

Министерство культуры и духовного развития Республики Саха (Якутия)
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Республики Саха (Якутия)
«Якутский колледж культуры и искусств им. А.Д. Макаровой»



УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБПОУ РС(Я) ЯККиИ им
А.Д. Макаровой
З.Н. Никитин
« 13 » _____ 2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ПД.06 Основы этнографии

2021г.

Рабочая программа учебной дисциплины ОД.02.06 Основы этнографии разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 51.02.01. Народное художественное творчество

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по УР

Г.А. /Р.А. Габышев/
« 08 » сентября 2021 г.

ОДОБРЕНО

Методическим советом

Протокол от « 08 » сентября 2021 г. № 1

Председатель

С.Е. /О.Е. Сундупова/
« 08 » сентября 2021 г.

Составители:

Сундупова О.Е., преподаватель

СОДЕРЖАНИЕ

1.	ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	Стр. 4
2.	СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	
3.	УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	
4.	КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	
5.	ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ, ВНЕСЕННЫХ В РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ	

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОД. 02.06.Основы этнографии

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной программы среднего профессионального образования (программы подготовки специалистов среднего звена) в соответствии с ФГОС СПО по специальности **51.02.01 Народное художественное творчество** по виду Хореографическое творчество, входящей в укрупненную группу специальностей 51.00.00 Культуроведение и социокультурные проекты

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы СПО (ППССЗ): дисциплина входит в цикл «Профильные учебные дисциплины».

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения курса обучающийся должен

уметь:

ориентироваться в современной этнографической обстановке;
использовать этнографические данные в профессиональной деятельности;

знать:

теоретические основы этнографии;
методологические основы и методы исследования этнографии;
выдающихся ученых-этнографов;
понятия: этнос, народ, нация, раса, этническая культура, культурная традиция, этногенез и этническая история, этническое самосознание, быт, хозяйственно- культурный тип, историко-культурная область, этническая территория, миграция; трактовку в российской этнографии понятий: адаптация, интеграция, аккультурация; конкретные данные по этнографии народов России и русского народа (современного расселения, антропологического облика, религиозной принадлежности, этногенеза и этнической истории, этнографических групп, хозяйства, материальной культуры, семейного и общественного быта, духовной культуры); сведения о современном развитии этнографии, о социокультурных, этнополитических, демографических проблемах народов России.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен освоить **общие и профессиональные компетенции:**

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 12. Использовать умения и знания профильных дисциплин федерального компонента среднего (полного) общего образования в профессиональной деятельности.

ПК 1.3. Разрабатывать, подготавливать и осуществлять репертуарные и сценарные планы, художественные программы и постановки.

ПК 1.4. Анализировать и использовать произведения народного художественного творчества в работе с любительским творческим коллективом.

ПК 1.5. Систематически работать по поиску лучших образцов народного художественного

творчества, накапливать репертуар, необходимый для исполнительской деятельности любительского творческого коллектива и отдельных его участников.

ПК 2.1. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных дисциплин в преподавательской деятельности.

1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 54 часов, в том числе:

аудиторной учебной работы обучающегося (обязательных учебных занятий) 36 часов;

внеаудиторной (самостоятельной) учебной работы обучающегося 18 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	<i>53</i>
Аудиторная учебная работа (обязательные учебные занятия) (всего)	<i>36</i>
в том числе:	
лабораторные занятия	<i>30</i>
практические занятия	<i>6</i>
контрольные работы	
курсовая работа (проект)	
Внеаудиторная (самостоятельная) учебная работа обучающегося (всего)	<i>17</i>
в том числе:	
Промежуточная аттестация в форме <i>дифф. зачет</i>	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОД. 02.06.Основы этнографии

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические занятия, внеаудиторная (самостоятельная) учебная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Раздел 1. Этнография как наука.			
Тема 1.1. Тема 1. Становление этнографической науки	Содержание учебного материала	2	1
	1 Этнография как наука изучения народов мира.		
	2 Становление этнологии как науки. Роль этнологии в системе наук (философии, истории, социологии, археологии, географии, биологии, антропологии, психологии, лингвистики).		
	3 Этнология в разных странах.		
	Самостоятельная работа обучающихся. Составление словаря основных понятий (Гл.2,3 с.120, учебник Русские / [Под ред. В. А. Александрова, И. В. Власова, Н. С. Полищук] – М.: Наука, 1999)		1
Тема 1.2. Методы исследования этнографии.	Содержание учебного материала	2	1,2
	1 Метод полевых исследований		
	2 Археологические раскопки		
	3 Изучение письменных источников		
	4 Сравнительное языкознание		
	5 Социологические методы		
	Самостоятельная работа обучающихся. Разработка презентации на тему «Полевая этнография».		2
Раздел 2. Основные школы и направления в этнологии			
Тема 2.1. Основные школы и направления в этнологии	Содержание учебного материала		
	1 Эволюционизм. Диффузионизм. Социологическая школа. Функционализм.	3,5	2
	2 Структурализм. Американская школа исторической этнологии.		

		Этнопсихологическая школа.		
	3	Культурный релятивизм. Неозволюционизм. Новейшие концепции в этнологии		
		Контрольная работа. Выполнение теста «Школы и направления этнографии»	0,5	
		Самостоятельная работа обучающихся. Анализ и обобщение материала (Садохин А. П. Этнология. М., 2000. С.34-75)	5	
Тема 2.2. Этнос и этничность		Содержание учебного материала	4	2
	1	Понятия «этнос» и «этничность». Народ, нация, раса, этническая культура, культурная традиция. Проблема этничности в современном мире.		
	2	Основные теории этноса. Теория этногенеза Л.Н.Гумилева.		
Раздел 3. Этническая история и этногенез				
Тема 3.1. Антропогенез и его этапы		Содержание учебного материала		
	1	Антропогенез и его этапы.	2	2
	2	Антропогенез и расогенез.		2
	3	Этногенез и его основные формы.	1,5	2
	4	Типы этногенетических процессов.		
		Контрольная работа. Выполнение теста «Этническая история и этногенез»	0,5	3
		Самостоятельная работа обучающихся: Составить схему антропогенетических процессов.	1	3
Раздел 4. Классификация этнических общностей.				
Тема 4.1.Классификация этнических общностей.		Содержание учебного материала	3,5	
	1	Формирование этносферы Земля. Географическая классификация.		2
	2	Хозяйственно-культурная классификация.		
	3	Антропологическая классификация.		2
	4	Лингвистическая классификация		2

	Контрольные работы. Выполнение теста «Классификация народов мира»	0,5	
	Самостоятельная работа обучающихся. Составление таблицы «Основные религии народов России». Изучение дополнительных материалов по проблеме классификации народов мира	2	3
Раздел 5 Этническая психология.			
Тема. 5.1. Этническая психология	Содержание учебного материала		
	1 Сущность и структура психологии этноса. Статические и динамические компоненты психологии этноса.	2	2
	2 Этническая идентичность личности.		
Тема 5.2. Взаимоотношения народов мира.	1 Национализм и экстремизм в межэтнических отношениях.	2	2
	2 Способы урегулирования межэтнических конфликтов		
	Самостоятельная работа обучающегося: Составление словаря основных понятий	1	
Раздел 6. Этнические стереотипы и образы народов мира.			
Тема 6.1 Этнические стереотипы и образы народов мира.	Содержание учебного материала		
	1 Природа и сущность стереотипов.	2	
	2 Этнические стереотипы и этнические образы		
	Самостоятельная работа обучающегося: Составление словаря основных понятий	1	
Раздел 7. Этническая культура			
Тема 7. Этническая культура	Содержание учебного материала		
	1 Культура и ее этнические функции.	2	
	2 Этническая социализация и инкультурация.		
	3 Сущность этнической культуры. Этническая культура и культура		

		этноса.		
	4	Межкультурное взаимодействие и культурная толерантность.		
Раздел 8. Межэтнические конфликты и способы их разрешения.				
Тема 8. 1. Межэтнические конфликты и способы их разрешения.		Содержание учебного материала		
	1	Природа этнических конфликтов и их специфика.	2	
	2	Детерминанты этнических конфликтов.		
	3	Динамика и типология этнических конфликтов.		
		Самостоятельная работа обучающегося: Борьба индейцев за право пользования водой. Стельмах В.Г. Тишков С.В. Тропой слез и надежд: Книга о современных индейцах США и Канады.М., 1990 С. 290-291.		3
Раздел 9. Современная этническая картина мира				
Тема 9.1. Современное развитие этнографии. Проблемы народов России.	1	Этно-политическая структура Российской Федерации. Значение изучения исторического и культурного наследия народов России и мира.	3	2
	2	Основные этнические процессы: внутриэтнические, межэтнические, надэтнические. Процессы ассимиляции, консолидации, межэтнической интеграции, аккультурации, европеизации. Современное состояние этнических процессов.		
	3	Проблема профессионализма в решении национальных проблем, межнациональных конфликтов и снятия напряженности.		
	4	Проблемы образования и культуры. Этноязыковая ситуация. Проблемы традиционно-бытовой культуры.		
	5	Проблема этнографического образования. Этнографические музеи, периодическая печать и т.д.		
		Самостоятельная работа обучающегося: Анализ политической карты мира (Гл.4, с.107Русские / [Под ред. В. А. Александрова, И. В. Власова, Н. С. Полищук] – М.: Наука, 1999).		3

Зачет			2	3
Всего:			53	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Материально-техническое обеспечение

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета ОП и ОГСЭД.

Оборудование учебного кабинета: карта мира (политическая), глобус (большой); схемы классификаций народов мира.

Технические средства обучения: Интерактивная доска. Программы о географии расселения народов мира.

Основные источники:

1. Этнология (этнография) : учебник для академического бакалавриата / В. А. Козьмин [и др.] ; под редакцией В. А. Козьмина, В. С. Бузина. — Москва : Издательство Юрайт, 2016. — 438 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-9916-6759-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/389657> (дата обращения: 17.01.2022).

2. Садохин А. П. Этнология. М., 2000.

3. Садохин А. П., Грушевицкая Т. Г. Этнология. М., 2000.

Справочники, энциклопедии, научно-популярные издания

1. Материальная культура. М., 1989.

2. Мифы народов мира. Энциклопедия: В 2 т. М., 1998. Т. 1-2.

3. Народы мира: Историко-этнографический справочник. М., 1988.

4. Народы и религии мира: Энциклопедия. М., 1999.

5. Социально-экономические отношения и соционормативная культура. М., 1986. [свод этнографических понятий и терминов]

6. Страны и народы: Научно-популярное географо-этнографическое издание. В 20 т. М., 1980.

7. Этнические и этносоциальные категории. М., 1995

Дополнительная литература

1. Алексеев В. П. Этногенез. М., 1986.

2. Алексеев В. П. Географические очаги формирования человеческих рас. М., 1985.

3. 4. Байбурин А. К. Ритуал в традиционной культуре. Спб., 1993.

5. Байбурин А. К. Ритуал: свое и чужое // Фольклор и этнография. Проблемы реконструкции фактов традиционной культуры. Л., 1990. С. 3-17.

6. Бромлей Ю. В. Этнос и этнография. М., 1973.

7. Буровик К. А. Родословная вещей. М., 1985.

8. Гачев Г. Д. Национальные образы мира. М., 1998.

9. Имя и этнос. М., 1999.

10. Красная книга народов. М., 1992.

11. Народы России: имена и судьбы. Словарь-справочник. М., 2000.

12. Тишков В. А. Очерки теории и политики этничности России. М., 1997.

13. Этнические стереотипы мужского и женского поведения: Сб. статей. Спб., 1991.

14. Этнические стереотипы поведения. Л., 1985.

15. Этнография и смежные дисциплины. Этнографические субдисциплины. Школы и направления. Методы. М., 1998.

16. Этнография имен. М., 1971.

17. Этнонимы: Сб. статей. М., 1970.

18. Этнос и культура. Владивосток, 1994.

19. Этносы и этнические процессы. М., 1993.

20. Этноязыковые функции культуры. М., 1991.

Мультимедийные пособия и справочники:

1. Страны и народы мира. Интерактивная программа. 2009 г.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
ориентироваться в современной этнографической обстановке;	Контроль и оценка устного опроса
использовать этнографические данные в профессиональной деятельности;	Контроль и оценка устного опроса
теоретические основы этнографии; методологические основы и методы исследования этнографии;	Устный опрос Контрольная работа Зачет
выдающихся ученых-этнографов; понятия: этнос, народ, нация, раса, этническая культура, культурная традиция, этногенез и этническая история, этническое самосознание, быт, хозяйственно-культурный тип, историко-культурная область, этническая территория, миграция; трактовку в российской этнографии понятий: адаптация, интеграция, аккультурация; конкретные данные по этнографии народов России и русского народа (современного расселения, антропологического облика, религиозной принадлежности, этногенеза и этнической истории, этнографических групп, хозяйства, материальной культуры, семейного и общественного быта, духовной культуры);	
сведения о современном развитии этнографии, о социокультурных, этнополитических, демографических проблемах народов России.	Устный опрос Контрольная работа Зачет