

Министерство культуры и духовного развития Республики Саха (Якутия)  
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение  
Якутский колледж культуры и искусств им. А.Д. Макаровой



УТВЕРЖДАЮ

Директор

З.Н. Никитин

« 8 » сентября 2021 г.


**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
БД. 08. РУССКИЙ ЯЗЫК**

2021 г.

Рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 52.01.02.04. «Народное художественное творчество» (по видам), вид «Этнохудожественное творчество», входящей в укрупненную группу специальностей 51.00.00. «Культуроведение и социокультурные проекты».

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по УР


 /Р.А. Габышев/  
« 8 » сентября 2021 г.

ОДОБРЕНО

Методическим советом

Протокол от « 8 » сентября 2021 г. № 1

Председатель


 /О.Е. Сундупова/  
« 8 » сентября 2021 г.

РАССМОТРЕНО

ПЦК ОГСЭД

Протокол от « 8 » сентября 2021 г. № 1

Председатель

 / С.К. Семенова /  
« 8 » сентября 2021 г.

Составители:

Галактионова М.Н., преподаватель ГБПОУ РС(Я) «ЯККиИ им. А.Д. Макаровой»

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1.</b>	<b>ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	Стр. 2
<b>2.</b>	<b>СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	4
<b>3.</b>	<b>УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	6-18
<b>4.</b>	<b>КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	19
<b>5.</b>	<b>ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ, ВНЕСЕННЫХ В РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ</b>	20

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

## БД. 08 РУССКИЙ ЯЗЫК

### 1.1. Область применения программы

Программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 52.01.02.04. «Народное художественное творчество» (по видам), вид «Этнохудожественное творчество», входящей в укрупненную группу специальностей 51.00.00. «Культуроведение и социокультурные проекты».

Программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании в сфере культуры и искусств.

### 1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

учебная дисциплина входит в Федеральный компонент среднего общего образования, в цикл базовые учебные дисциплины.

### 1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно- научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- использовать основные приемы информационной переработки устного письменного текста;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры; развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности; увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью; совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию,

межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству; самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства;

– вести диалог в ситуации межкультурной коммуникации;

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать**:

– о связи языка и истории, культуры русского и других народов;

– смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;

– основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;

– орфоэпические, лексические, грамматические; орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально- культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.

На базе приобретенных знаний и умений выпускник должен **обладать** общими компетенциями, включающими в себя способность:

- ОК 10. Использовать умения и знания базовых дисциплин федерального компонента среднего (полного) общего образования в профессиональной деятельности.

#### **1.4. Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 142 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 95 часов, самостоятельной работы обучающегося 47 часов.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<i>Максимальная учебная нагрузка (всего)</i>	142
<i>Обязательная аудиторная учебная нагрузка(всего)</i>	95
в том числе:	
практические занятия	20
контрольные работы	3(1,2)
<i>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</i>	47
в том числе:	
внеаудиторная самостоятельная работа (работа над материалом учебника, конспектом лекций, выполнение индивидуальных заданий, выполнение упражнений, творческие работы разных видов).	
Итоговая аттестация форме экзамена	Экзамен (3)

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины БД. 08. Русский язык

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
<b>Раздел 1. Лексика и фразеология</b>	Содержание учебного материала	<b>5</b>	
	1. Лексическая система русского языка. Русская лексика с точки зрения её употребления.	1	1
	2. Омонимы. Паронимы.	1	2
	3. Синонимы и антонимы. Градация. Антитеза.	1	3
	4. Лексико-фразеологический разбор.	1	2
	5. Лексические ошибки и их исправление.	1	3
	Самостоятельная работа: выполнение упражнений по теме (учебник), выполнение тестовых заданий. Составление конспекта по теме «Особенности русского речевого этикета», самостоятельная работа по темам: «Лексические и фразеологические словари», «Фразеология. Крылатые слова. Пословицы и поговорки.». Работа с лексическими словарями.	<b>4</b>	
<b>Раздел 2. Фонетика, орфоэпия, орфография.</b>	Содержание учебного материала	<b>5</b>	
	1. Фонетика. Классификация звуков. Фонетическое чередование звуков.	1	2
	2. Основные нормы современного ударения.	1	2
	3. Орфоэпия. Фонетический разбор.	1	2
	4. Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Правописание после шипящих и ц. Употребление буквы <b>ь</b> .	1	2
	5. Правописание приставок на <b>з\с</b> . Правописание <b>и-ы</b> после приставок.	1	2
	Самостоятельная работа: выполнение фонетического разбора слова, выполнение упражнений по теме (учебник), выполнение тестовых заданий.	<b>4</b>	2
<b>Раздел 3. Морфемика. Словообразование. Орфография.</b>	Содержание учебного материала	<b>7</b>	
	1. Морфемика и словообразование.	1	1
	2. Правописание чередующихся гласных в корнях слов.	1	1
	3. Способы словообразования.	1	1
	4. Правописание приставок пре- и при-.	1	1
	5. Правописание сложных слов.	1	1

	6.	Прописная и строчная буква.	1	3
	7.	Контрольное тестирование по теме.	1	3
	Самостоятельная работа: Морфемный разбор слова. выполнение упражнений по теме (учебник), выполнение тестовых заданий.		5	
	<b>2 семестр</b>			
<b>Раздел 4. Морфология и орфография.</b>	Содержание учебного материала		<b>34</b>	
	1.	Понятие о частях речи.	2	2
	2.	Имя существительное. Род, число, падеж, склонение.	2	2
	3.	Имя прилагательное. Правописание суффиксов и окончаний.	2	2
	4.	Имя числительное. Разряды, правописание числительных.	2	2
	5.	Местоимение. Лексико-грамматические разряды.	2	2
	6.	Правописание местоимений	2	2
	7.	Глагол. Правописание суффиксов и личных окончаний.	2	2
	8.	Причастие. Не с причастиями. Правописание – н и –нн .	2	2
	9.	Деепричастие. Деепричастный оборот.	2	2
	10.	Контрольное тестирование. Анализ контрольного тестирования.	2	2
	11.	Наречие. Разряды	2	2
	12.	Правописание наречий. Слова категории состояния.	2	3
	11.	Трудные вопросы правописания –н и –нн в различных частях речи.	2	3
	12.	Мягкий знак на конце слов после шипящих в различных частях речи.	2	2
	13.	Морфологический разбор знаменательных и служебных частей речи.	2	2
14.	Обобщающее повторение.	2	2	
15.	Слитное, раздельное и дефисное написание.	2	2	
	Самостоятельная работа: Морфологический разбор самостоятельных частей речи, .выполнение упражнений по теме (учебник), выполнение тестовых заданий.		<b>18</b>	



<b>Раздел 5. Служебные части речи.</b>	Содержание учебного материала		<b>12</b>	
	1.	Предлог как часть речи. Правописание предлогов.	1	2
	2.	Употребление существительных с предлогами: <b>благодаря, вопреки, согласно и др.</b>	1	2
	3.	Слитное, раздельное и дефисное написание предлогов.	1	2
	4.	Союз как часть речи. Правописание союзов.	1	2
	5.	Частица как часть речи. Правописание частиц не и ни.	2	2
	6.	Правописание частиц <b>не</b> и <b>ни</b> с различными частями речи.	2	2
	7.	Междометия и звукоподражательные слова.	2	2
	8.	Контрольная работа	2	2
	Самостоятельная работа: Составление конспекта «Употребление служебных частей речи», выполнение тестовых заданий.		<b>5</b>	
<b>3 семестр</b>				
<b>Раздел 6. Синтаксис и пунктуация</b>	Содержание учебного материала:		<b>22</b>	
	1.	Синтаксис и пунктуация. Принципы русской пунктуации.	1	2
	2.	Словосочетание. Виды связи слов в словосочетаниях.	1	2
	3.	Простое предложение. Тире между подлежащим и сказуемым.	1	2
	4.	Второстепенные члены предложения.	1	2
	5.	Предложения с однородными членами.	2	2
	6.	Предложения с обособленными и уточняющими членами.	2	2
	7.	Вводные слова. Обращение. Знаки препинания при вводных словах и обращении.	2	2
	8.	Типы сложных предложений. Сложносочинённые предложения.	2	2
	9.	Сложноподчинённые предложения.	1	2
	10.	Знаки препинания в сложноподчинённом предложении.	1	2
	11.	Бессоюзные сложные предложения.	2	2
	12.	Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.	2	2
	13.	Предложения с прямой речью.	1	2
	14.	Способы оформления чужой речи. Цитирование.	1	2

	15.	Построение словосочетаний и предложений различных типов.	1	2
	16.	Контрольная работа	1	
		Самостоятельная работа: синтаксический разбор простых и сложных предложений, выполнение упражнений по теме (учебник), выполнение тестовых заданий.	<b>10</b>	
<b>Раздел 7. Функциональные стили речи.</b>		Содержание учебного материала	<b>10</b>	
	1.	Типы речи.	1	2
	2.	Стили речи.	1	2
	3.	Текст, основные признаки и виды переработки.	2	2
	4.	Тема и основная мысль текста.	1	2
	5.	Средства и виды связей предложений в тексте.	1	2
	6.	Информационная переработка текста.	1	2
	7.	Виды сокращений текста (план, тезисы, выписки).	1	2
	8.	Абзац. Лингвостилистический анализ текста.	1	2
	9.	Тематический контроль по теме «Язык и речь».	1	2
			Самостоятельная работа: стилистический анализ текста, работа с текстами научного стиля.	<b>6</b>
<b>ИТОГО</b>			<b>142</b>	

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета.

##### **Оборудование учебного кабинета:**

1. Аудиторная доска для письма - 1;
2. Учебники по дисциплине «Русский язык»;
3. Посадочные места по количеству обучающихся.

##### **Технические средства обучения:**

1. проектор
2. ноутбук
3. экран (интерактивная доска).

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

##### **Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

###### **Основные источники:**

1. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык: Пособие для подготовки к ЕГЭ: учеб. пособие: Рекомендовано ФГАУ «ФИРО» - 1-е изд., ОИЦ «Академия», 2017.
2. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык: учебник: Рекомендовано ФГАУ «ФИРО». — 8-е изд., стер., ОИЦ «Академия», 2020.
3. Воителева Т.М. Русский язык: Методические рекомендации: метод. пособие: Рекомендовано ФГАУ «ФИРО». Электронный формат, ОИЦ «Академия».
4. Воителева Т.М. Русский язык: Сборник упражнений: учеб. пособие: Рекомендовано ФГАУ «ФИРО». — 4-е изд., стер., М., ОИЦ «Академия», 2019.
5. Герасименко Н.А., Леднева В.В., Шаповалова Т.Е. и др.; под ред. Герасименко. Русский язык: учебник: Рекомендовано ФГАУ «ФИРО» – 20-е изд., испр., М., ОИЦ «Академия», 2020.
6. Гольцова Н. Г., Шамшин И. В., Мищерина М. А. Русский язык (базовый уровень). 10—11 классы: В 2 ч. — М., «Русское слово-учебник», 2019.
7. Чердаков Д.Н., Дунев А.И., Вербицкая Л.А. и др. Русский язык (базовый уровень), 10 класс. – М., Издательство "Просвещение", 2019.
8. Чердаков Д.Н., Дунев А.И., Вербицкая Л.А. и др. Русский язык (базовый уровень), 11 класс. – М., Издательство "Просвещение", 2019.

###### **Словари:**

1. Горбачевич К.С. Словарь трудностей произношения и ударения в современном русском языке. – СПб., 2000.
2. Горбачевич К.С. Словарь трудностей современного русского языка. – СПб. 2003.
3. Граудина Л.К., Ицкович В.А., Катлинская Л.П. Грамматическая правильность русской речи. Стилистический словарь вариантов. – 2-е изд., испр. и доп. – М., 2001.
4. Лекант П.А. Орфографический словарь русского языка. Правописание, произношение, ударение, формы. – М., 2001.

5. Лекант П.А., Леденева В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. – М., 2005.
6. Львов В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. – М., 2004.
7. Новый орфографический словарь-справочник русского языка / Отв. Ред. В.В. Бурцева. – 3-е изд., стереотипн. – М., 2002.
8. Ожегов С.И. Словарь русского языка. Около 60 000 слов и фразеологических выражений. – 25-е изд., испр. и доп. /Под общей ред. Л.И. Скворцова. – М., 2006.
9. Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка. – М., 1992.
10. Семенюк А.А., Матюшина М.А. Школьный толковый словарь русского языка. – М., 2001.
11. Скворцов Л.И. Большой толковый словарь правильной русской речи. – М., 2005.
12. Скорлуповская Е.В., Снетова Г.П. Толковый словарь русского языка с лексико-грамматическими формами. – М., 2002.
13. Толковый словарь современного русского языка. Языковые изменения конца XX столетия / Под ред. Г.Н. Скляревской. – М., 2001.
14. Ушаков Д.Н., Крючков С.Е. Орфографический словарь. – М., 2006.
15. Через дефис, слитно или раздельно? Словарь-справочник русского языка / Сост. В.В. Бурцева. – М., 2006.
16. Чеснокова Л.Д., Бертякова А.Н. Новый школьный орфографический словарь русского языка. Грамматические формы слов. Орфограммы. Правила и примеры / Под ред. Л.Д. Чесноковой. – М., 2000.
17. Чеснокова Л.Д., Чесноков С.П. Школьный словарь строения и изменения слов русского языка. – М., 2005.
18. Шанский Н.М. и др. Школьный фразеологический словарь русского языка: значение и происхождение словосочетаний. – М., 2000.
19. Шанский Н.М., Боброва Т.А. Школьный этимологический словарь русского языка: Происхождение слов. – М., 2000.
20. Школьный словарь иностранных слов / Под ред. В.В. Иванова – М., 2000.

#### **Интернет-ресурсы:**

1. [www.eor.it.ru/eor](http://www.eor.it.ru/eor) (учебный портал по использованию ЭОР).
2. [www.ruscorgo.ru](http://www.ruscorgo.ru) (Национальный корпус русского языка - информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме).
3. [www.russkijazik.ru](http://www.russkijazik.ru) (энциклопедия «Языкознание»).
4. [www.etymolog.ruslang.ru](http://www.etymolog.ruslang.ru) (Этимология и история русского языка).
5. [www.rus.1september.ru](http://www.rus.1september.ru) (электронная версия газеты «Русский язык»). Сайт для учителей
6. «Я иду на урок русского языка».
7. [www.uchportal.ru](http://www.uchportal.ru) (Учительский портал. Уроки, презентации, контрольные работы, тесты,
8. компьютерные программы, методические разработки по русскому языку и литературе).
9. [www.Ucheba.com](http://www.Ucheba.com) (Образовательный портал «Учеба»: «Уроки» ([www.uroki.ru](http://www.uroki.ru)))
10. [www.metodiki.ru](http://www.metodiki.ru) (Методики).
11. [www.posobie.ru](http://www.posobie.ru) (Пособия).
12. [www.it-n.ru/communities.aspx?cat\\_no=2168&tmpl=com](http://www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=2168&tmpl=com)(Сеть творческих учителей. Информационные технологии на уроках русского языка и литературы).
13. [www.prosv.ru/umk/konkurs/info.aspx?ob\\_no=12267](http://www.prosv.ru/umk/konkurs/info.aspx?ob_no=12267)(Работы победителей конкурса «Учитель - учителю» издательства «Просвещение»).
14. [www.spravka.gramota.ru](http://www.spravka.gramota.ru) (Справочная служба русского языка).
15. [www.slovari.ru/dictsearch](http://www.slovari.ru/dictsearch) (Словари. ру).
16. [www.gramota.ru/class/coach/tbgramota](http://www.gramota.ru/class/coach/tbgramota) (Учебник грамоты).
17. [www.gramota.ru](http://www.gramota.ru) (Справочная служба).
18. [www.gramma.ru/EXM](http://www.gramma.ru/EXM) (Экзамены. Нормативные документы).
- 19.

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**Контроль и оценка** результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Основные показатели оценки результата
1	2
<b>Умения:</b>	
- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;	- Устные сообщения обучающегося (доклад, реферат, чтение наизусть стихотворения И.С. Тургенева «Русский язык»); - Устный опрос обучающегося
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;	- Выборочный диктант с языковым разбором. - Языковой анализ текста: устные и письменные высказывания текстов с точки зрения языкового оформления, уместности, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач. - Анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления.
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;	- Карточки с заданиями. - Лингвистический анализ текста: лингвистический анализ языковых явлений и текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка.
- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;	- Аудирование. - Чтение текстов разных стилей речи (учитывается ораторское искусство обучающегося). - Разные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста: просмотровое, ознакомительное, изучающее, ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных	- Работа со словарями. - Творческие работы обучающегося (статья, заметка, репортаж публицистического стиля; эссе художественного стиля). - Оформление деловых бумаг (резюме, заметка, статья). - Фронтальный опрос.

носителях;	
- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;	- Построение диалогов разговорного стиля. - Доклад, сообщение обучающегося (учитывается ораторское искусство).
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;	- Фонетический разбор слова. - Морфемный разбор слова. - Орфоэпический анализ слова. - Орфографический диктант
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;	- Пунктуационный анализ предложения. - Орфографический диктант. - Изложение с элементами сочинения. - Контрольный диктант.
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;	- Речеведческий анализ текста.
- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;	- Информационная переработка устного и письменного текста: составление плана текста; пересказ текста по плану; пересказ текста с использованием цитат; переложение текста; продолжение текста; составление тезисов; редактирование.
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: • осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;	- Участие в дискуссии. - Выступление обучающихся с докладом, рефератом. - Письменные творческие работы (сочинение, эссе, заметка в газету, публицистическая статья, резюме, автобиография, анкета, объяснительная записка). - Чтение обучающимся критических статей ученых-филологов о языке и их анализ. - Беседа с обучающимися.
• развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;	- Творческие работы обучающихся с применением разных стилей речи (научная и публицистическая статья, эссе, заметка, репортаж, аннотация, монография, сочинение). - Тестирование. - Разумность гипотез, пояснений и моделей записи письменной речи.
• увеличения словарного запаса; расширения круга, используемых	- Работа со словарями (словари синонимов, антонимов, омонимов, толковый, орфографический,

языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;	этимологический, орфоэпический и др.). - Осознание ситуации общения: где, с кем и с какой целью происходит общение. - Практическое овладение диалогической формой речи. - Диалог (спор, беседа).
• совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;	- Устные сообщения обучающегося, участие в дискуссии
• самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.	- Письменные работы типа изложения с творческим заданием, сочинения разнообразных жанров, рефераты.
<b>Знания:</b>	
- связь языка и истории, культуры русского и других народов;	- Устные сообщения обучающихся, рефераты, творческие работы (эссе, публицистическая статья).
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;	- Разные виды разбора (фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический, лексико-фразеологический, речеведческий).
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;	- Создание текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;	- Рецензирование.
- нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.	Оценки результатов обучения выявляются традиционной системой, в конце обучения дисциплины - экзамен

Оценки результатов обучения выявляются традиционной системой, в конце обучения дисциплины - экзамен

**5. ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ, ВНЕСЕННЫХ В РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ**

№ п/п	Номер раздела/пункта программы практики обновленного	Наименование раздела/пункта обновленного	Основание	Дата внесения изменения	Подпись лица, внесшего изменения
1.					
2.					
3.					