Приложение 2.34

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

**ПМ.03 ОРГАНИЗАЦИОННО-УПРАВЛЕНЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

МДК.03.01 Экономика отрасли и основы менеджмента

МДК.03.02 Правовое обеспечение профессиональной деятельности

ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ 53.02.08. МУЗЫКАЛЬНОЕ ЗВУКООПЕРАТОРСКОЕ МАСТЕРСТВО

2023 г.

**СОДЕРЖАНИЕ**

**1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ** ...............................................................................................................

**2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ** .. 7

**3. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ** ........................................................... 9

**4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ** ......................................................... 35

**5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ** ........................................................

**1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

**ПМ.02 «Музыкально-творческая деятельность»**

**1.1. Область применения программы**

Рабочая программа профессионального модуля - является частью программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) в соответствии с ФГОС по специальности СПО 53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство (углублённой подготовки) в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): ПМ.03 Организационно-управленческая деятельность и соответствующих профессиональных компетенций (ПК): ПК 3.1. Применять базовые знания принципов организации труда с учетом специфики творческого коллектива.

ПК 3.2. Исполнять обязанности руководителя творческого коллектива, включая организацию его работы, планирование деятельности и анализ ее результатов.

ПК 3.3. Использовать базовые нормативно-правовые знания в деятельности специалиста в учреждениях и организациях образования и культуры.

ПК 3.4. Использовать различные приемы сбора и распространения информации с целью популяризации и рекламы деятельности учреждений (организация) образования и культуры.

ПК 3.5. Осуществлять управление процессом эксплуатации звукотехнического оборудования.

ПК 3.6. Разрабатывать комплекс мероприятий по организации и управлению рабочим процессом звукозаписи в условиях открытых и закрытых помещений..

**1.2. Цели и задачи модуля – требования к результатам освоения модуля**

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

**иметь практический опыт:**

- руководства творческим коллективом;

- делового общения в коллективе;

- публичных выступлений, общения со средствами массовой информации;

- творческого руководства и организации процесса записи музыкального произведения;

- управления средствами озвучивания студий звукозаписи, концертных залов, открытых и закрытых помещений;

- руководства рабочим процессом звукозаписи и монтажа фонограмм;

**уметь:**

- организовывать работу творческого коллектива;

- разрабатывать систему мотивации труда;

- ориентироваться в выборе правильных и эффективных управленческих решений;

- анализировать альтернативы и принимать управленческое решение, управлять рисками;

- контролировать выполнение принятых решений; создавать условия для нововведений;

- поддерживать свою деловую репутацию; изучать и формировать общественное мнение;

- правильно составлять информационные сообщения, комплектовать информационные пакеты;

- публично выступать в аудитории, по радио, на телевидении; размещать газетно-журнальные сообщения;

- формировать свой персональный имидж, имидж всего творческого коллектива;

- соблюдать этические аспекты в общении со средствами массовой информации;

- рассчитывать по принятой методологии основные технико-экономические показатели деятельности организации, экономическую эффективность внедрения новой техники и технологии;

- пользоваться законодательными актами и документацией правового регулирования;

- владеть методикой бизнес-планирования;

- использовать способы инвестирования в профессиональной деятельности;

- установление позитивных и негативных функций конфликтов;

- обрабатывать внутреннюю и исходящую документацию;

- составление трудового договора в качестве работника и работодателя;

- использовать механизм административно-правового регулирования.

**знать:**

- цели и задачи управления организациями; функции, виды и психологию менеджмента;

- основы организации работы творческого коллектива исполнителей и основы ведения делопроизводства;

- основы теории принятия управленческих решений;

- формы контроля принятых решений;

- принципы делового общения в коллективе;

- особенности менеджмента в области культуры и искусства; профессиональную этику делового человека;

- сущность и особенности общественных связей в сфере искусства и культуры;

- потребности, запросы, интересы и мотивы практического поведения человека;

- методику исследования потребностей, запросов и интересов людей и технологию их формирования средствами массовой информации;

- современные методы информирования, убеждения, внушения;

- основные пути и средства сохранения и повышения репутации;

- технологические основы формирования общественного мнения;

- основные понятия экономики отрасли;

- отраслевую рыночную экономику, экономические показатели развития отрасли;

- основы управления отраслью;

- основы продюсерского мастерства;

- основные типы и виды предпринимательской деятельности.

**1.3 Рекомендуемое количество часов на освоение программы профессионального модуля:**

- всего –93 часа, в том числе:

- максимальной учебной нагрузки обучающегося – 93 ч., включая:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 62 ч.;

- самостоятельной работы обучающегося – 31 ч.

**2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

Результатом освоения программы профессионального модуля является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности – организационно-управленческая деятельность, в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями и личностными результатами:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Код** | |  | | --- | | **Наименование результата обучения** | |
| ПК.3.1. | Применять базовые знания принципов организации труда с учетом специфики творческого коллектива. |
| ПК.3.2. | Исполнять обязанности руководителя творческого коллектива, включая организацию его работы, планирование деятельности и анализ ее результатов. |
| ПК.3.3. | Использовать базовые нормативно-правовые знания в деятельности специалиста в учреждениях и организациях образования и культуры. |
| ПК.3.4. | Использовать различные приемы сбора и распространения информации с целью популяризации и рекламы деятельности учреждений (организация) образования и культуры. |
| ПК.3.5. | Осуществлять управление процессом эксплуатации звукотехнического оборудования. |
| ПК.3.6. | Разрабатывать комплекс мероприятий по организации и управлению рабочим процессом звукозаписи в условиях открытых и закрытых помещений. |
| ОК 1. | Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессией, проявлять к ней устойчивой интерес. |
| ОК 2. | Организовать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество. |
| ОК 3. | Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях. |
| ОК 4. | Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального личностного развития. |
| ОК 5. | Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности. |
| ОК 6. | Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями. |
| ОК 7. | Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий. |
| ОК 8. | Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышения квалификации. |
| ОК 9. | Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности. |
| ЛР 1 | Осознающий себя гражданином и защитником великой страны |
| ЛР 2 | Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций |
| ЛР 3 | Соблюдающий нормы правопорядка, следующий идеалам гражданского общества, обеспечения безопасности, прав и свобод граждан России. Лояльный к установкам и проявлениям представителей субкультур, отличающий их от групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие и предупреждающий социально опасное поведение окружающих |
| ЛР 4 | Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде личностно и профессионального конструктивного «цифрового следа» |
| ЛР 5 | Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России |
| ЛР 6 | Проявляющий уважение к людям старшего поколения и готовность к участию в социальной поддержке и волонтерских движениях |
| ЛР 7 | Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности. |
| ЛР 8 | Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства |
| ЛР 9 | Соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимости от алкоголя, табака, психоактивных веществ, азартных игр и т.д. Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях |
| ЛР 10 | Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой |
| ЛР 11 | Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры |
| ЛР 12 | Принимающий семейные ценности, готовый к созданию семьи и воспитанию детей; демонстрирующий неприятие насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания |
| ЛР 13 | Соблюдающий нормы делового общения в коллективе, с коллегами |
| ЛР 14 | Демонстрирующий готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения в профессиональной деятельности |
| ЛР 15 | Проявляющий гражданское отношение к профессиональной деятельности как к возможности личного участия в решении общественных, государственных, общенациональных проблем |
| ЛР 16 | Принимающий основы экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, применяющий опыт экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях и профессиональной деятельности |
| ЛР 17 | Проявляющий ценностное отношение к культуре и искусству, к культуре речи и культуре поведения, к красоте и гармонии |

**3. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

***3.1. Тематический план профессионального модуля***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Коды**  **профессиональных компетенций** | **Наименования разделов профессионального модуля\*** | **Всего часов** (макс.  *учебная нагрузка и практики)* | **Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарного курса (курсов)** | | | | | | **Практика** | |
| **Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося** | | | | **Самостоятельная работа**  **обучающегося** | |
|  | **Всего,**  часов | **в т.ч. лабораторные работы и практические занятия,**  часов | **в т.ч. занятия в форме практической подготовки,**  **часов** | **в т.ч., курсовая работа (проект),** часов | **Всего,**  часов | **в т.ч., курсовая работа (проект),** часов | **Учебная,**  часов | **Производственная (по профилю**  **специальности),** |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** | **10** | 11 |
| **ПК 3.1 - 3.4**  **ЛР 1 - 12, 13 - 17** | **МДК 03.01. Экономика отрасли и основы менеджмента** | **45** | **30** |  |  |  | **15** |  |  |  |
| **МДК 03.02. Правовое обеспечение профессиональной деятельности.** | **48** | **32** |  |  |  | **16** |  |  |  |
|  | **Всего:** | **93** | **62** |  |  |  | **31** |  |  |  |

3.2. Содержание обучения по ПМ.02 «Музыкально-творческая деятельность»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем** | **Содержание учебного материала, практические работы, самостоятельная работа обучающихся** | **Объем часов** | **Уровень освоения** |
| ***1*** | ***2*** | ***3*** | ***4*** |
| **МДК 03.01. Экономика отрасли и основы менеджмента** |  | **45** |  |
| **Раздел 02. 02.01 Гармония** |  |  |  |
| **МДК.03.02 Правовое обеспечение профессиональной деятельности** |  | **48** |  |
| **Тема 4.1 Основные понятия теории права** | Содержание учебного материала | **16** |  |
| 1. Основы государственной политики и права в области народного художественного творчества  2. Современное состояние законодательства о культуре |  |  |
| **Тема 4.2. Правовое регулирование трудовых отношений** | Содержание учебного материала | **16** |  |
| 1. Основные законодательные акты и другие нормативные документы, регулирующие трудовые отношения, права и обязанности работников социально-культурной сферы |  |  |
| Самостоятельная работа (примерная тематика домашних заданий) при изучении раздела ПМ 4. | |  |  |
| Дайте определение следующих понятий: «право», «норма права», «источник права», «форма права», «правовая культура», «правоотношения», «система права», «отрасль права», «нормативный правовой акт», «кодифицированные федеральные законы», «текущие федеральные законы».  Опишите примеры, иллюстрирующие ваше понимание норм объективного и субъективного права.  Опишите нормативные правовые акты, регулирующие отношения в сфере культуры, существующие в вашем регионе.  Оформите трудовой договор при приеме на работу.  Составьте приложение к договору "Протокол разногласий".  Составьте прейскурант на платные услуги учреждения культуры. | | **16** |  |
|  | ИТОГО | **93** |  |

**4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

**4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация программы модуля предполагает наличие:

- учебного кабинета для групповых занятий;

- концертного зала;

- кабинета видео-просмотра с доступом к сети Интернет;

- студии звукозаписи;

- учебной электроизмерительной лаборатории.

**Технические средства обучения:**

- магнитола для СD и USB;

- видео-, DVD-аппаратура;

- звукозаписывающая аппаратура;

- микрофоны.

**Оборудование и технологическое оснащение рабочих мест:**

- проектор, экран;

- акустическая стерео система высокого качества;

- комплект учебно-методической документации;

- комплект аудио, CD-дисков, грампластинок.

**4.2. Информационное обеспечение обучения**

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

**МДК 03.01.02. Правовое обеспечение профессиональной деятельности**

**Основные источники:**

1. Кузибецкий А.Н., Розка В.Ю, Николаева М.В., Правовое обеспечение профессиональной деятельности в образовательном учреждении. – М., Академия, 2013

**Дополнительные источники:**

1. Основы законодательства Российской Федерации «О культуре»: Закон РФ от 9 окт. 1992 г. № 3612 – 1 /Рос. газ. – 1992.
2. Смоленский, М. Б. Основы права/ М. Б. Смоленский. - Ростов н/Д: Феникс, 2013. - (Среднее профессиональное образование).
3. Социальное законодательство: Научно-практическое пособие /отв.ред. : д-р юрид.наук, проф. Ю.А.Тихомиров, кандидат философских наук, доц. В.Н.Зенков- М. 2009.

**Интернет-ресурсы:**

1. http://www.kadis.ru/kodeks.phtml?kodeks=17 – Электронный Трудовой кодекс Российской Федерации.

**5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)**

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Результаты**  **(освоенные профессиональные компетенции)** | **Основные показатели оценки результата** | **Формы и методы контроля и оценки** |
| ПК 3.1. Применять базовые знания принципов организации труда с учетом специфики творческого коллектива. | Применение базовых знаний нормативно-правовых материалов по организационной работе в учреждениях образования и культуры; Применение принципов организации и разработка системы мотивации труда в творческих коллективах с учетом специфики их работы; | Экзамен (квалификационный) по профессиональному модулю. Экспертная оценка деятельности обучающегося в процессе производственной практики (по профилю специальности) |
| ПК 3.2. Исполнять обязанности руководителя творческого коллектива, включая организацию его работы, планирование деятельности и анализ ее результатов. | Применение на практике знаний основ организации работы творческого коллектива, ведения делопроизводства, теории принятия управленческих решений, принципов делового общения в коллективе; Демонстрация умения анализировать альтернативы в развитии творческого коллектива и ориентироваться в выборе правильных и эффективных управленческих решений, создавать условия для нововведений; Демонстрация умения поддерживать свою деловую репутацию, формируя свой персональный имидж, имидж всего творческого коллектива; Планирование и организация репетиционно-концертной работы в творческом коллективе на основе анализа результатов деятельности | Экзамен (квалификационный). Экспертная оценка деятельности обучающегося в процессе производственной практики (по профилю специальности) |
| ПК 3.3. Использовать базовые нормативно-правовые знания в деятельности специалиста в учреждениях и организациях образования и культуры.  Применение базовых знаний нормативно-правовых материалов в деятельности специалиста в учреждениях и организациях образования и культуры;  Демонстрация знаний основ правового регулирования в сфере профессиональной деятельности и основных нормативно-правовых документов, регламентирующих профессиональную деятельность; | Применение на практике знаний основных положений теории менеджмента (функции, виды и психологию менеджмента) в области культуры и искусства; Демонстрация умения рассчитывать по принятой методологии основных технико-экономических показателей деятельности организации, экономической эффективности внедрения новой техники и технологий; Применение в профессиональной деятельности законодательных актов и документации правового регулирования. | Экзамен (квалификационный). Экспертная оценка деятельности обучающегося в процессе производственной практики (по профилю специальности). |
| ПК 3.4. Использовать различные приемы сбора и распространения информации с целью популяризации и рекламы деятельности учреждений (организация) образования и культуры | Применение в профессиональной деятельности методики исследования потребностей, запросов и интересов людей и технологий их формирования средствами массовой информации;  Использование современных методов информирования, убеждения, внушения, основных путей и средств сохранения и повышения репутации для формирования общественного мнения; Демонстрация навыков грамотного размещения газетно-журнальных сообщений, формирования информационных сообщений, информационных пакетов; Применение в профессиональной деятельности практики публичных выступлений в аудитории, по радио, на телевидении; | Экзамен (квалификационный) по профессиональному модулю. Экспертная оценка деятельности обучающегося в процессе производственной практики |
| ПК 3.5. Осуществлять управление процессом эксплуатации звукотехнического оборудования | Демонстрация способностей анализировать функционирование систем звуковоспроизведения звукозаписи концертного и студийного исполнения; | Экзамен (квалификационный) по профессиональному модулю. Экспертная оценка деятельности обучающегося в процессе производственной практики (по профилю специальности) |
| ПК 3.6. Разрабатывать комплекс мероприятий по организации и управлению рабочим процессом звукозаписи в условиях открытых и закрытых помещений | Демонстрация навыков организации и руководства рабочим процессом звукозаписи и монтажа фонограмм, управления средствами озвучивания студий звукозаписи, концертных залов, в условиях открытых и закрытых помещений; | Экзамен (квалификационный) по профессиональному модулю. Экспертная оценка деятельности обучающегося в процессе производственной практики (по профилю специальности |
| ОК.1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес. | Демонстрация интереса к будущей профессии. Проявление инициативы в аудиторной и самостоятельной работе, во время прохождения практики | Экспертное наблюдение и оценка деятельности обучающегося в процессе освоения профессионального модуля, при выполнении работ по учебной и производственной практике. Экспертная оценка в процессе защиты практических работ, решения ситуационных задач |
| ОК.2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество. | Выбор и применение методов и способов решения профессиональных задач при осуществлении педагогической деятельности. Оценка эффективности и качества выполнения работ. Систематическое планирование собственной учебной деятельности и действие в соответствии с планом. Структурирование объема работы и выделение приоритетов. Грамотное определение методов и способов выполнения учебных задач. Осуществление самоконтроля в процессе выполнения работы и ее результатов. Анализ результативности использованных методов и способов выполнения учебных задач. Адекватная реакция на внешнюю оценку выполненной работы | Экспертное наблюдение и оценка деятельности обучающегося в процессе освоения профессионального модуля, при выполнении работ по учебной и производственной практике. Экспертная оценка в процессе защиты практических работ, решения ситуационных задач. Интерпретация результатов наблюдения за деятельностью обучающихся. Портфолио обучающегося |
| ОК.3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях. | Решение стандартных и нестандартных профессиональных задач в области музыкальной педагогики. Признание наличия проблемы и адекватная реакция на нее. Выстраивание вариантов альтернативных действий в случае возникновения нестандартных ситуаций. Грамотная оценка ресурсов, необходимых для выполнения заданий. Расчет возможных рисков и. | Экспертное наблюдение и оценка деятельности обучающегося в процессе освоения профессионального модуля, при выполнении работ по учебной и производственной практике. Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающихся в процессе деловых и имитационных игр. Интерпретация определение методов и способов их снижения при выполнении профессиональных задач |
| ОК. 4.Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития. | Эффективный поиск необходимой информации. Грамотное определение типа и формы необходимой информации. Нахождение и использование разнообразных источников информации, включая электронные. Получение нужной информации и сохранение ее в удобном для работы формате. Определение степени достоверности и актуальности информации. Упрощение подачи информации для ясности понимания и представления | Экспертное наблюдение и оценка деятельности обучающегося в процессе освоения профессионального модуля, при выполнении работ по учебной и производственной практике. Экспертное наблюдение и оценка деятельности обучающегося в процессе самостоятельной работы. |
| ОК.5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности. | Применение современных технических средств обучения в процессе преподавания. Эффективное применение возможностей мультимедиа в процессе преподавания. Грамотное применение специализированного программного обеспечения для сбора, хранения и обработки информации. | Экспертное наблюдение и оценка деятельности обучающегося в процессе освоения профессионального модуля, при выполнении работ по производственной практике. Экспертная оценка в процессе защиты практических работ, решения ситуационных задач. |
| ОК. 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством. | Взаимодействие с обучающимися, педагогическим коллективом, администрацией колледжа в процессе обучения. Положительная оценка вклада членов команды в общекомандную работу. Использование знания сильных сторон, интересов и качеств, которые необходимо развивать у членов команды, для определения персональных задач в общекомандной работе. Формирование понимания членами команды личной и коллективной ответственности. Регулярное представление обратной связи членам команды. Демонстрация навыков эффективного общения | Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающихся в процессе осуществления репетиционной и концертной работы. Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающихся в процессе групповой работы при выполнении практических работ. |
| ОК.7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий | Грамотная постановка целей. Самоанализ и коррекция результатов собственной работы. Точное установление критериев успеха и оценки деятельности. Гибкая адаптация целей к изменяющимся условиям. Обеспечение выполнения поставленных задач. Демонстрация способности контролировать и корректировать работу коллектива. Демонстрация самостоятельности и ответственности в принятии ответственных решений | Экспертное наблюдение и оценка деятельности обучающегося в процессе освоения профессионального модуля, при выполнении работ по учебной и производственной практике. Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающихся в процессе осуществления репетиционной и концертной работы. Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающихся в процессе деловых и имитационных игр, групповой работы при выполнении практических работ. |
| ОК. 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации. | Организация самостоятельных занятий при изучении профессионального модуля. Проявление готовности к освоению новых технологий в профессиональной деятельности. | Экспертное наблюдение и оценка деятельности обучающегося в процессе освоения профессионального модуля, при выполнении работ по учебной и производственной практике. |
| ОК.9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности | Анализ инноваций в области организации педагогического процесса. Проявление готовности к освоению новых технологий в профессиональной деятельности | Экспертное наблюдение и оценка деятельности обучающегося в процессе освоения профессионального модуля, при выполнении работ по учебной и производственной практике. Экспертное наблюдение и оценка деятельности обучающегося в процессе самостоятельной работы. |
| ОК 10. Использовать умения и знания дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности. | Демонстрация освоения знания дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности. | Экспертное наблюдение и оценка деятельности обучающегося в процессе освоения профессионального модуля, при выполнении работ по учебной и производственной практике. |
| ОК 11. Использовать умения и знания профильных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности. | Демонстрация освоения профильных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности. | Экспертное наблюдение и оценка деятельности обучающегося в процессе освоения профессионального модуля, при выполнении работ по учебной и производственной практике. |
| ЛР 1 Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций | Демонстрация приверженности принципам честности, добровольное участие в студенческом и территориальном самоуправлении | Практическая работа  Текущий контроль |
| ЛР2 Соблюдающий нормы правопорядка, следующий идеалам гражданского общества, обеспечения безопасности, прав и свобод граждан России. Лояльный к установкам и проявлениям представителей субкультур, отличающий их от групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие и предупреждающий социально опасное поведение окружающих | проявление правовой активности и навыков правомерного поведения, уважения к Закону, отсутствие социальных конфликтов среди обучающихся, основанных на межнациональной, межрелигиозной почве | Практическая работа  Текущий контроль |
| ЛР3 Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде личностно и профессионального конструктивного «цифрового следа» | Проявление уважения к людям труда; умения ориентироваться в информационном пространстве | Практическая работа  Текущий контроль |
| ЛР4 Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России | проявление культуры потребления информации, умений и навыков пользования компьютерной техникой, навыков отбора и критического анализа информации, умения ориентироваться в информационном пространстве; | Практическая работа  Текущий контроль |
| ЛР5 Проявляющий уважение к людям старшего поколения и готовность к участию в социальной поддержке и волонтерских движениях | добровольческие инициативы по поддержки инвалидов и престарелых граждан; | Практическая работа  Текущий контроль |
| ЛР6 Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности. | конструктивное взаимодействие в учебном коллективе/бригаде;  демонстрация навыков межличностного делового общения, социального имиджа; | Практическая работа  Текущий контроль |
| ЛР7 Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства | готовность к общению и взаимодействию с людьми самого разного статуса, этнической, религиозной принадлежности и в многообразных обстоятельствах; | Практическая работа  Текущий контроль |
| ЛР8 Соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимости от алкоголя, табака, психоактивных веществ, азартных игр и т.д. Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях | демонстрация навыков здорового образа жизни и высокий уровень культуры здоровья обучающихся; | Практическая работа  Текущий контроль |
| ЛР9 Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой | демонстрация умений и навыков разумного природопользования, нетерпимого отношения к действиям, приносящим вред экологии;  проявление экологической культуры, бережного отношения к родной земле, природным богатствам России и мира | Практическая работа  Текущий контроль |
| ЛР10 Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры | соблюдение этических норм общения при взаимодействии с обучающимися, преподавателями, мастерами и руководителями практики | Практическая работа  Текущий контроль |
| ЛР11 Принимающий семейные ценности, готовый к созданию семьи и воспитанию детей; демонстрирующий неприятие насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания | Демонстрация понимания семейных ценностей | Практическая работа  Текущий контроль |
| ЛР12 Осознающий себя гражданином и защитником великой страны | проявление мировоззренческих установок на готовность молодых людей к работе на благо Отечества;  проявление правовой активности и навыков правомерного поведения, уважения к Закону | Практическая работа  Текущий контроль |
| ЛР13 Соблюдающий нормы делового общения в коллективе, с коллегами | соблюдение этических норм общения при взаимодействии с обучающимися, преподавателями, мастерами и руководителями практики; | Практическая работа  Текущий контроль |
| ЛР14.Демонстрирующий готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения в профессиональной деятельности | демонстрация навыков межличностного делового общения, социального имиджа;  готовность к общению и взаимодействию с людьми самого разного статуса, этнической, религиозной принадлежности и в многообразных обстоятельствах; | Практическая работа  Текущий контроль |
| ЛР15 Проявляющий гражданское отношение к профессиональной деятельности как к возможности личного участия в решении общественных, государственных, общенациональных проблем | участие в конкурсах профессионального мастерства и в командных проектах | Практическая работа  Текущий контроль |
| ЛР16 Принимающий основы экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, применяющий опыт экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях и профессиональной деятельности | демонстрация умений и навыков разумного природопользования, нетерпимого отношения к действиям, приносящим вред экологии;  проявление экологической культуры, бережного отношения к родной земле, природным богатствам России и мира | Практическая работа  Текущий контроль |