

Министерство культуры и духовного развития РС (Я)
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Республики Саха (Якутия)
«Якутский колледж культуры и искусств им А.Д. Макаровой»



«УТВЕРЖДАЮ»

Директор ГБПОУ РС(Я) «ЯККиИ»

З.Н. Никитин

« *08* » *сентября* 2021г.

Рабочая программа учебной дисциплины
ОГСЭ.06 Якутский язык и литература
ВЧ.01

Якутск, 2021

Рабочая программа учебной дисциплины ОГСЭ.06 «Якутский язык и литература» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования 51.02.01 Народное художественное творчество (по виду Этнохудожественное творчество)

«СОГЛАСОВАНО»

Зам. директора по УР

[подпись] /Р.А. Габышев/
« 8 » сентября 2021 г.

«ОДОБРЕНО»

Методическим советом

Протокол № 1 от « 8 » сентября 2021 г.

Председатель

[подпись] /О.Е. Сундупова/
« 8 » сентября 2021 г.

«РАССМОТРЕНО»

ПЦК ЭХТ

Протокол № 1 от « 08 » сентября 2021 г.

Председатель

[подпись] /С.В. Харитонова/
« 8 » сентября 2021 г.

© ГБПОУ РС (Я) ЯККиИ
© Харитонова С.В.
© Васильева А.Н.

СОДЕРЖАНИЕ

1.	ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2.	ОБЪЕМ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ	8
3.	СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	9
4	УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	18
5	КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ	20

1. Паспорт программы учебной дисциплины

1.1 Область применения программы

Программа учебной дисциплины Якутский язык и литература является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 51.02.01 Народное художественное творчество по виду «Этнохудожественное творчество»

Программа учебной дисциплины может быть использована в учреждениях дополнительного образования, общеобразовательных учреждениях, учреждениях СПО.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина входит в состав вариативных дисциплин общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины - требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативные и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного якутского литературного языка;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного якутского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
 - . осознания якутского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщение к ценностям национальной и мировой культуры;
 - . развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;

- . увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- . совершенствование коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
- . самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.
- воспроизводить содержание литературного произведения;
- анализировать и интерпретировать художественное произведение, используя сведения по истории и теории литературы (тематика, проблематика, нравственный пафос, система образов, особенности композиции, изобразительно-выразительные средства языка, художественная деталь); анализировать эпизод (сцену) изученного произведения, объяснять его связь с проблематикой произведения;
- соотносить художественную литературу с общественной жизнью и культурой; раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание изученных литературных произведений; выявлять «сквозные» темы и ключевые проблемы якутской литературы; соотносить произведение с литературным направлением эпохи;
- определять род и жанр произведения;
- сопоставлять литературные произведения;
- выявлять авторскую позицию;
- выразительно читать изученные произведения (или их фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения;
- аргументированно формулировать свое отношение к прочитанному произведению;
- писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
 - . создания связного текста (устного или письменного) на необходимую тему с учетом норм якутского литературного языка;
 - . участие в диалоге или дискуссии;
 - . самостоятельного знакомства с явлениями художественной культуры оценки их эстетической значимости;
 - . определение своего круга чтения по якутской литературе, понимания и оценки иноязычной русской литературы, формирование культуры межнациональных отношений.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать:

- связь языка и истории, культуры якутского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические. Лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного якутского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;
- образную природу словесного искусства;
- содержание изученных литературных произведений;
- основные факты жизни и творчества писателей-классиков якутской литературы;
- основные теоретико-литературные понятия.
- образную природу словесного искусства;
- содержание изученных литературных произведений;
- основные факты жизни и творчества писателей-классиков;

Основные закономерности историко-литературного процесса и черты литературных направлений;
-основные теоретико-литературные понятия

Общие компетенции	Основные показатели оценки результата
ОК 04. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития	Обоснованность выбора состава источников, их адекватность поставленной педагогической задаче, задачам профессионального и личностного развития.
ОК 05. Использовать информационно-коммуникативные технологии для совершенствования профессиональной деятельности	Аргументированность и активность использования информационно-коммуникационных технологий как методического оснащения профессиональной деятельности
ОК 06. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством	Низкий уровень конфликтности, активность взаимодействия, преобладание стилей сотрудничества, компромисса при взаимодействии с коллегами.
ОК 07. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.	Аргументированность цели, выбора и применения методов и приемов решения задач соответственно возрастно-половым, индивидуально-психическим особенностям обучающихся.
ОК 08. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации	Соответствие содержания индивидуального плана по самообразованию современным тенденциям и актуальному личностному развитию
ОК 09. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности	Корректировка профессиональной деятельности в соответствии с изменяющимися целями, содержанием профессиональной деятельности
ОК 10. Использовать умения и знания учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.	Обоснованность применения умений и знаний базовых дисциплин федерального компонента среднего (полного) общего образования в профессиональной деятельности
ОК 11. Использовать умения и знания профильных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности	Актуальность применения умений и знаний профильных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности
Профессиональные компетенции	Основные показатели оценки результата
ПК 01. Проводить репетиционную работу в любительском творческом коллективе,	Соблюдение методических требований к организации репетиционной работы в

обеспечивать исполнительскую деятельность коллектива и отдельных его участников	любительском творческом коллективе
ПК 02. Раскрывать и реализовывать творческую индивидуальность участников творческого коллектива	Использование диагностических средств для раскрытия творческой индивидуальности участников творческого любительского коллектива, осознание специфики словесного исполнительства как вида творческой деятельности, демонстрация артистизма, свободы самовыражения, исполнительской воли, концентрации внимания
ПК 03. Разрабатывать, подготавливать и осуществлять репертуарные и сценарные планы, художественные программы и постановки	Соблюдение методических требований к проектированию и планированию репертуарных и сценарных планов, художественных программ и постановок
ПК 04. Анализировать и использовать произведения народного художественного творчества в работе с любительским творческим коллективом	Соблюдение требований к анализу произведений народного художественного творчества в работе с любительским творческим коллективом; применение теоретических знаний в словесно-исполнительской деятельности, постижение словесного произведения в культурно-историческом контексте
ПК 05. Систематически работать по поиску лучших образцов народного художественного творчества, накапливать репертуар, необходимый для исполнительской деятельности любительского творческого коллектива и отдельных его участников	Соблюдение требований к анализу исполнительской деятельности любительского творческого коллектива;
ПК 06. Методически обеспечивать функционирование любительских творческих коллективов, досуговых формирований (объединений)	Соблюдение требований к методическим рекомендациям по созданию проекта любительского творческого коллектива; совершенствование культуры к постижению закономерностей и методов исполнительской работы
ПК 07. Применять разнообразные технические средства для реализации художественно-творческих задач	Соблюдение требований к презентациям

1.4.Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины.

В соответствии с пунктом 7.1. ФГОС СПО по специальности 51.02.01. Народная художественная культура (по видам) по данной дисциплине использован объем времени, отведенный на вариативную часть циклов ППССЗ:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 191 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 127 часа;

самостоятельной работы обучающегося 64 часов.

2. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	191
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	127
в том числе:	
лабораторные работы	
Лекции, уроки	68
практические занятия	59
контрольные работы	
курсовая работа (проект) (если предусмотрено)	
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	64
в том числе:	
самостоятельная работа над курсовой работой (проектом), если предусмотрено	
Домашняя работа по темам	
Итоговая аттестация в форме тестирования, изложения, устного ответа	

3. Структура и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа, (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
ОГСЭ.06 Якутский язык и литература		191	
Тема 1. Саха тыла			
Тема 1.1 Тереебут тылбыт	Содержание учебного материала	2	1
	1. Саха тылын туьунан		
	2. Саха тылын терде-ууьа		
	Лабораторные работы	-	
	Практические занятия	-	
	Контрольные работы	-	
	Самостоятельная работа обучающихся. Антонов Н.К. Саха билинни тылын лексиката. Якутскай, 1967. Дьэиэ5э аа5ыы.	2	
Тема 1.2 Саха тылын уерэтии исторятыттан	Содержание учебного материала	2	1
	1. Саха тылын уерэппит чинчийээччилэр. Бетлинг О.Н. «О языке якутов», Новосибирск, 1991		
	2. Пекарскай Э.К. «Саха тылын тылдыта»		
	3. Новгородов С.А. Саха алфавита, суруга-бичигэ уескээбинэ.		
	4. Саха тылын билинни кэмнэ уерэтиллиитэ.		
	Лабораторные работы	-	
	Практические занятия	-	
	Контрольные работы	-	
	Самостоятельная работа обучающихся: конспект, Новгородов С.А. «Во имя просвещения родного народа», Якутск, 1991.	2	
Тема 1.3. Билинни саха тыла	Содержание учебного материала	2	2
	1. Саха тылын диалект тыллара		
	2. Эргэрбит тыллар. Былыргыны бэлиэтиир тыллар. Сана тыллар. (Архаизмы, историзмы, неологизмы)		
	Лабораторные работы		
	Практические занятия: эрчиллиилэр.		

	Контрольные работы		
	Самостоятельная работа обучающихся: Нахождение архаизмов и историзмов из романа В.С. Яковлева-Далана «Тыгын Дархан», Якутск, 1993.	2	
Тема 1.4. Саха литературнай тыла	Содержание учебного материала	2	2
	1. Литературнай тыл туттуллуута		
	2. Норуот кэпсэтэр тыла		
	Лабораторные работы		
	Практические занятия: хаьыат ыстатыйаларыттан литературнай тыл кэбиллиитин булуу	1	
	Контрольные работы		
	Самостоятельная работа обучающихся: суругунан улэ	2	
Тема 2. Лексика			
Тема 2.1. Тыл лексическэй суолтата	Содержание учебного материала	2	2
	1. Лексическэй суолта ейдебулэ		
	2. Лексическэй суолта дэгэт ис хобооно		
	Лабораторные работы		
	Практические занятия: эрчиллии. Тыл лексическэй суолтатын быһааран суруйуу.	1	
	Контрольные работы		
	Самостоятельная работа обучающихся	1	
Тема 2.2. Тыл суолтатын арааһа	Содержание учебного материала	2	2
	1. Тыл суолтатын уескээбининэн арааһа		
	2. Туттуллар майгытынан арааһа		
	3. Тыл ис хобоонунан арааһа		
	4. Тыл хас суолталааһынан арааһа		
	Лабораторные работы		
	Практические занятия: эрчиллиилэр. Араастарынан холобурдары булуу.	1	
	Контрольные работы		
	Самостоятельная работа обучающихся	1	
Тема 2.3. Омоним. Синоним. Антоним.	Содержание учебного материала	2	2
	1. Омонимнар.		
	2. Синонимнар.		
	3. Антонимнар.		
	Лабораторные работы		
	Практические занятия: эрчиллиилэр. Омонимнары, синонимнары, антонимнары туттан кылгас ейтен суруйуу.	1	
	Контрольные работы		
	Самостоятельная работа обучающихся	1	
Тема 2.4. Харыс тыл	Содержание учебного материала	2	2
	1. Итэһэлтэн теруттээх тыллар.		

	2. Сиэри тутуыан кыбыстартан эбэтэр харыстаабынтан уескээбит тыллар.		
	3. Булчуттар тыллара.		
	Лабораторные работы		
	Практические занятия: Харыс тылларга эрчиллии.	1	
	Контрольные работы		
	Самостоятельная работа обучающихся	1	
Тема 2.5. Уустук тыл	Содержание учебного материала	2	2
	1. Судургу тыл.		
	2. Уустук тыл. Ханьы, холбуу, сомоҕо тыллар		
	Лабораторные работы		
	Практические занятия: Ханьы, холбуу тылларга эрчиллии.	1	
	Контрольные работы		
	Самостоятельная работа обучающихся: Сомоҕо тыллары туванан кылгас ейтен суруйуу	1	
Тема 2.6. Саха тылын баайын араната	Содержание учебного материала	1	2
	1. Тыл баайын туттуллар эйгэтинэн араната.		
	2. Тыл баайын стильгэ сыьыанынан араната.		
	3. Тыл баайа хайдах туттулларынан араната.		
	4. Тыл баайын уескээбит терутунэн араната.		
	Лабораторные работы		
	Практические занятия. Тыл баайын уескээбит терутунэн араната бэриллибит тыллар теруттэрин ый.	1	
	Контрольные работы		
	Самостоятельная работа обучающихся. Саха тылын баайын араналаабын. Бэриллибит текстэн булуу.	1	
Тема 3. Фонетика			
Тема 3.1. Сана дорҕоонун уорэҕэ	Содержание учебного материала	1	2
	1. Сана дорҕоонун уорэҕэ.		
	2. Аьаҕас уонна бутэй дорҕооннор уескээьиннэрэ.		
	3. Аьаҕас дорҕоону наардааьын.		
	4. Бутэй дорҕооннор араастара.		
	Лабораторные работы		
	Практические занятия. Аьаҕас дорҕооннор дьуерэлэьиилэрин сокуона. Эрчиллии.	1	
	Контрольные работы		
	Самостоятельная работа обучающихся. Саха тылын баайын араналаабын. Бэриллибит текстэн булуу.	1	
Тема 3.2. Сана дорҕоонун сурукка киллэри	Содержание учебного материала	2	2
	1. Сана дорҕоонун сурукка киллэри.		
	2. Алфавит.		

	3. Улахан буукубаны таба туттуу.		
	4. Абаас дорбоон дьуерэлэиитин сокуона.		
	5. Бутэй дорбооннор дьуерэлэиилэрэ.		
	Лабораторные работы		
	Практические занятия. Диссимиляция. Эрчиллии.		
	Контрольные работы		
	Самостоятельная работа обучающихся. Алфавит бэрээдэгин тутууан курс списогын суруйуу.	1	
Тема 4. Орфография			
Тема 4.1. Нууччалы суруллар тыл сыбыарытын таба суруйуу.	Содержание учебного материала	2	2
	Лабораторные работы		
	Практические занятия. Нууччалы олохтоох тыл сыбыарытын таба суруйуу. Эрчиллии.	2	
	Контрольные работы		
	Самостоятельная работа обучающихся. Бэриллибит сорудахха нууччалы олохтоох тыллары бэлиэтээ.	2	
Тема 4.2. Дабааһын ааты таба суруйуу	Содержание учебного материала	1	2
	1 Дабааһын ааты таба суруйуу		
	Лабораторные работы.		
	Практические занятия.		
	Контрольные работы.		
	Самостоятельная работа обучающихся. Этиигэ дабааһын ааты таба туттуу.	2	
Тема 5. Пунктуация			
Тема 5.1. Сурук бэлиэлэрин араастара уонна функциялара	Содержание учебного материала	1	2
	1. Сурук бэлиэтин араастара уонна функциялара		
	2. Сурук бэлиэтин таба туттуу.		
	Лабораторные работы.		
	Практические занятия.		
	Контрольные работы.		
	Самостоятельная работа обучающихся. Сурук бэлиэлэрин таба суруйууга эрчиллии.	2	
Контрольный урок - Билиини тургутан керуу	1. Тест	1	3
Тема 6. Литература теорията			
Тема 6.1. Уус-уран литература	Содержание учебного материала	2	1
	1. Уус-уран литература диэн тугуй?		
	2. Литература салаалара: эпос, лирика, драма.		
	3. Уус-уран айымньы жанра.		
	Лабораторные работы.		

	Практические занятия.		
	Контрольные работы.		
	Самостоятельная работа обучающихся. Конспект, «Справочник литературоведа. Краткий словарь литературоведческих терминов» М., 1978.	2	
Тема 6.2. Саха литературатын уескээбит теруттэрэ	Содержание учебного материала	2	1
	1. Саха литературатын уескээбит теруттэрэ.		
	2. Кэрдиис кэмнэргэ саха литературатын сайдыыта		
	Лабораторные работы.		
	Практические занятия.		
	Контрольные работы.		
	Самостоятельная работа обучающихся. Тобуроков Н.Н. «Саха литературатын историята», Якутск, 2001	2	
Тема 6.3. Уус-уран айымны тугула.	Содержание учебного материала	2	2
	1. Айымны композиционнай тугула.		
	Лабораторные работы.		
	Практические занятия: А.И. Софронов «Куораччыт» кэпсээнин тугула.	2	
	Контрольные работы.		
	Самостоятельная работа обучающихся. П.А. Ойуунускай «Ого куйуурдуу турара».	2	
Тема 6.4. Саха литературатын историята	Содержание учебного материала	2	2
	1.Суруйааччы диэн кимий?		
	2.Литература историятыгар, суруйааччылар айымныларыгар сыбыан.		
	3.Саха билини литературата.		
	Лабораторные работы.		
	Практические занятия: Конспект. Бурцев А.А. Введение в историю якутской. Якутск, 2004.	1	
	Контрольные работы.		
Самостоятельная работа обучающихся. Аагы. Огорова В.В. Саха литературата. Дьокуускай, 1997	2		
Тема 6.5. Саха билини литература	Содержание учебного материала	2	2
	1.Бугунну кун литературата.		
	2.С. Маисов. Е.В. Слепцова-Куорсуннаах, Сайа.		
	Лабораторные работы.		
	Практические занятия: Конспект. Саха литературатын саналы керуу. Ыстатыйалар хомуурунньуктара. Дьокуускай, 1994.	2	
	Контрольные работы.		
Самостоятельная работа обучающихся. Суруйааччылар айымныларын кытта билсии.	2		
Тема 7. Саха литературатын бастакы хараначчыта			
Тема 7.1. А.Я. Уваровскай	Содержание учебного материала	2	2

«Ахтыылар»	1. А.Я.Уваровскай ологун кэпсээнэ.		
	2. «Ахтыылар» айымныы саха литературатыгар миэстэтэ.		
	3. А.Я. Уваровскай айар улэтин историческай суолтата.		
	Лабораторные работы.		
	Практические занятия: Аагы. А.Я.Уваровскай «Ахтыылар»	2	
	Контрольные работы.		
	Самостоятельная работа обучающихся. Аагы, сурунуу. «Ахтыылар».	2	
Тема 8. Саха литературатын терүттээбит классик-суруйааччылар			
Тема 8.1. А.Е. Кулаковскай - айар тыл агата.	Содержание учебного материала	2	2
	1. А.Е.Кулаковскай-Ексекулээх Елексей. Олого, айар улэтэ.		
	2. «Ерус бэлэхтэрэ»		
	3. «Ойуун туул»		
	Лабораторные работы.		
	Практические занятия: Айымныылары ырытыы. Идеялара.		
	Контрольные работы.		
Самостоятельная работа обучающихся. «Интеллигенцияга сурук», аагы.	2		
Тема 8.2. А.И. Софронов-Алампа	Содержание учебного материала	2	2
	1.Алампа олого, айар улэтэ.		
	2.«Агабар сурук» (1928с.) поэмата, «Куораччыл» кэпсээнэ		
	3. «Олох оонньуура» драмата		
	Лабораторные работы.		
	Практические занятия: Айымныылары аагы, ырытыы.	4	
	Контрольные работы.		
Самостоятельная работа обучающихся. Хобьоннорун аагы, ырытыы.	2		
Тема 8.3. Н.Д.Неустроев	Содержание учебного материала	2	2
	1. Олого, айар улэтэ.		
	2. «Балыксыт»		
	3. «Куьаган тыын»		
	Лабораторные работы		
	Практические занятия: Айымныылары аагы, ырытыы.	2	
	Контрольные работы.		
Самостоятельная работа обучающихся. «Сэмэнчик» аагы.	2		
Тема 9. Сахалыы бастакы драма			
Тема 9.1. В.В. Никифоров-Кулумнуур	Содержание учебного материала	2	2
	1.Олого, айар улэтэ.		
	2. «Манчаары» драма		

	Лабораторные работы		
	Практические занятия: Аагы, ырыты.	2	
	Контрольные работы.		
	Самостоятельная работа обучающихся. Конспект. Клиорина И.Ф. «В.В. Никифоров». Суруйааччы олобун конспектааһын	2	
Контрольный урок	Тест	2	
Тема 10. Саха советскай литературатын торуттэниитэ			
Тема 10.1. П.А. Ойуунускай -	Содержание учебного материала	2	**
	1. П.А. Ойуунускай олобо, айар улэтэ		
	2. Сурун аабыллар айымньалара		
	3. «Улуу Куданса», «Имиһит туулэ» кэпсээннэрэ		
	Лабораторные работы		
	Практические занятия аабы «Улуу Куданса»	2	
	Контрольные работы		
	Самостоятельная работа обучающихся. Собулээбит хоһоону ойтон аабы	2	
Тема 10.2. А .А. Иванов- Кундэ	Содержание учебного материала	2	
	1. А.А. Иванов- Кундэ. Олобо, айар улэтэ		
	2. Сурун аабыллар айымньалара; кэпсээннэрэ, хоһоонноро. «Торообут тыл», «Марба», «Иэдээннээх баба»		
	Лабораторные работы		
	Практические занятия. Аабы. «Марба». Кэпсээни ырыты	2	
	Контрольные работы		
	Самостоятельная работа обучающегося «Торообут тыл» хоһоону ойтон аах	1	
Тема 10.3. Г.В.Баишев – Алтан Сарын	Содержание учебного материала	2	
	1. Г.В.Баишев – Алтан Сарын олобо, айар улэтэ		
	2. Сурун аабыллар айымньалара: «Этиннээх ардах», «Омобой, Элэй икки»		
	Лабораторные работы		
	Практические занятия. Аабы. «Омобой, Элэй икки» драманы аабы	4	
	Контрольные работы		
	Самостоятельная работа обучающегося «Этиннээх ардах» аабы	1	
Тема 11. Саха суруйааччылар			
Тема 11.1. С.С. Яковлев – Эрилик Эристиин	Содержание учебного материала	2	
	1. . С.С. Яковлев – Эрилик Эристиин олобо, айар улэтэ		
	2. Сурун аабыллар айымньалара: «Ботуннэр»		
	Лабораторные работы		
	Практические занятия. Аабы. «Ботуннэр» кэпсээни аагы. Ырыты	2	
	Контрольные работы		

	Самостоятельная работа обучающегося. «Эрилик Эристиин туһунан ахтыылар» саха былыргы олоһун-дьаһабын сырдатар ыстыйалары кытта билсигини	2	
Тема 11. 2..Е. Мординов –Амма Аччыгыйа	Содержание учебного материала	2	2
	1. Н.Е. Мординов –Амма Аччыгыйа олоһо, айар улэтэ		
	2. Сурун аабыллар айымньалара: «Сааскы кэм» романтан быһа тардыы (Кэрчик «Хоноһолор»)		
	3. «Мотуо» кэпсээн. «Ийэ» хоһоон		
	Лабораторные работы		
	Практические занятия. «Мотуо» кэпсээни аабыы, ырытыы	4	
	Контрольные работы		
	Самостоятельная работа обучающегося. «Ийэ» хоһоонно бэйэ санаатын суруйуу	2	
Тема 11. 3. Д.К. Сивцев – Суорун Омоллоон.	Содержание учебного материала	2	2
	1. Д.К. Сивцев – Суорун Омоллоон олоһо, айар улэтэ		
	2. Сурун аабыллар айымньалара: «Аанчык»		
	3. «Ороһуостуба кизэ», «Хабырыыс» кэпсээннэрэ		
	Лабораторные работы		
	Практические занятия. «Аанчык». Аабыы.	3	
	Контрольные работы		
	Самостоятельная работа обучающегося. «Хабырыыс» Ырытыы	2	
Тема 11.4. И.Е. Слепцов-Арбита	Содержание учебного материала	2	3
	1.И.Е. Слепцов – Арбита олоһо, айар улэтэ		
	2. Сурун аабыллар айымньалара: «Долгуннар» поэма		
	3. «Комус курулгэн», «Мунурданыы» хобоонноро		
	Лабораторные работы		
	Практические занятия. «Долгуннар» поэманы аабыы	2	
	Контрольные работы		
	Самостоятельная работа обучающегося. «Мунурданыы». Ырытыы	2	
Тема 11.5. С.А.Саввин – Кун Дьырибинэ	Содержание учебного материала	2	3
	1. С.А.Саввин – Кун Дьырибинэ олоһо, айар улэтэ		
	2. Угэлэрэ		
	Лабораторные работы		
	Практические занятия. «Сахсыргалаах таракаан». Аабыы. Ырытыы	2	
	Контрольные работы		
	Самостоятельная работа обучающегося. «Кобуохтуурун аанһа куох кыбиргэс». Аабыы. Ырытыы	2	
Тема 11.6.В.Н. Потапова	Содержание учебного материала	2	2
	1. В.Н. Потапова олоһо, айар улэтэ		
	2. Сурун аабыллар айымньалара: «Учугэйиэн бу сиргэ», «Туул»		

	Лабораторные работы		
	Практические занятия. «Учугэйин бу сиргэ!». Аабы	2	
	Контрольные работы		
	Самостоятельная работа обучающегося «Туул»аабы	2	
Тема 11.7. Куннук Уурастырап. П. Тобуруокап	Содержание учебного материала	2	2
	1. В.М. Новиков - Куннук Уурастырап. олобо, айар улэтэ		
	2. Сурун аабыллар айымньалара: ырыа буолбут хобоонноро		
	3.П. Н. Тобуруокап олобо, айар улэтэ		
	4. Сурун аабыллар айымньалара: «Эрдэбиннэр» хобоонноро		
	Лабораторные работы		
	Практические занятия. Ырыа буолбут хобооннорун аабы.	2	
	Контрольные работы		
	Самостоятельная работа обучающегося Ырыа буолбут хобооннорун аабы.	2	
Тема 11. 8. Семен Данилов	Содержание учебного материала	1	3
	1. Семен П. Данилов олобо, айар улэтэ		
	2. Сурун аабыллар айымньалара: «Киьи барахсан», «Сэргэлээххэ комус ардах»		
	Лабораторные работы		
	Практические занятия. Гражданской лирикатын аабы	2	
	Контрольные работы		
	Самостоятельная работа обучающегося. Ырыа буолбут хобооннорун сурунан кэлии	2	
Тема 11. 9. В.С. Яковлев - Далан	Содержание учебного материала	1	3
	1. В.С. Яковлев - Далан олобо, айар улэтэ		
	2. Сурун аабыллар айымньалара: «Кэриэн ымыйа» «Тыгын Дархан»		
	Лабораторные работы		
	Практические занятия. «Тыгыне Дархан» романтан быһа тардыыны аабы.	2	
	Контрольные работы		
	Самостоятельная работа обучающегося «Кэриэн ымыйа» хомуурунньуктан талбыт айымньыны аабан кэлии	2	
Контрольная работа	По билетам	2	
Всего:		191	

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета.

Оборудование учебного кабинета:

1. Аудиторная доска для письма - 1;
2. Учебники по дисциплине;
3. Посадочные места по количеству обучающихся.

Технические средства обучения:

1. проектор
2. ноутбук
3. экран (интерактивная доска).

4.2. Информационное обеспечение обучения

Основные источники:

1. Антонов Н.К. Саха билинни тылын лексиката – Якутск, 1967.
2. Афанасьев П.С. Тыл культуратын торуттэрэ. (Практической улэлэр текстэрэ). – Якутскай, 1990.
3. Винокуров И.П. Саха тылын орфографията. Эрчиллиилэр. – Якутск, 1987;
4. Васильев П.К. Федоров И.Г. Ойуу тылдыт. – Якутск, Бичик, 1998;
5. Винокуров И.П. Саха тылын пунктуацията. – Якутскай, 1988;
6. «Иитиллэр ийэ тылбыт». Аал тааарыы, № 6. – Якутск, 2001;
7. Петрова Т.Е., Ушницкай А.И. Саха тыла: функциональной стиль торутэ уонна тыл-ос культурата. – Якутск, 1998;
8. «Саха тыла-ийэ тыл» Анал тааарыы, № 5. – Якутск, 1999;
9. Слепцов П.А. Якутский литературный язык. – Новосибирск, 1987;
10. Слепцов П.А., Винокурова М.С., Филиппова М.Е. Сахалыы сана. – Якутск, Бичик, 1993
11. Филиппов Г.Г. Винокуров И.П. Саха тыла. – Якутск, Бичик, 1996.

По якутской литературе

- Алексеев Е.Е. Оксокулээх Олоксой. – Якутск, 1966;
Амма Ачыгыйа. Киьи уонна айымньы. – Якутск, 1975;
Башарин Г.П. Три якутских реалиста-писателя. – Якутск, 1994
Бильюкина А.А. Якутская советская драматургия. - М. 1988;
Бурцев А.А. Введение в историю якутской литературы. – Якутск, 2004;
Бурцев А.А. Максимова П.В. На крылатом коне. – Якутск, 1995;
Васильев Г.Л. Нууччалыы- сахалыы поэтической тылдыт. – Якутск, 1976;
Васильева Д.Е. Народные писатели Якутии. – Якутск, 1995;
Захарова А.Е. Якутская детская литература. – Якутск, 1981;
История якутской литературы (сер. XIX- нач. XX вв.) – Якутск, 1993
Кардашевская Г.Р. Советская драматургия А.И.Софронова. – Якутск, 1982;
Клиорина И.Ф. В.В.Никифоров. – Якутск, 1998;
Копырин Н.З. Кустук араас онунэн. – Якутск, 1986;
Копырин Н.З. Саха поэзиятын дьуьуннуур ньымалара. – Якутск, 1981;
Мифы и предания якутов. – Якутск, Бичк, 2004
Оорокова В.Б. Саха литературата. – Якутск, 1997;
Очерк истории якутской литературы. – Якутск, 1970

- П.А.Ойуунускай айар улэтигэр бэлиэтээбиннэр – Якутск, 1993
Писатели Земли Олонхо. – Якутск, 1995
Саха литературатын саналыы коруу (ыстатыйалар) – Якутск, 1994
Семенов В.А. Творчество П.А.Ойунского. - Новосибирск, 1980.
Справочник литературоведа. Краткий словарь литературоведческих терминов. – М., Просвещение, 1978
Тобуроков Н.Н. Саха литературатын историята. – Якутск, 2001
Тобуроков Н.Н. Эрилик Эристиин. – Якутск, 1963.
Тэрис. Айыы уорэ5э – Якутск, 1993
Федоров В.Е. Якутская проза довоенного периода. – Новосибирск, 1982
Федоров Е.В. Якутская проза (1941-1955) – Новосибирск, 1985.

Дополнительные источники:

- 1.Хрестоматия по якутской литературе/ Составитель А.Н. Васильева. Часть 1. – Якутск, 2008
2. Хрестоматия по якутской литературе/ Составитель А.Н. Васильева. Часть 2. – Якутск, 2008
3. Электронный учебник. Хрестоматия / Составитель А.Н.Васильева. Часть 1. – Якутск, 2012
4. Электронный учебник. Хрестоматия / Составитель А.Н.Васильева. Часть 2. – Якутск, 2012

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
По якутскому языку:	
<p>осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;</p>	<p>- устные сообщения обучающегося (доклад, реферат) Устный опрос обучающегося: 1. учитывается способность обучающегося выражать мысли, свое отношение к действительности в соответствии с коммуникативными задачами в различных ситуациях и сферах общения; 2. Учитываются речевые умения обучающегося, практическое владение нормами произношения, словообразования, сочетаемости слов, конструирования предложений и текста, владение лексикой и фразеологией якутского языка, его изобразительно-выразительными возможностями, нормами орфографии и пунктуации</p>
<p>- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;</p>	<p>-выборочный диктант с языковым разбором; -языковой анализ текста: устные и письменные высказывания текстов с точки зрения языкового оформления, уместности, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач. -Анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления.</p>
<p>- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;</p>	<p>- карточки с заданиями. -Лингвистический анализ текста: анализ языковых явлений и текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка.</p>
<p>- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативные и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;</p>	<p>-аудирование -чтение разных стилей речи (учитывается ораторское искусство обучающегося). -разные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста: просмотровое, ознакомительное, изучающее, ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и т.д.</p>
<p>- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств</p>	<p>-работа со словарями; -творческая работа обучающегося (статья, заметка, репортаж публицистического</p>

<p>массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;</p>	<p>стиля; эссе художественного стиля). -оформление деловых бумаг (резюме, заметка, статья) -работа с различными информационными источниками; учебно-научными текстами, справочной литературой, средствами массовой информации (в том числе представленных в электронном виде), конспектирование - фронтальный опрос</p>
<p>- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;</p>	<p>-построение диалогов разговорного стиля – Доклад обучающегося: учитывается ораторское искусство. -создание устных высказываний различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения, с учетом основных орфоэпических, лексических, грамматических норм современного якутского литературного языка, применяемых в практике делового общения.</p>
<p>- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного якутского литературного языка;</p>	<p>-фонетический разбор слова. -Морфемный разбор слова. -Орфоэпический анализ слова. -орфоэпический диктант: учитываются умения обучающегося проводить разбор звуков речи, слова, предложения, текста, используя лингвистические знания, системно излагая их в связи с проводимым разбором или по заданию преподавателя.</p>
<p>- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного якутского литературного языка;</p>	<p>-составление орфоэпических и пунктуационных упражнений самими учащимися. -пунктуационный анализ предложения. -орфографический диктант. -изложение с элементами сочинения. -контрольный диктант.</p>
<p>- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;</p>	<p>-участие в дискуссии. --речевой анализ текста.</p>
<p>- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;</p>	<p>-информационная переработка устного и письменного текста: составление плана текста; пересказ текста по плану; пересказ текста с использованием цитат; переложение текста; продолжение текста; составление тезисов, рассказ</p>
<p>- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: . осознания якутского языка как духовной,</p>	<p>-участие в дискуссии -выступление обучающихся с докладом, рефератом. -письменные творческие работы</p>

<p>нравственной и культурной ценности народа; приобщение к ценностям национальной и мировой культуры;</p> <p>. развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;</p> <p>. увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;</p> <p>совершенствование коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;</p> <p>. самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.</p>	<p>(сочинение, эссе, заметка в газету, публицистическая статья, резюме, автобиография, анкета, объяснительная записка).</p> <p>-чтение обучающимися критических статей ученых филологов о языке и их анализ.</p> <p>-творческие работы обучающихся с применением различных стилей речи (научная и публицистическая статья, эссе, заметка, репортаж, монография, сочинение).</p> <p>-работа со словарями (словари синонимов, антонимов, омонимов, толковый, орфографический, этимологический, орфоэпический и т.д.).</p> <p>Осознание ситуации общения, где, с кем и с какой целью происходит общение.</p> <p>-практическое овладение диалогической формой речи.</p> <p>-диалог (беседа). Выражение собственного мнения, его аргументации с учетом ситуации общения. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.д.</p> <p>-овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).</p> <p>-устные сообщения обучающегося, участие в дискуссии: учитывается способность обучающегося выражать свои мысли, свое отношение к действительности в соответствии с коммуникативными задачами в различных ситуациях и сферах общения.</p> <p>-письменные работы типа изложения с творческим заданием, сочинения разных жанров, рефераты</p>
<p>Знания:</p>	
<p>Связь языка и истории, культуры якутского и других народов</p>	<p>-устные сообщения обучающихся, рефераты, творческие работы (эссе, публицистическая статья).</p>
<p>Смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи</p>	<p>-сочинение небольших рассказов повествовательного характера (по материалам собственных игр, занятий, наблюдений).</p> <p>-восстановление деформированного текста повествовательного характера.</p>
<p>-основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;</p>	<p>-осознание цели и ситуации устного общения;</p> <p>-адекватное восприятие звучащей речи;</p> <p>-понимание на слух информации,</p>

	содержащейся в предъявленном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.
-орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного якутского литературного языка;	-разные виды разбора (фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический, лексико-фразеологический, речеведческий).
-нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально деловой сферах общения	-создание текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров; -рецензирование -создание письменных текстов делового, научного и публицистического стилей с учетом орфографических и пунктуационных норм
Якутская литература	
- воспроизводить содержание литературного произведения;	-пересказ художественного текста; --анализ отдельных глав литературного текста; -домашняя подготовка к семинарам по творчеству писателя и изучаемого произведения (фронтальный опрос, беседа с обучающимися, карточка с заданиями)
- анализировать и интерпретировать художественное произведение, используя сведения по истории и теории литературы (тематика, проблематика, нравственный пафос, система образов, особенности композиции, изобразительно-выразительные средства языка, художественная деталь); анализировать эпизод (сцену) изученного произведения, объяснять его связь с проблематикой произведения;	-работа со словарями, справочниками, энциклопедиями (сбор и анализ интерпретаций одного из литературоведческих терминов с результирующим выбором и изложением актуального значения); -литературные викторины по изучаемому художественному произведению; -сочинение, эссе, рецензия на изучаемый литературный текст;
- соотносить художественную литературу с общественной жизнью и культурой; раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание изученных литературных произведений; выявлять «сквозные» темы и ключевые проблемы якутской литературы; соотносить произведение с литературным направлением эпохи;	-творческие работы обучающихся по поставленной проблеме (сочинение, эссе, ответ на поставленный вопрос, анализ отдельных глав художественного текста, конспект критической статьи) -контрольные работы; -тестовые задания;
- определять род и жанр произведения;	-практические работы (анализ художественного текста); -работа по карточкам
- сопоставлять литературные произведения; - выявлять авторскую позицию;	-творческие работы (сочинение); -рубежный контроль по разделам в форме контрольных работ
- выразительно читать изученные произведения (или их фрагменты),	-чтение наизусть лирического произведения, отрывка художественного

соблюдая нормы литературного произношения;	текста;
- аргументированно формулировать свое отношение к прочитанному произведению;	-устный опрос обучающихся; -творческие работы обучающихся (исследовательские работы, эссе, сочинение, ответ на поставленный вопрос)
- писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы;	Письменные творческие работы обучающихся
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: . создания связного текста (устного или письменного) на необходимую тему с учетом норм якутского литературного языка; . участие в диалоге или дискуссии; . самостоятельного знакомства с явлениями художественной культуры оценки их эстетической значимости; . определение своего круга чтения по якутской литературе, понимания и оценки иноязычной русской литературы, формирование культуры межнациональных отношений.	-фронтальный опрос обучающихся -тестовые работы; -контрольные работы; -составление библиографических карточек по творчеству писателя; Подготовка рефератов; Работа со словарями, справочниками, энциклопедиями (сбор и анализ интерпретаций одного из литературоведческих терминов с результирующим выбором и изложением актуального значения); -участие в дискуссии по поставленной проблеме на уроке; -внеклассное чтение (письменный анализ литературного текста).
Знания: - образную природу словесного искусства; - содержание изученных литературных произведений; - основные факты жизни и творчества писателей-классиков якутской литературы; - основные теоретико-литературные понятия. -образную природу словесного искусства; -содержание изученных литературных произведений; -основные факты жизни и творчества писателей-классиков; Основные закономерности историко-литературного процесса и черты литературных направлений; -основные теоретико-литературные понятия	-тестовые и контрольные работы (владеть литературоведческими понятиями); -работа с литературоведческими словарями; -составление конспектов критических статей по художественному произведению, карточек с библиографическими данными писателей и поэтов якутской литературы; - фронтальный опрос обучающихся; -беседа по прочитанному тексту; -исследовательские и творческие работы обучающихся -тестовые и контрольные работы -работа с литературными словарями

Разработчики:

ЯККиИ
ЯККиИ

предс.ПЦК ЭХТ
преподаватель

Харитоновна С.В.
Васильева А.Н.