

«Кубок Санкт-Петербурга по Искусству»

Международный фестиваль детско-молодежный творчества и педагогических инноваций

Положение о фестивале

ДАТЫ и АДРЕС:	Документы для регистрации:
<p>Даты Фестиваля: 8-11 августа 2024 г. Регистрация: 29 июля 2024г. Адрес Фестиваля: С-Петербург, ул.Большая Морская, д.38. О площадке: Выставочные залы Императорского общества поощрения художников (Санкт-Петербургский Союз Художников). Открытие Фестиваля: 8 августа 2024 г., 17:00. Объявление победителей: 11 августа 2024 г., 14:00.</p>	<p>Официальный сайт Фестиваля: www.spbfestival.info Страница для регистрации: https://spbfestival.info/index.php/ru/registration Предусмотрены две формы участия: ОЧНОЕ и ЗАОЧНОЕ Очное участие: экспонируются оригиналы работ или личное участие исполнителя. Заочное участие: экспонируются фотокопии работ или записанные видео выступлений.</p>
Программа фестиваля:	Технические требования
<p>I. КОНКУРСНЫЕ ПРОГРАММЫ:</p> <p>Раздел «Изобразительное искусство»: 1) Конкурс изобразительного искусства (масло, акрил, акварель, пастель, гуашь)</p> <p>Раздел «Графика, дизайн, архитектура»: 1) Конкурс графики 2) Конкурс графического дизайна и архитектуры</p> <p>Раздел «Прикладное творчество»: 1) Конкурс декоративно-прикладного искусства 2) Конкурс по художественному текстилю 3) Конкурс авторской куклы, игрушки и матрёшки 4) Конкурс скульптуры и инсталляции</p> <p>Раздел «Цифровое искусство»: 1) Конкурс фотографии 2) Конкурс анимации</p> <p>Раздел «Словесность»: 1) Конкурс чтецов 2) Литературный конкурс (поэзия, проза)</p> <p>Раздел «Сценическое искусство»: 1) Конкурс певцов 2) Конкурс танцоров</p> <p>Раздел «Мода и дизайн»: 1) Конкурс театров моды 2) Конкурс модельеров и дизайнеров</p> <p>II. МАСТЕР-КЛАССЫ: В период фестиваля пройдут многочисленные мастер-классы, лектории, творческие встречи для участников и педагогов.</p> <p>КАТАЛОГ «НОВЫЕ ЛИЦА В ИСКУССТВЕ: Все участники публикуются в каталоге «Новые лица в Искусстве», А4.</p> <p>Возрастные категории участников:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Категория "Детская": до 7 лет • Категория "Младшая": от 8 до 10 лет • Категория "Средняя": от 11 до 13 лет • Категория "Старшая": от 14 до 16 лет • Категория "Юниор": от 17 лет до 21 года • Категория "Педагоги" <p>Указанные категории оцениваются членами жюри раздельно.</p> <p>Реквизиты Фестиваля: ООО «Искусство будущего», ОГРН 1167746468757. ИНН 7723446953, КПП 772301001, р/сч 40702810509000031244, / к/сч 30101810945250000297, Филиал Центральный ПАО Банк «ФК Открытие», г.Москва БИК 044525297.</p> <p>Контакты оргкомитета: Адрес в интернете: www.spbfestival.info E-mail: info@spbfestival.info Моб.тел.: +7 (925) 0223303, +7 (925) 4338821 WhatsApp / Telegram: Тел.: +7 (925) 0223303, Тел.: +7 (925) 5068044, Почтовый адрес Оргкомитета: 115470, Москва, пр.Андропова д.17 корп.1, ООО«Искусство будущего» (для «Всемирный Фонд Искусств»)</p>	<p>Конкурсная работа может быть создана одним автором или группой соавторов. Количество работ от одного автора или группы соавторов – не ограничено. Каждая представленная на конкурс работа оценивается как самостоятельное произведение.</p> <p>Оформление очных конкурсных работ: а) Экспонируемые работы должны быть снабжены этикеткой (размер примерно 15x8 см., в правом нижнем углу, с лицевой стороны) б) Для очных участников: каждая конкурсная работа должна иметь крепления / крючки для подвески на вертикальном панно или подставки, предотвращающие заваливание объектов.</p> <p>Оформление заочных конкурсных работ: а) файлы должны быть размером от 1 до 10 Мб, в формате .jpg</p> <p>Тех. требования для категории «Изобразительное искусство»: Рисунки могут быть выполнены в любой живописной технике, с использованием любых материалов – масла, акрила, гуаши, акварели, темперы и т.п., размером не более ватманского листа.</p> <p>Тех. требования для категории «Прикладное искусство»: 1) Представляемые на конкурс арт-объекты могут быть выполнены в любой декоративно-прикладной технике, с использованием любых материалов – глина, природные материалы, кожа, акрил, гуашь, акварель, пластик, т.п. 2) Все конкурсные работы должны соответствовать параметрам: - при очном участии – до 150 см. по большей стороне. - при заочном – файл не менее 150 dpi, до 10 Мб</p> <p>Технические требования для категории «Словесность»: 1) Выступление проводится без микрофона. 2) Конкурсной работой считается творческий номер: - для индивидуальных исполнителей: до 4 минут; - для коллективов: до 6-ти минут; 3) В номинации «театральная реприза» допускается коллективное участие, каждый из исполнителей должен озвучивать текст не менее 30 секунд. 4) В выступлениях допускается использование музыкального сопровождения, реквизита и помощников. 5) Для литературного конкурса: - поэзия: объем стихотворного произведения до 64 строк, - проза: до 6000 знаков или не более 3 стр. печатного текста, шрифт 12, интервал 1,5. Литературная работа должна быть написана на русском языке.</p> <p>Технические требования для «Цифрового искусства»: На конкурс и демонстрацию принимаются видео-проекты и мультимедийные экспонаты в электронном виде.</p> <p>Технические требования для «Сценического искусства»: 1) Конкурсной работой считается творческий номер: - для индивидуальных исполнителей: до 3 минут; - для коллективов: до 5-ти минут; 2) Выступление должно выполняться под фонограмму или в сопровождении "живого" аккомпанемента; 3) Для хореографического конкурса: в выступлении может иметь любое музыкальное сопровождение. 4) Для вокального конкурса: для выступления возможно использовать современные электронные инструменты и фонограммы "минус один".</p>