Формы проведения вступительных испытаний

в ГБПОУ РС (Я) ЯККиИ им. А.Д. Макаровой

на 2024/2025 учебный год\*

СПО по программе подготовки специалистов среднего звена

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование специальностей и**  **направлений подготовки** | **Форма обучения** | **Присваиваемые квалификации** | **Перечень вступительных испытаний** |
| **1** | Народное художественное творчество (по видам)  Хореографическое творчество | Очное | Руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель | 1) Классический танец (экзерсис у станка, на середине, allegro)  2) Народный танец (экзерсис у станка, на середине, этюды)  3) Показ сольного танцевального номера  4) Постановка танцевального номера (по любым направлениям хореографии)  5) Собеседование |
| 2 | Народное художественное творчество (по видам)  Театральное творчество | Очное | Руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель | 1) Исполнение художественного произведения (отрывок из прозы, стихотворение, монологи из драмы, басни; исполнение песни и танца; приветствуется исполнение одного произведения на любом музыкальном инструменте)  2) Исполнение актерского этюда. 3) Постановка режиссерского этюда.  4) Собеседование. Портфолио абитуриента. |
| 3 | Народное художественное творчество (по видам)  Фото- и видеотворчество | Очное | Руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель | 1) Просмотр и обсуждение портфолио фото и видеоработ за последние 3 года  2) Практическое задание: сделать фотографии на заданные темы  3) Написать эссе на одну из заданных тем, также выступить с этим текстом перед комиссией.  4) Собеседование |
| 4 | Социально-культурная деятельность (по видам) | Очное | Менеджер социально-культурной деятельности | 1) Исполнение малых жанров сценического искусства (песня, басня, монолог, стихотворение, отрывок из прозы, танец).  2) Постановка актерского этюда  3) Постановка режиссерского этюда  4) Собеседование |
| 5 | Социально-культурная деятельность (по видам) | Заочное | Менеджер социально-культурной деятельности | 1) Исполнение малых жанров сценического искусства (песня, басня, монолог, стихотворение, отрывок из прозы, танец).  2) Постановка актерского этюда  3) Постановка режиссерского этюда  4) Собеседование |
| 6 | Библиотечно-информационная деятельность (Библиотековедение) | Заочное | Специалист по библиотечно-информационной деятельности (Библиотекарь) | Собеседование |
| 7 | Театральная и аудиовизуальная техника (по видам) | Заочное | Специалист по театральной и аудиовизуальной технике | Собеседование |

\* Возможны изменения после утверждения КЦП Министерством культуры и духовного развития РС (Я) на 2024-25 у.г.