

Министерство культуры и духовного развития Республики Саха (Якутия)
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Якутский колледж культуры и искусств им. А.Д. Макаровой



УТВЕРЖДАЮ
Директор
З.Н. Никитин
« 31 » сентября 2019 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
БД. 08 РУССКИЙ ЯЗЫК
по специальности
53.02.06 Хоровое дирижирование

2019 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1.	ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	Стр. 2
2.	СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
3.	УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6-18
4.	КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	19
5.	ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ, ВНЕСЕННЫХ В РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ	20

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

БД.08 РУССКИЙ ЯЗЫК

1.1. Область применения программы

Программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 53.02.06. «Хоровое дирижирование».

Программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании в сфере культуры и искусств.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

учебная дисциплина входит в Федеральный компонент среднего общего образования, в цикл базовые учебные дисциплины.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно- научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- использовать основные приемы информационной переработки устного письменного текста;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры; развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности; увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью; совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию,

межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству; самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства;

– вести диалог в ситуации межкультурной коммуникации;

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать**:

– о связи языка и истории, культуры русского и других народов;

– смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;

– основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;

– орфоэпические, лексические, грамматические; орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.

На базе приобретенных знаний и умений выпускник должен **обладать** общими компетенциями, включающими в себя способность:

- ОК 10. Использовать умения и знания базовых дисциплин федерального компонента среднего (полного) общего образования в профессиональной деятельности.

1.4. Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 108 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 72 часа, самостоятельной работы обучающегося 36 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
<i>Максимальная учебная нагрузка (всего)</i>	108
<i>Обязательная аудиторная учебная нагрузка(всего)</i>	72
в том числе:	36
практические занятия	
контрольные работы	
<i>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</i>	36
в том числе:	
внеаудиторная самостоятельная работа (работа над материалом учебника, конспектом лекций, выполнение индивидуальных заданий, выполнение упражнений, творческие работы разных видов).	
Итоговая аттестация форме экзамена	Экзамен (4)

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины БД. 08 Русский язык

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Раздел 1	Язык и речь. Функциональные стили речи.		
Тема 1.1. Язык и речь. Основные требования к речи.	<p>Содержание учебного материала</p> <p>1. Язык как система знаков. Структура языка. Понятие о русском литературном языке и языковой норме.</p> <p>2. Виды речевой деятельности. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.</p> <p>Теоретические занятия:</p> <p>1. Понятие о русском литературном языке и языковой норме.</p> <p>2. Основные единицы и уровни языка</p> <p>Практические занятия:</p> <p>1. Работа с текстами по определению стилей и типов речи.</p> <p>2. Выполнение упражнений.</p> <p>Самостоятельная работа: устные сообщения обучающегося (доклад, реферат, чтение наизусть стихотворения И.С. Тургенева «Русский язык»).</p>	2	
Тема 1.2. Функциональные стили речи. Научный стиль. Его признаки и особенности.	<p>Содержание учебного материала</p> <p>1. Функциональные стили речи. Научный стиль.</p> <p>2. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др.</p> <p>Теоретические занятия:</p> <p>1. Признаки и особенности научного стиля.</p> <p>Практические занятия:</p> <p>1. Определение функции, сферы, задач, характеристики, языковых средств научного текста.</p> <p>2. Выполнение упражнений по теме.</p> <p>Самостоятельная работа: работа с текстами научного стиля.</p>	2	
Тема 1.3. Официально-деловой стиль речи. Его признаки и особенности.	<p>Содержание учебного материала</p> <p>1. Официально-деловой стиль речи.</p> <p>2. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др.</p> <p>Теоретические занятия:</p> <p>1. Признаки и особенности официально-делового стиля.</p> <p>Практические занятия:</p> <p>1. Определение функции, сферы, задач, характеристики, языковых средств научного текста.</p> <p>Самостоятельная работа: работа над оформлением основных документов официально-делового стиля.</p>	2	
Тема 1.4. Публицистический стиль речи.	<p>Содержание учебного материала</p> <p>1. Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля.</p> <p>Теоретическая часть:</p> <p>1. Определение функции, сферы, задач, характеристики, языковых средств публицистического текста.</p> <p>Практические занятия:</p> <p>1. Особенности построения публичного выступления.</p> <p>Самостоятельная работа: подготовка публичной речи.</p>	2	

Тема 1.5. Стиль художественной литературы.	Содержание учебного материала	2	
	1. Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др.		
	Теоретические занятия: 1.Определение функции, сферы, задач, характеристики, языковых средств стиля художественной литературы.	1	1
	Практические занятия: 1.Определение изобразительно-выразительных средств в тексте.	1	2
	Самостоятельная работа: выполнение упражнений по выявлению изобразительно-выразительных средств	1	3
Тема 1.6. Разговорный стиль речи. Его основные признаки и сфера использования	Содержание учебного материала	2	
	1.Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования.		
	Теоретические занятия: 1.Определение функции, сферы, задач, характеристики, языковых средств разговорного стиля.	2	1
	Практические занятия: -		2
	Самостоятельная работа: -		3
Тема 1.7. Текст как произведение речи. Признаки, структура текста.	Содержание учебного материала	2	
	1.Текст как произведение речи. Средства и виды связи предложений в тексте. 2.Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение). <i>Соединение в тексте различных типов речи.</i>		
	Теоретические занятия: 1.Признаки, структура текста.	1	1
	Практические занятия: 1.Лингвостилистический анализ текста. 2.Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация).	1	2
	Самостоятельная работа: составление текста на свободную тему (рассуждение)	1	3
	Самостоятельная работа: подготовка к контрольной работе	1	
Тема 1.8. Типы речи	Содержание учебного материала	2	
	1.Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение). <i>Соединение в тексте различных типов речи.</i>	1	
	Практические занятия: 1.Лингвостилистический анализ текста.	1	
	Самостоятельная работа: составление текста на свободную тему (рассуждение)	1	
	2 семестр		
Тема 2.2. Лексика с точки зрения её употребления. Активный и пассивный словарный запас.	Содержание учебного материала	2	
	1.Лексика с точки зрения её употребления. 2.Активный и пассивный словарный запас. 3.Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки		
	Теоретические занятия: 1.Нейтральная лексика, книжная лексика, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). 2.Архаизмы, историзмы, неологизмы.	1	1
	Практические занятия: 1.Выполнение упражнений по теме со словарями.	1	2

	Самостоятельная работа: работа со словарями.	1	3
Тема 2.3. Фразеология.	Содержание учебного материала	2	
	1.Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. 2. Афоризмы.		
	Теоретические занятия: 1.Употребление фразеологизмов в речи.	1	1
	Практические занятия: 1. Лексико-фразеологический разбор.	1	2
	Самостоятельная работа: работа с лексическими и фразеологическими словарями.	1	3
Тема 2.4. Нормативное употребление слов и фразеологизмов.	Содержание учебного материала	2	
	1.Лексические нормы. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.		
	Теоретические занятия: 1. Лексические ошибки и их исправление.	1	1
	Практические занятия: 1.Выполнение упражнений по теме (учебник).	1	2
	Самостоятельная работа: работа с фразеологическим словарем.	1	3
Раздел 3.	Фонетика, орфоэпия, графика, орфография.		
Тема 3.1. Фонема. Слог. Фонетические процессы русского языка.	Содержание учебного материала	2	
	1.Фонетические единицы. 2.Соотношение буквы и звука. 3.Фонетическая фраза.		
	Теоретические занятия: 1. Звук и фонема. Открытый и закрытый слог. Ассонанс, аллитерация.	1	1
	Практические занятия: 1.Фонетический разбор слова.	1	2
	Самостоятельная работа: выполнение фонетического разбора слова.	1	3
Тема 3.2. Орфоэпия. Особенности русского ударения. Логическое ударение.	Содержание учебного материала	2	
	1.Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. 2.Интонационное богатство русской речи.		
	Теоретические занятия:		1
	Практические занятия: 1.Особенности русского ударения.	1	2
	Самостоятельная работа: изучение лекционного материала.	1	3
Тема 3.3. Основные нормы современного литературного произношения и ударения.	Содержание учебного материала	2	
	1.Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения.		
	Теоретические занятия		1
	Практические занятия: 1.Изучение и использование орфоэпического словаря.	1	2
	Самостоятельная работа: выучить орфоэпический минимум.	1	3
Тема 3.4. Написания, подчиняющиеся традиционным принципам русской орфографии.	Содержание учебного материала:	2	
	1.Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. 2.Употребление буквы Ъ. Правописание О/Ё после шипящих и Ц. 3.Правописание приставок на З - / С - .		

	4.Правописание И – Ы после приставок.		
	Теоретические занятия: 1.Традиционные принципы русской орфографии.	1	1
	Практические занятия: 1.Выполнение упражнений по теме (учебник)	1	2
	Самостоятельная работа: выполнение тестов по теме (ЕГЭ)	1	3
Раздел 4.	Морфемика, словообразование, орфография.		
Тема 4.1. Понятие морфемы. Морфемный разбор. Способы словообразования.	Содержание учебного материала: 1.Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. 2.Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи.	2	
	Теоретические занятия: 1. Морфемный разбор слова. 2. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. 3. Понятие об этимологии.	1	1
	Практические занятия: 1.Словообразовательный анализ.	1	2
	Самостоятельная работа: изучение лекционного материала.	1	3
Тема 4.2. Орфография: чередующиеся гласные; правописание приставок и сложных слов.	Содержание учебного материала: 1. Употребление приставок в разных стилях речи. 2.Употребление суффиксов в разных стилях речи. 3. Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов.	4	
	Теоретические занятия: 1. Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание приставок ПРИ - / - ПРЕ -. Правописание сложных слов.	2	1
	Практические занятия: Выполнение упражнений по теме (учебник).	2	2
	Самостоятельная работа: работа со словообразовательным и орфографическим словарем.	2	3
	3 семестр		
Раздел 5.	Морфология и орфография.	2	
Тема 5.3. Имя существительное. Склонение существительных. Их правописание.	Содержание учебного материала: 1.Имя существительное. 2.Лексико-грамматические разряды имен существительных. 3. Употребление форм имен существительных в речи.		
	Теоретические занятия: 1. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. 2.Морфологический разбор имени существительного.	1	1
	Практические занятия: 1.Правописание окончаний имен существительных. 2.Правописание сложных существительных.	1	2
	Самостоятельная работа: изучение лекционного материала, выполнение упражнений по теме (учебник).	1	3
Тема 5.2.	Содержание учебного материала:	2	3

Имя прилагательное; правописание и употребление.	1.Имя прилагательное. 2.Употребление форм имен прилагательных в речи. 3. Морфологический разбор имени прилагательного.		
	Теоретические занятия: 1. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных.	1	
	Практические занятия: 1. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. 2. Правописание сложных прилагательных. 3. Морфологический разбор имени прилагательного.	1	
	Самостоятельная работа: морфологический разбор имени прилагательного.	1	
Тема 5.3. Глагол и его формы, правописание и употреблений.	Содержание учебного материала:	4	2
	1.Глагол. Грамматические признаки глагола. 2.Причастие как особая форма глагола. Образование действительных и страдательных причастий. 3.Деепричастие как особая форма глагола. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида.		
	Теоретические занятия: 1.Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Употребление форм глагола в речи. 2. Правописание суффиксов и окончаний причастий. 3. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом. 4. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом.	2	1
	Практические занятия: 1.Правописание НЕ с глаголами. Морфологический разбор глагола. 2.Правописание НЕ с причастиями. Правописание -Н- и -НН- в причастиях и отглагольных прилагательных. 3. Правописание НЕ с деепричастиями.	2	2
	Самостоятельная работа: выполнение упражнений по темам.(учебник).	1	3
Тема 5.4. Правописание числительных. Разряды и правописание местоимений.	Содержание учебного материала:	2	
	1.Имя числительное. 2.Употребление числительных в речи		
	Теоретические занятия: 1. Лексико-грамматические разряды имен числительных.	1	1
	Практические занятия: 1. Правописание числительных.	1	2
	Самостоятельная работа: выполнение заданий по сочетанию числительных <i>оба, обе, двое, трое</i> и др. с существительными разного рода	1	3
Тема 5.5. Грамматические признаки наречия. Правописание. Слова категории состояния.	Содержание учебного материала:	2	1
	1.Наречие. Употребление наречия в речи. 2.Слова категории состояния (безлично-предикативные слова).		
	Теоретические занятия: 1. . Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Отличие наречий от слов-омонимов. 2. Группы слов категории состояния. Их функции в речи.	1	1

	Практические занятия: 1.Правописание наречий. 2.Выполнение упражнений по учебнику.	1	2
	Самостоятельная работа: изучение лекционного материала.	1	3
Раздел 6.	Служебные части речи.		
Тема 6.1. Предлог как часть речи. Правописание производных предлогов.	Содержание учебного материала:	1	
	1.Предлог как часть речи.		
	Практические занятия: 1. Отличие производных предлогов (<i>в течение, в продолжение, вследствие и др.</i>) от слов-омонимов. 2. Употребление существительных с предлогами <i>благодаря, вопреки, согласно и др.</i>	1	2
	Самостоятельная работа: выполнение упражнений по теме (учебник).	1	3
Тема 6.2. Правописание союзов.	Содержание учебного материала:	1	
	1.Союз как часть речи. 2.Союзы как средство связи предложений в тексте.		
	Практические занятия: 1.Правописание союзов. Отличие союзов <i>тоже, также, чтобы, зато</i> от слов-омонимов.	1	2
	Самостоятельная работа: выполнение упражнений по теме (учебник).		3
Тема 6.3. Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи.	Содержание учебного материала:	1	
	1.Частица как часть речи. Частицы как средство выразительности речи. Употребление частиц в речи.		
	Теоретические занятия: 1. Правописание частиц.		1
	Практические занятия: 1.Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи.	1	3
	Самостоятельная работа: выполнение упражнений по теме (учебник).	1	
Тема 6.4. Употребление и правописание междометий.	Содержание учебного материала:	1	
	1.Междометия и звукоподражательные слова. 2.Употребление междометий в речи.		
	Теоретические занятия: 1. Правописание междометий и звукоподражаний.		1
	Практические занятия: 1. Знаки препинания в предложениях с междометиями.	1	2
	Самостоятельная работа: подготовка к контрольной работе по темам семестра.		3
	4 сессия		
Раздел 7.	Синтаксис и пунктуация.		
Тема 7.1. Строение словосочетания.	Содержание учебного материала:	2	
	1.Словосочетание. Строение словосочетания. Значение словосочетания в построении предложения.	1	
	Практические занятия: 2. Синтаксический разбор словосочетаний.	1	2
	Самостоятельная работа: изучение лекционного материала.	1	
Тема 7.2.	Содержание учебного материала:	2	

Простое предложение.	1. Простое предложение. Виды предложений.	1	
	Практические занятия: 1. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим.	1	2
	Самостоятельная работа: выполнение упражнений по теме (учебник).	1	
Тема 7.3. Односоставные предложения.	Содержание учебного материала:	2	
	1. Односоставное и неполное предложения.	1	
	Теоретические занятия:		
	Практические занятия: 1. Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего. 2. Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого.	1	2
	Самостоятельная работа: изучение лекционного материала.	1	3
Тема 7.4. Осложненное простое предложение.	Содержание учебного материала:		
	1. Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения. 2. Предложения с обособленными и уточняющими членами. Уточняющие члены предложения.	4	
	Теоретические занятия: 1. Обособление определений. 2. Обособление приложений. 3. Обособление дополнений. 4. Обособление обстоятельств.	2	1
	Практические занятия: 1. Знаки препинания при вводных словах. 2. Знаки препинания при обращениях. 3. Знаки препинания при междометии. 4. Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах. 5. Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге.	2	2
	Самостоятельная работа: закрепление изученной темы.	2	3
	Содержание учебного материала:	2	
Тема 7.5. Сложное предложение. Знаки препинания в сложносочиненных предложениях.	1. Сложное синтаксическое целое как компонент текста. Его структура и анализ. 2. Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении.		
	Теоретические занятия: 1. Сложное предложение.	1	1
	Практические занятия: 1. Знаки препинания в сложносочиненных предложениях.	1	2
	Самостоятельная работа: Выполнения упражнений по теме (учебник).	1	3
	Содержание учебного материала:	2	
Тема 7.6. Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях.	1. Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи.		
	Теоретические занятия: 1. Сложноподчиненное предложение.	1	1

	Практические занятия: 1. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении.	1	2
	Самостоятельная работа: выполнения упражнений по теме (учебник).	1	3
Тема 7.7. Знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях.	Содержание учебного материала:	2	
	1. Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи.		
	Теоретические занятия: 1. Бессоюзное сложное предложение.	1	1
	Практические занятия: 1. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.	1	2
	Самостоятельная работа: выполнения упражнений по теме (учебник).	1	3
Тема 7.8. Знаки препинания в сложных предложениях с разными видами связи.	Содержание учебного материала:	4	
	1. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.	2	
	Практические занятия: выполнения упражнений по теме (учебник).	2	2
	Самостоятельная работа: подготовка к зачету	2	3
	Экзамен		
ИТОГО		108	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета.

Оборудование учебного кабинета:

1. Аудиторная доска для письма - 1;
2. Учебники по дисциплине «Русский язык»;
3. Посадочные места по количеству обучающихся.

Технические средства обучения:

1. проектор
2. ноутбук
3. экран (интерактивная доска).

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Антонова Е.С. Русский язык. 6-е изд. (в электронном формате), 2014 // ЭБС «Академия
2. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык: пособие для подготовки к ЕГЭ: учеб. пособие сред. проф. образования. – М., 2014.
3. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык: учебник для учреждений сред. проф. образования. – М., Академия, 2016.
4. Воителева Т.М. Русский язык и литература. Русский язык (базовый уровень): учебник для 10 класса общеобразовательной школы. – М., Академия, 2016.
5. Воителева Т.М. Русский язык и литература. Русский язык (базовый уровень): учебник для 11 класса общеобразовательной школы. – М., Академия, 2016.
6. Воителева Т.М. Русский язык: сб. упражнений: учеб. пособие сред. проф. образования. – М., Академия, 2016.
7. Гольцова Н.Г., Шамшин И.В., Мищерина М.А. Русский язык и литература. Русский язык (базовый уровень). 10-11 классы: в 2 ч. – М., Академия, 2016.

Словари:

1. Горбачевич К.С. Словарь трудностей произношения и ударения в современном русском языке. – СПб., 2000.
2. Горбачевич К.С. Словарь трудностей современного русского языка. – СПб. 2003.
3. Граудина Л.К., Ицкович В.А., Катлинская Л.П. Грамматическая правильность русской речи. Стилистический словарь вариантов. – 2-е изд., испр. и доп. – М., 2001.
4. Лекант П.А. Орфографический словарь русского языка. Правописание, произношение, ударение, формы. – М., 2001.
5. Лекант П.А., Леденева В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. – М., 2005.
6. Львов В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. – М., 2004.
7. Новый орфографический словарь-справочник русского языка / Отв. Ред. В.В. Бурцева. – 3-е изд., стереотипн. – М., 2002.

8. Ожегов С.И. Словарь русского языка. Около 60 000 слов и фразеологических выражений. – 25-е изд., испр. и доп. /Под общей ред. Л.И. Скворцова. – М., 2006.
9. Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка. – М., 1992.
10. Семенюк А.А., Матюшина М.А. Школьный толковый словарь русского языка. – М., 2001.
11. Скворцов Л.И. Большой толковый словарь правильной русской речи. – М., 2005.
12. Скорлуповская Е.В., Снетова Г.П. Толковый словарь русского языка с лексико-грамматическими формами. – М., 2002.
13. Толковый словарь современного русского языка. Языковые изменения конца XX столетия / Под ред. Г.Н. Скляревской. – М., 2001.
14. Ушаков Д.Н., Крючков С.Е. Орфографический словарь. – М., 2006.
15. Через дефис, слитно или раздельно? Словарь-справочник русского языка / Сост. В.В. Бурцева. – М., 2006.
16. Чеснокова Л.Д., Бертякова А.Н. Новый школьный орфографический словарь русского языка. Грамматические формы слов. Орфограммы. Правила и примеры / Под ред. Л.Д. Чесноковой. – М., 2000.
17. Чеснокова Л.Д., Чесноков С.П. Школьный словарь строения и изменения слов русского языка. – М., 2005.
18. Шанский Н.М. и др. Школьный фразеологический словарь русского языка: значение и происхождение словосочетаний. – М., 2000.
19. Шанский Н.М., Боброва Т.А. Школьный этимологический словарь русского языка: Происхождение слов. – М., 2000.
20. Школьный словарь иностранных слов / Под ред. В.В. Иванова – М., 2000.

Интернет-ресурсы:

1. www.eor.it.ru/eor (учебный портал по использованию ЭОР).
2. www.ruscorpora.ru (Национальный корпус русского языка - информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме).
3. www.russkiyjazik.ru (энциклопедия «Языкознание»).
4. www.etymolog.ruslang.ru (Этимология и история русского языка).
5. www.rus.1september.ru (электронная версия газеты «Русский язык»). Сайт для учителей
6. «Я иду на урок русского языка».
7. www.uchportal.ru (Учительский портал. Уроки, презентации, контрольные работы, тесты,
8. компьютерные программы, методические разработки по русскому языку и литературе).
9. www.Ucheba.com (Образовательный портал «Учеба»: «Уроки» (www.uroki.ru))
10. www.metodiki.ru (Методики).
11. www.posobie.ru (Пособия).
12. www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=2168&tmpl=com(Сеть творческих учителей. Информационные технологии на уроках русского языка и литературы).
13. www.prosv.ru/umk/konkurs/info.aspx?ob_no=12267(Работы победителей конкурса «Учитель - учителю» издательства «Просвещение»).
14. www.spravka.gramota.ru (Справочная служба русского языка).
15. www.slovari.ru/dictsearch (Словари. ру).
16. www.gramota.ru/class/coach/tbgramota (Учебник граммоты).
17. www.gramota.ru (Справочная служба).
18. www.gramma.ru/EXM (Экзамены. Нормативные документы
- 19.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Основные показатели оценки результата
1	2
Умения:	
- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;	- Устные сообщения обучающегося (доклад, реферат, чтение наизусть стихотворения И.С. Тургенева «Русский язык»). - Устный опрос обучающегося
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;	- Выборочный диктант с языковым разбором. - Языковой анализ текста: устные и письменные высказывания текстов с точки зрения языкового оформления, уместности, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач. - Анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления.
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;	- Карточки с заданиями. - Лингвистический анализ текста: лингвистический анализ языковых явлений и текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка.
- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;	- Аудирование. - Чтение текстов разных стилей речи (учитывается ораторское искусство обучающегося). - Разные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста: просмотровое, ознакомительное, изучающее, ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных	- Работа со словарями. - Творческие работы обучающегося (статья, заметка, репортаж публицистического стиля; эссе художественного стиля). - Оформление деловых бумаг (резюме, заметка, статья). - Фронтальный опрос.

носителях;	
- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;	- Построение диалогов разговорного стиля. - Доклад, сообщение обучающегося (учитывается ораторское искусство).
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;	- Фонетический разбор слова. - Морфемный разбор слова. - Орфоэпический анализ слова. - Орфографический диктант
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;	- Пунктуационный анализ предложения. - Орфографический диктант. - Изложение с элементами сочинения. - Контрольный диктант.
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;	- Речеведческий анализ текста.
- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;	- Информационная переработка устного и письменного текста: составление плана текста; пересказ текста по плану; пересказ текста с использованием цитат; переложение текста; продолжение текста; составление тезисов; редактирование.
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: • осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;	- Участие в дискуссии. - Выступление обучающихся с докладом, рефератом. - Письменные творческие работы (сочинение, эссе, заметка в газету, публицистическая статья, резюме, автобиография, анкета, объяснительная записка). - Чтение обучающимся критических статей ученых-филологов о языке и их анализ. - Беседа с обучающимися.
• развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;	- Творческие работы обучающихся с применением разных стилей речи (научная и публицистическая статья, эссе, заметка, репортаж, аннотация, монография, сочинение). - Тестирование. - Разумность гипотез, пояснений и моделей записи письменной речи.
• увеличения словарного запаса; расширения круга, используемых	- Работа со словарями (словари синонимов, антонимов, омонимов, толковый, орфографический,

языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;	этимологический, орфоэпический и др.). - Осознание ситуации общения: где, с кем и с какой целью происходит общение. - Практическое овладение диалогической формой речи. - Диалог (спор, беседа).
• совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;	- Устные сообщения обучающегося, участие в дискуссии
• самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.	- Письменные работы типа изложения с творческим заданием, сочинения разнообразных жанров, рефераты.
Знания:	
- связь языка и истории, культуры русского и других народов;	- Устные сообщения обучающихся, рефераты, творческие работы (эссе, публицистическая статья).
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;	- Разные виды разбора (фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический, лексико-фразеологический, речеведческий).
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;	- Создание текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;	- Рецензирование.
- нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.	Оценки результатов обучения выявляются традиционной системой, в конце обучения дисциплины - экзамен

Оценки результатов обучения выявляются традиционной системой, в конце обучения дисциплины - экзамен

5. ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ, ВНЕСЕННЫХ В РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ

№ п/п	Номер раздела/пункта программы практики обновленного	Наименование раздела/пункта обновленного	Основание	Дата внесения изменения	Подпись лица, внесшего изменения
1.					
2.					
3.					