытта үлэбэ эпизитинэстээх институт үлэһиттэрэ олус истинник көрүстүлэр. Үөрэх кыһатын историятын кытта билиһиннэрдилэр, биһиги туттарсыыга сыһыаннаах үгүс боппуруостарбытыгар толору эпизиттээтилэр.



Ыра санаабытын толорон Е.А. Товстоногов аатынан Улахан драматической театр Ф.М. Достоевскай «Игрок» романыгар олобурут туруоруугу сырыттыбыт. Талааннаах режиссер Р. Морхалия туруоруугу Россия народной артыыската Светлана Крючкова чаһылхай оонньууттан астынныбыт. Театр музейын кытта сиһилии биллибит.



Айаммыт биир умнуллубат түгэнинэн Россия этнографической музейыгар сылдьыбыт буолла. Манна Саха сириин культуратын көрдөрөр экспозициялары олус уруургуу, астына көрдүбүт.



Айаммыт культурнай программатын чэрчитинэн аатырбыт үгүс музейдарга, кэрэ-бэлиэ сирдэргэ сылдьан үгүс сананы биллибит-көрдүбүт, дуоһуя сынньанныбыт.

Степанова Диана

www.yakkii.ru  
kkii.ykt@mail.ru

### Лики наследия-2018



С целью поддержки и развития традиционной культуры народов, проживающих на территории Дальнего Востока и укрепления межнациональной и международной дружбы, возрождения и сохранения национальных народных традиций с 20-24 сентября 2018 в г. Хабаровск прошел X Межрегиональный фестиваль национальных культур Дальнего Востока «Лики наследия», который является отборочным этапом Всероссийского фестиваля народного творчества «Вместе мы – Россия». Участниками стали представители из Приморья, Сахалина, Хабаровска, Бурятии и с Южной Кореи.



В фестивале нашу республику представила делегация Якутского колледжа культуры и искусств: Никитин Захар Николаевич, руководитель организации, Боппоенова Мария Гаврильевна, руководитель коллектива, преподаватель, Винокуров Михаил Николаевич, преподаватель спецдисциплин, Харитонов Сардана Васильевна, преподаватель спецдисциплин, участники студенческого ритуально-обрядового театра «Эйгэ» Семенов Уйгу, студент 4-го курса, Алексеев Иван, студент 3-го курса, Атласов Даниил, студент 2-го курса, Львов Волдемар, студент 2-го курса, Домнина Виктория, студентка 3-го курса, Максимова Сардаана, студентка 3-го курса, Слепцова Екатерина, студентка 3-го курса.



Ансамбль национальных инструментов представил композицию «Ритмы земли Олонхо» (а саррелла, хомусы), студенческий ритуально-обрядовый театр «Эйгэ» показал этюд по якутским скороговоркам чабырбах «Албаныкы-салбаныкы»

и постановку обряда «Ууска уһуйуу», вокальный ансамбль «Туйаарар» исполнил попурри народных песен в стиле дэгрэн, народную песню в стиле дьээрэтии «Песня мастериц», Уйгу Семёнов солист ансамбля национальных инструментов сыграл композицию на хомусе «Дыхание весны».



В итоге наши студенты завоевали Диплом Лауреата I степени в номинации «Ансамбли и хоры народной песни» - вокальный ансамбль «Туйаарар», Диплом Лауреата I степени в номинации «Ансамбль народной музыки» - ансамбль национальных инструментов студенческого ритуально-обрядового театра «Эйгэ», Диплом Лауреата II степени в номинации «Фольклорные ансамбли» - студенческий ритуально-обрядовый театр «Эйгэ». Семенов Уйгу завоевал Диплом Лауреата I степени в номинации «Солисты (инструментальное творчество)».

Коллективы и солисты из числа Лауреатов I степени будут рекомендованы оргкомитетом Межрегионального фестиваля «Лики наследия» для участия в заключительном гала-концерте VI Всероссийского фестиваля народного творчества «Вместе мы — Россия», который пройдет в г. Москве в 2019 году.

### Международный фестиваль «Территория» в Южно-Сахалинске



Фестиваль-школа современного искусства «Территория. Сахалин» - совместный проект Международного фестиваля-школы современного искусства «Территория», Московского музея современного искусства и Сахалинского Международного театрального центра им. Чехова. Проект реализуется при поддержке Министерства культуры и архивного дела Сахалинской области. В арт-дирекцию фестиваля вошли народный артист России, художественный руководитель театра наций Евгений Миронов, художник, куратор, исполнительный директор ММОМА Василий Церетели, арт-директор фестивалей NET и «Вдохновение», заместитель

художественного руководителя Театра наций Роман Должанский.



«Территория» - это фестиваль-школа, и с самого начала он был образовательным проектом федерального масштаба. За 12 лет через школу «Территории» прошли более 1,5 тыс. молодых актеров, режиссеров, художников, хореографов. Мероприятия фестиваля-школы «Территория. Сахалин» посетили Харитонов Сардана Васильевна, преподаватель спецдисциплин ПЦК «Этнохудожественное творчество», Индеев Ньургун Игоревич, преподаватель спецдисциплин ПЦК «Хореографическое творчество» и студент IV курса отделения «Этнохудожественное творчество» Семенов Уйгу. Фестиваль открыл программу развития театрального искусства в регионах Дальнего Востока, которая будет реализована в 2019-2020 годах.



Специально для участия в образовательной программе фестиваля-школы в Южно-Сахалинске собрались 40 молодых специалистов в сфере культуры и искусства из 12 дальневосточных городов. «Территория. Сахалин» объединила более 40 мероприятий. Фестиваль стартовал 3 декабря на площадке Сахалинского Международного театрального центра имени А. П. Чехова спектаклем-концертом «Ван Гог. Письма к брату», в котором приняли участие художественный руководитель «Территории», народный артист России Евгений Миронов и камерный ансамбль «Солисты Москвы» под управлением Юрия Башмета.



Также в программу вошел спектакль «Гроза Гроза» в постановке Евгения Марчелли, где сыграли Юлия Пересильд, Юлия Хлынина

и другие. Театр «Провинциальные танцы» представил обновленную версию спектакля «После вовлеченности. Диптих. Часть II», отмеченного премией «Золотая Маска». Одним из самых необычных мероприятий фестиваля стал иммерсивный спектакль-квест «В гостях. Ев-



ропа». Его действие развернулось не на сцене, а в квартирах обычных горожан. Зрителям предстояло сыграть в непростую игру, где столкнулись политические и личные темы. Важным событием в рамках фестиваля-школы стали читки лучших пьес современных российских драматургов, отобранных экспертами объединенного конкурса драматургии «Кульминация». В программу «Территории» вошли



избранные пьесы из шорт-листа конкурса. Это «Мания» московского драматурга Олжаса Жанайдарова, «Горка» Алексея Житковского из Нижневартовска и «Мама, мне оторвало руку» уральского драматурга Маши Конторович.

На пресс-конференции Евгений Миронов объявил о старте масштабной программы по развитию театрального искусства на Дальнем Востоке. Программа будет реализована в 2019-2020 годах во Владивостоке, Хабаровске, Южно-Сахалинске, Петропавловск-Камчатском, Благовещенске, Комсомольск-на-Амуре, Якутске, Чите, Улан-Удэ и других городах. Фестиваль-школа современного искусства «Территория» пройдет в 2019 году на Камчатке, а в 2020 году - в Якутии. Как говорят организаторы, уже началась подготовка к фестивалю в Петропавловск-Камчатском.

*Харитонов С.В., Индеев Н.И., преподаватели спецдисциплин, Уйгу Семенов, студент 4 курса по виду ЭХТ*



Поздравляю Вас с наступающим 2019 годом! Хочу пожелать Вам – **РАЗВИВАТЬСЯ ДУХОВНО!** Потому что, тем, кто любим, здоров,

увлечен любимым делом, важно постоянно работать над собой, воспитывать свою душу, приучать её к постоянному труду: «душа обязана трудиться и день и ночь, и день и ночь». Ленивый душой человек эгоистичен, чёрств, его интересы ограничены, он слаб и не способен ни в чём добиться успеха.

В ежедневном упорном труде вы совершенствуетесь, обретаете новые черты, развиваетесь, стремитесь узнать что-то новое, добиваетесь определённых высот. Для того, чтобы быть **НАСТОЯЩИМ**, полезным своим близким и окружающим людям, вы овладеваете знаниями и навыками, постоянно учитесь. Труд и упорство помогут вам стать в новом 2019 году еще лучше, чем в прошлом!

С уважением, *Е.П.Посельская, замдиректора по учебной работе, преподаватель высшей категории, отличник образования РС(Я).*

Мы стоим на пороге Нового 2019 года. Каким он станет, что он принесет – во многом зависит от нас самих. Уверена, что



вера в свои силы, ответственность помогут осуществить все планы, сделать нашу жизнь более интересной, насыщенной и яркой.

Счастливого Нового года!

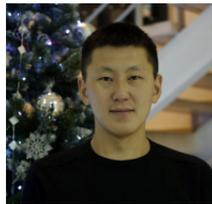
*А.Ю.Черноградская, зав. учебной и производственной практикой*

Наши мечты связаны с интересом ко всему новому, к новым сферам знания, со смелыми экспериментами и открытиями. Значит, в наступающем году ни в коем случае нельзя забывать о творчестве! Ведь без этой составляющей невозможно представить успешного студента и востребованного специалиста. Нельзя забывать и то, что участие в учебной и научно-методической жизни колледжа - это один из необходимых компонентов той самой, запоминающейся на долгие годы Студенческой Жизни! Поздравляем всех талантливых студентов, преподавателей, участников и руководителей творческих коллективов ЯККИИ с наступающим Новым

годом!!!



*О.Е. Сундупова, зам. директора по НМР, Отличник культуры РС (Я), Отличник профессионального образования РС (Я), Е.Н. Рожина, методист НМР, Д.Т. Гоголева, преподаватель-организатор производственной практики, Отличник культуры РС (Я)*



В канун Нового 2019 года хочу поздравить с этим замечательным праздником! В этот чудесный и волшебный

праздник желаю найти под елочкой мешок здоровья, короб счастья, ящик удачи, пакет везения и банку сладкого настроения!

*А.В.Захаров, зам. директора по административно-хозяйственной части, Отличник по молодежной политике РС (Я).*



Поздравляем с наступающим Новым годом! Желаем бесконечного потока амбиций, стремлений, идей, мечтаний и достижений в Вашей весёлой, увлекательной и интересной жизни! Пусть каждый день будет насыщенным и познавательным, ярким и радостным, счастливым и удивительным, чтобы экзамены легко всегда сдавались, на практике к вам не придирались и по окончании получили все стипендию повышенную! Желаем, чтоб на Ваших картах, пусть финансы никогда не пустуют и пополняются всегда! Знайте! Деньги любят счет, берегите финансы как рубль копейку бережет! Финансовой удачи в Новом году!

*С пожеланиями финансовый отдел, отличники культуры РС (Я)*

*Дьячковская М.Н., Стручкова П.Т.*

Искренне поздравляем всех наших студентов с этим волшебным праздником!

Нашим СКДшникам, ЭХТшникам

В создании номера принимали участие преподаватели и студенты колледжа.

кам и театрам желаем интересных сценариев, сложных ролей, понятных персонажей, идеальных характеров, безграничного творчества и множества сцен! Пусть педагоги будут добрыми, а Станиславский всегда кричит: «Верю!».

Хореографам, дирижерам и нашим звукооператорам желаем в Новом году жить в ритме сердца, двигаться навстречу ветру, быть в паре с солнцем, гармонии - вечной, а мимика – радушной и в Новом году в доме царит экспрессия, а кошелек наполняется в ритме танго!

Студентам ФВТ в Новом году гибких моделей, потрясающих фонов, сказочных съемок! Пусть камера будет верной, а взгляд – острым!



*С искренними поздравлениями зав. заочным отделом Н.А. Румянцева, Отличник культуры РС (Я), И.Ф. Иванов, зав. отделом дополнительного образования*

С наступающим Новым Годом!

Пусть Новый год принесет в вашу жизнь понимание, успех и радость. Пусть снежная зима радует вас добром, а удача спешит в гости к вам. Всегда цените и уважайте друг друга, готовя справки или делая отчеты. Любите шутки, радость – и жизнь ваша будет веселей!



*Л.Г. Шарина, секретарь приемной директора, Е.Ю. Соловьев, инспектор ОК*

От всего сердца поздравляем вас с Новым годом и Рождеством – самыми красочными, яркими, долгожданными и волшебными праздниками, в канун которых принято загадывать самые сокровенные желания!



Желаем Вам осуществления задуманного, успеха и процветания! Пусть сопутствует вам Вера, Наде-

жда и Любовь во всех ваших начинаниях и помыслах! Счастливого Нового года!

*Заведующий кабинетом технических средств обучения Р.П. Жерго-тов и Методист по мониторингу качества образования Я.Н. Александров.*

Уходящий год не назовешь простым. Но вместе с вами мы искали и находили пути решения сложных задач, добивались успехов, поэтому нам с вами есть чем гордиться. Пусть наступающий год станет удачным и плодотворным, годом новых возможностей и достижений.

Пусть у 1 курсов не будет проблем с общежитием!

Пусть юношей 2 курсов не забирают в армию, а девушки не уходят в академический отпуск!

Пусть у 3 курсов практика проходит на «отлично»!

Пусть у 4 курсов работа над дипломом будет на первом месте, и ждем удачной Защиты!



*С.С.Шамаев, зав. воспитательно-творческим отделом, Отличник по молодежной политике РС (Я), Ж.М.Капралова, социальный педагог, Отличник культуры РС (Я), А.Р.Васильев, педагог-организатор*

В преддверии 2019 года по-особенному надеешься, что чудес будет множество...

Желаю каждому из Вас в наступающем новом году творческих и научных открытий, ярких и незабываемых встреч, успехов в делах, праздничного настроения и благополучия, уюта и тепла семейного очага, изысканного, полезного и приятного чтения, которое может предложить Вам всегда Библиотека Колледжа Культуры и Искусств!



*Заведующая библиотекой Д.Л.Иванова.*