

Министерство культуры и духовного развития Республики Саха (Якутия)
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Якутский колледж культуры и искусств им. А.Д. Макаровой

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБПОУ РС (Я)

Якутский колледж культуры и искусств им. АюДю Макаровой

З.Н. Никитин

« 12 » _____ 2021 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
В.04 КУЛЬТУРА РЕЧИ**

2021 г.

Рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 53.02.08 «Музыкальное звукооператорское мастерство» (углублённой подготовки), входящей в укрупнённую группу специальностей 53.00.00. «Музыкальное искусство».

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по УР

_____/Р.А. Габьшев/

« ____ » _____ 20__ г.

ОДОБРЕНО

Методическим советом

Протокол от « __ » _____ 20__ г. № __

Председатель

_____/О.Е. Сундупова/

« ____ » _____ 2021 г.

РАССМОТРЕНО

ПЦК ОГСЭД

Протокол от « __ » _____ 20__ г. № __

Председатель

_____/С.К. Семенова /

« ____ » _____ 20__ г.

Составители:

Галактионова М.Н., преподаватель ГБПОУ РС(Я) «Якутский колледж культуры и искусств им. А.Д. Макаровой»

Ъ

\

СОДЕРЖАНИЕ

1.	ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	Стр. 2
2.	СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
4.	КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	16
5.	ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ, ВНЕСЕННЫХ В РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ	18

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

В. 04 КУЛЬТУРА РЕЧИ

1.1. Область применения программы

Программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 53.02.08 «Музыкальное звукооператорское мастерство» (углублённой подготовки), входящей в укрупнённую группу специальностей 53.00.00. «Музыкальное искусство». 53.02.08 «Музыкальное звукооператорское мастерство» (углублённой подготовки), входящей в укрупнённую группу специальностей 53.00.00. «Музыкальное искусство».

Программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании в сфере культуры и искусств.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

учебная дисциплина входит в Федеральный компонент среднего общего образования, в цикл профильные учебные дисциплины.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- анализировать тексты с точки зрения норм русского языка;
- грамотно строить свою речь;
- выразительно читать литературные и профессиональные тексты;
- самостоятельно совершенствовать устную и письменную русскую речь; пользоваться словарями русского языка;

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать**:

- основные составляющие русского языка;
- различия между языком и речью;
- специфику устной и письменной речи;
- лексические нормы;
- основные типы словарей;
- типы фразеологических единиц, их использование в речи;
- основные фонетические единицы;
- принципы русской орфографии;
- морфологические нормы;
- словообразовательные нормы;
- грамматические категории и способы их выражения в современном русском языке;
- основные единицы синтаксиса.

На базе приобретенных знаний и умений выпускник должен **обладать** общими компетенциями, включающими в себя способность:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 12. Использовать умения и знания профильных дисциплин федерального компонента среднего (полного) общего образования в профессиональной деятельности.

ПК 1.1. Проводить репетиционную работу в любительском творческом коллективе, обеспечивать исполнительскую деятельность коллектива и отдельных его участников.

ПК 1.2. Раскрывать и реализовывать творческую индивидуальность участников любительского коллектива.

ПК 3.1. Исполнять обязанности руководителя любительского творческого коллектива, досугового формирования (объединения) социально-культурной сферы, принимать управленческие решения.

1.4. Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 48 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 32 часов, самостоятельной работы обучающегося 16 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
<i>Максимальная учебная нагрузка (всего)</i>	42
<i>Обязательная аудиторная учебная нагрузка(всего)</i>	32
в том числе:	
практические занятия	
контрольные работы	
<i>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</i>	16
в том числе:	
внеаудиторная самостоятельная работа (работа над материалом учебника, конспектом лекций, выполнение индивидуальных заданий, выполнение упражнений, творческие работы разных видов).	
Итоговая аттестация форме экзамена	КОНТР. РАБОТА

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины В. 4 КУЛЬТУРА РЕЧИ

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Раздел 1.	Культура речи. Нормы русского литературного языка		
Тема 1.1. Понятие культуры речи. Нормы русского литературного языка	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Понятие культуры речи. Три аспекта культуры речи: нормативный, этический и коммуникативный</p> <p>Понятие о литературном языке и языковой норме. Виды норм русского литературного языка. Речевые ошибки</p> <p>Основные требования к речи работника сферы культуры</p> <p>Самостоятельная работа Подготовить сообщение по заданным темам</p>	2	2
Тема 1.2. Орфоэпические нормы.	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Основные правила русского литературного произношения</p> <p>Правила постановки ударения</p> <p>Изучение орфоэпических норм</p> <p>Знакомство с орфоэпическими нормами терминов в сфере культуры и искусства</p> <p>Работа с орфоэпическими словарями</p> <p>Выявление орфоэпических и акцентологических ошибок в речи</p> <p>Самостоятельная работа Работа с акцентологическим словарем</p>	2	2
Тема 1.3. Лексические нормы. Лексические ошибки.	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Лексика с точки зрения значения, происхождения и употребления.</p> <p>Использование в речи разных лексических групп слов. Терминология и профессиональная лексика в сфере культуры и искусств</p> <p>Лексические ошибки, их виды. Способы устранения лексических ошибок.</p> <p>Изучение лексических норм</p> <p>Устранение лексических ошибок в речи</p> <p>Работа с лексическими словарями</p> <p>Самостоятельная работа Работа со словарём иностранных слов: расширение словарного запаса.</p>	2	2
Тема 1.4. Морфологические нормы. Ошибки в употреблении частей речи.	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Изменяемые и неизменяемые слова, склоняемые и спрягаемые слова. Парадигмы склоняемых и спрягаемых слов. Правила употребления различных частей речи.</p> <p>Вариантные формы частей речи. Ошибки в употреблении различных частей речи и способы их устранения.</p> <p>Изучение морфологических норм</p> <p>Устранение ошибок в употреблении частей речи</p> <p>Выполнение упражнений по формообразованию различных частей речи.</p>	2	2

	Самостоятельная работа Выполнение письменного упражнения	1	
Тема 1.5. Синтаксические нормы.	Содержание учебного материала	2	2
	Правила построения словосочетаний и предложений.		
	Ошибки в построении синтаксических конструкций и способы их устранения.		
	Изучение синтаксических норм Составление словосочетаний и предложений. Устранение ошибок в построении синтаксических конструкций, необходимых в производственной практике	1	
	Самостоятельная работа Выполнение письменного упражнения		
Тема 1.6. Словообразовательные нормы.	Содержание учебного материала	2	2
	Способы образования слов. Сложные слова. Аббревиатуры.		
	Словообразовательные ошибки.		
	Изучение словообразовательных норм Словообразовательный анализ терминов в сфере культуры и искусств Устранение словообразовательных ошибок		
	Самостоятельная работа Выполнение упражнений, работа со словарем терминов культуры и искусств	1	
Тема 1.7. Орфографические и пунктуационные нормы.	Содержание учебного материала	2	2
	Принципы русской орфографии. Трудные вопросы правописания различных частей речи. Изучение орфографических и пунктуационных норм. Применение принципов орфографии при написании слов		
	Типы знаков препинания в русском языке. Правила употребления знаков препинания в простом и сложном предложении.		
	Применение правил постановки знаков препинания при написании текстов, необходимых в профессиональной деятельности	1	
	Самостоятельная работа Выполнение упражнений, составление схем и таблиц по орфографии и пунктуации		
Раздел 2.	Культура профессионального общения		
Тема 2.1. Речевая коммуникация. Функциональные стили речи.	Содержание учебного материала	2	2
	Структура речевой коммуникации.		
	Функциональные стили речи, их признаки и сфера использования. Жанры стилей речи. Определение принадлежности текста к функциональному стилю речи	1	
	Самостоятельная работа Портретное описание лучшего друга в разных стилях речи (на выбор).		
Тема 2.2. Речевые особенности	Содержание учебного материала	4	2
	Особенности научной речи. Изучение особенностей научной речи		

научной сферы деятельности.	Виды работ с научным текстом: сокращение текста, план текста, тезисы, выписки, конспект, реферат, аннотация, рецензия. Информационная переработка текста.		
	Самостоятельная работа Оформление реферата	2	
Тема 2.3. Общение с аудиторией. Построение публичного выступления	Содержание учебного материала Особенности публичной речи. Средства эмоционального воздействия. Общение с аудиторией: инструктаж, консультирование, лекция. Изучение особенностей публичной речи. Речевой этикет работника сферы культуры и искусств. Невербальные средства общения	6	2
	Самостоятельная работа Подготовить текст для выступления по выбранной теме	4	
Тема 2.4. Деловое общение. Оформление документации	Содержание учебного материала Особенности официально-деловой речи.	4	2
	Этические нормы служебных взаимоотношений. Формулы речевого этикета, их использование в речи. Применение формул речевого этикета		
	Правила делового общения. Основные техники и приемы общения: правила слушания, ведения беседы, убеждения, консультирования. Формы обращения, изложения просьб, выражения признательности, способы аргументации в производственных ситуациях. Изучение правил делового общения. Использование основных приемов общения		
	Документация, её виды. Оформление документации, необходимой в профессиональной деятельности. Оформление служебных документов. Оформление документации		
	Самостоятельная работа Составление резюме	2	
	Тема 2.5. Общение в профессиональной деятельности	Содержание учебного материала Изучение особенностей разговорной речи. Беседа. Диалог.	2
Использование приемов грамотного общения в коллективе Составление диалогов по различным аспектам профессиональной деятельности			
Самостоятельная работа		-	
Итого		42	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета.

Оборудование учебного кабинета:

1. Аудиторная доска для письма - 1;
3. Посадочные места по количеству обучающихся.

Технические средства обучения:

1. проектор,
2. ноутбук,
3. экран (интерактивная доска).

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

1. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык и культура речи. Учебник для средних специальных учебных заведений. М.: Академия, 2015.
2. Черняк В.Д. Русский язык и культура речи /под ред. Черных В.Д. М.: ЮРАЙ, 2014.
3. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи. Учебник для 10-11 кл. общеобразов. учрежд. – М., 2005.
4. Воителева Т.М. Русский язык и культура речи: дидактические материалы: учеб. пособ. для студ. сред. проф. учеб. заведений. – М., 2007.
5. Введенская Л.А. Русский язык и культура речи: учеб. пособие / Л.А. Введенская, М.Н. Черкасова. - 12 изд., стер. - Ростов н/Д : Феникс, 2012. - (Среднее профессиональное образование). - 381 с.
6. Введенская, Л.А. Русский язык и культура речи: учеб. пособие / Введенская Л.А., Павлова Л.Г., Кашаева Е.Ю. – 10-е изд. - Ростов н/Д. : Феникс, 2004. – 544 с. - (Высшее образование).
7. Ващенко, Е.Д. Русский язык и культура речи: учеб. пособие для ссузов / Ващенко Е.Д. – Изд. второе, испр. – Ростов н/Д. : Феникс, 2003. – 352 с. - (Учебники, учебные пособия).
8. Власенков, А.И. Русский язык: учебник для ссузов / Власенков А.И., Потёмкина Т.В. – М. : Дрофа, 2004.
9. Голуб, И.Б. Русский язык и культура речи: учебник для ссузов / Голуб И.Б. – М. : Логос, 2004. – 344 с.
10. Русский язык: учебник для ссузов / под ред. В.И. Максимова. – М. : Гардарики, 2001.
11. Власенков, А.И. Русский язык: грамматика. Текст. Стили речи : учеб. для 10-11 кл. общеобразоват. учреждений / А.И. Власенков, Л.М. Рыбченкова. – 11-е изд. – М. : Просвещение, 2005. – 350 с.
12. Голуб, И.Б. Русский язык и культура речи: учебник / Голуб И.Б. – М. : Логос, 2004.
13. Розенталь Д.Э. Русский язык. 10-11 классы: пособие для общеобразоват. учеб. заведений. – 2-е изд. – М.: Дрофа, 1998.
14. Розенталь Д.Э. Сборник упражнений по русскому языку для поступающих в вузы: учеб. пособие / Д.Э. Розенталь. – 3-е изд., испр. – Челябинск, 1994.
15. Розенталь Д.Э. Секреты стилистики / Розенталь Д.Э., Голуб И.Б. – М., 1996.
16. Розенталь Д.Э. Справочник по орфографии и пунктуации / Розенталь Д.Э. - Челябинск, 1994.
17. Современный русский язык: учебник для вузов / под ред. П.А. Леканта. – М. : Дрофа, 2002.
18. Солганик Г.Я. Стилистика русского языка: учеб. пособие для общеобразоват. учеб. заведений. – М., 1996.

Интернет- ресурсы:

1. Газета «Русский язык» и сайт для учителя «Я иду на урок русского языка» <http://rus.1september.ru>
2. Грамота.Ру: справочно-информационный портал «Русский язык» <http://www.gramota.ru>
3. Коллекция «Диктанты —русский язык» Российского общеобразовательного портала <http://language.edu.ru>
4. Культура письменной речи <http://www.gramma.ru>
5. Владимир Даль. Электронное издание собрания сочинений <http://www.philolog.ru/dahl/>
6. Кабинет русского языка и литературы Института содержания и методов обучения РАО <http://ruslit.ioso.ru>
7. Крылатые слова и выражения <http://slova.ndo.ru>
8. Международная ассоциация преподавателей русского языка и литературы (МАПРЯЛ) <http://www.mapryal.org>
9. Мир слова русского <http://www.rusword.org>
10. Национальный корпус русского языка: информационно-справочная система <http://www.ruscorpora.ru>
11. Опорный орфографический компакт: пособие по орфографии русского языка <http://yamal.org/ook/>
12. Основные правила грамматики русского языка <http://www.stihi-rus.ru/pravila.htm>
13. Риторика, русский язык и культура речи, лингвокультурология: электронные лингвокультурологические курсы <http://gramota.ru/book/ritorika/>
14. Российское общество преподавателей русского языка и литературы: портал «Русское слово» <http://www.ropryal.ru>
15. Русская грамматика: академическая грамматика Института русского языка РАН <http://rusgram.narod.ru>
16. Русская фонетика: мультимедийный интернет-учебник <http://www.philol.msu.ru/rus/galya-1/>
17. Русское письмо: происхождение письменности, рукописи, шрифты <http://character.webzone.ru>
18. Свиток — История письменности на Руси <http://www.ivki.ru/svitok/>
19. Система дистанционного обучения «Веди» —Русский язык <http://vedi.aesc.msu.ru>
20. Справочная служба русского языка <http://spravka.gramota.ru>
21. Тесты по русскому языку <http://likbez.spb.ru>
22. Центр развития русского языка <http://www.ruscenter.ru>
23. Филологический портал Philology.ru <http://www.philology.ru>
24. Электронные пособия по русскому языку для школьников <http://learning-russian.gramota.ru>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
1	2
Умения: анализировать тексты с точки зрения норм русского языка;	Выборочный диктант с языковым разбором. Языковой анализ текста: устные и письменные высказывания текстов с точки зрения языкового оформления, уместности, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач. Анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления.
грамотно строить свою речь;	Устные сообщения обучающегося (доклад, реферат). Устный опрос обучающегося
выразительно читать литературные и профессиональные тексты;	Аудирование. Чтение текстов разных стилей речи (учитывается ораторское искусство обучающегося). Разные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста: просмотровое, ознакомительное, изучающее, ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.
самостоятельно совершенствовать устную и письменную русскую речь; пользоваться словарями русского языка;	Построение диалогов разговорного стиля. Доклад, сообщение обучающегося (учитывается ораторское искусство). Творческие работы обучающегося (статья, заметка, репортаж публицистического стиля; эссе художественного стиля)
Знания: основные составляющие русского языка;	Составление орфографических и пунктуационных упражнений самими учащимися. Пунктуационный анализ предложения. Орфографический диктант. Тестовые задания по пройденным темам. Контрольный диктант. Карточки с заданиями. Лингвистический анализ текста: лингвистический анализ языковых явлений и текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка. Работа со словарями. Фронтальный опрос. Сочинение небольших рассказов повествовательного характера Восстановление деформированного текста повествовательного характера.
различия между языком и речью;	
специфику устной и письменной речи;	
лексические нормы;	
основные типы словарей;	
типы фразеологических единиц, их использование в речи;	
основные фонетические единицы;	
принципы русской орфографии;	
морфологические нормы;	
словообразовательные нормы;	
грамматические категории и способы их выражения в современном русском языке;	
основные единицы синтаксиса	

5. ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ, ВНЕСЕННЫХ В РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ

№ п/п	Номер раздела/пункта программы практики обновленного	Наименование раздела/пункта обновленного	Основание	Дата внесения изменения	Подпись лица, внесшего изменения
1.					
2.					
3.					