|  |
| --- |
| Информационно-творческий проект «Мы – патриоты!» |
|  |
|  |

Якутск, 2024

Министерство культуры и духовного развития Республики Саха (Якутия)

ГБПОУ РС (Я) «Якутский колледж культуры и искусств

им А. Д. Макаровой»

ПЦК «Хоровое дирижирование»

**Информационно-творческий проект «Мы – патриоты!» / М**инистерство культуры и духовного развития Республики Саха (Якутия) , ГБПОУ РС (Я) Якутский колледж культуры и искусств имени А.Д. Макаровой , ПЦК «Хоровое дирижирование» ; разработчик М.Н. Андросова. – Якутск, 2024. – Якутск, 2024. – 9 с.

Разработчик М.Н. Андросова

Компьютерная верстка М.А. Слепцова

Проблема гражданско-патриотического воспитания молодежи в России занимает одно из ключевых мест. В Якутском колледже культуры и искусств большое значение придается патриотическому воспитанию студентов. Наше учебное заведение творческого типа, поэтому мы решили воплотить информационно-творческий проект «Мы – патриоты!», в котором студенты отделения «Хоровое дирижирование» являются не пассивными слушателями лекций, а сами непосредственно участвуют в проведении мероприятий, готовя информационный материал, презентации, исполнение вокально-хоровых произведений и с первого курса учатся быть личностью с гражданской платформой, развивают искусство речи, коммуникативные способности, исполняют функции ведущего.

Цель данного проекта: воспитание у молодежи чувства патриотизма, уважения к российской истории, защитникам Отечества.

Задачи:

- содействие формированию активной гражданской позиции;

- активизация самостоятельной работы студента, повышения интереса к истории страны; - привлечение студентов к самостоятельному поиску материалов по данным темам;

- работа над культурой речи и коммуникативными навыками.

В этом учебном году график проведения мероприятий разделили по месяцам на определенную тему:

|  |  |
| --- | --- |
| Месяц | Тема |
| октябрь | «Россия – многонациональная страна» |
| ноябрь | «Моя малая Родина в песнях» |
| декабрь | «Герои Отечества» |
| февраль | «Музыка, ведущая к Победе» |
| март | «Экскурсия по памятным местам Якутска» |
| апрель | «Конкурс патриотической песни «Ыллыыр эдэр саас!», посвященный Дню Республики Саха (Якутия) |

Патриотизм не заложен в генах человека: это социальное качество, имеющее гуманистическую сущность – уважение к культуре других народов и их традиций. Культура межнациональных отношений и патриотизм тесно взаимосвязаны, поэтому тема «Россия – многонациональная страна» заинтересовала студентов, ведь почти в каждой группе есть студенты разных национальностей. На территории России проживают более 190 народов. Наша Якутия также является многонациональной, основными ее народами являются якуты, эвенки, эвены, чукчи, юкагиры, долганы, русские и другие. На 1 курсе ХД-23 есть представители эвенков, эвенов, чукчей, юкагиров, бурятов, русского устья. Для всех первокурсников нашего колледжа студенты рассказали о быте, особенностях данных народов с демонстрацией презентации и исполнением песен на родном языке. Они отметили, что каждая нация в нашей стране имеет право говорить на родном языке, сохранять свои традиции и обычаи! Далеко не везде малочисленные народы чувствуют себя свободно, знают язык, развивают свою историю и культуру.

Одной из особенностей современного патриотического воспитания является увеличение значения связи человека с его малой Родиной. Молодежь проявляет живой интерес к истории своего села, района, города, края. Так история трансформируется из абстрактного понятия в историю событий и судеб людей, переплетенных с малой Родиной. Для каждого из нас есть своя малая Родина – место, где мы родились, выросли, где проходит наше детство, проживают родные и близкие нам люди и все вокруг является родным и прекрасным. Там царит особая атмосфера любви и силы, где мы чувствуем себя спокойно и свободно. У любого народа есть песни, воспевающие малую Родину, родной край, любимые места. Для темы «Моя малая Родина в песнях» мы выбрали произведения Валерия Ноева и Анастасии Варламовой, которые ярко передают чувство любви к малой Родине. Их песни воспринимаются как очень близкие для души напевы, они звучат почти как народные, настолько их песни задушевные, органичны с нашей природой и созвучны сердцу каждого из нас, поэтому они поистине стали всенародно любимыми. Студенты ХД-23 рассказали об авторах песен и о содержании самих песен, которые прозвучали в исполнении студентов эстрадного отделения, в оригинальной аранжировке С.П. Олесова, за что мы им очень благодарны.

9 декабря наша страна отмечает День героев, к которой можно приурочить встречу-лекцию на тему «Герои Отечества». В наши дни тоже есть свои герои. Студенты знакомятся с сегодняшними героями России из Якутии. Например, командир добровольческого отряда «Боотур-1» Александр Колесов получил высшую награду страны за спасение 50 бойцов из-под обстрела. Члены экипажа прославившегося на весь мир танка «Алёша» Филипп Евсеев и Алексей Неустроев стали Героями России! Они уничтожили в бою восемь единиц бронетехники противника. Об этом геройском поступке А.К. Калининский – Лунха написал песню «Героям-танкистам «Алеша», на слова Валентины Комиссаровой-Кулумурэ. Сам автор является живым примером патриотизма: в 2016 г. в качестве гимна города Якутска была утверждена его песня на слова Христофора Горохова, перевод Владимира Жиркова, он также создал гимны Ассоциации коренных малочисленных народов Севера, наслегов, учебных и трудовых организаций. Именно Алексей Калининский в 2013 году инициировал Республиканский День песни, который ежегодно проводится 21 мая в Якутии, сплачивая любовью к песне тысячи якутян. За 45 лет своего творчества Алексей Кириллович создал более 200 песен, среди них более 80 патриотических песен.

В нашей стране подвиг ленинградцев всегда будет примером для молодежи. 80 лет назад 27 января 1944 года, закончился один из самых трагических эпизодов Великой Отечественной войны. Была снята блокада Ленинграда, которая продолжалась 872 дня. Ленинград – единственный в мировой истории город, который выдержал почти 900-дневное окружение. О подвиге своих соотечественников Д.Д. Шостакович, сам коренной ленинградец написал седьмую «Ленинградскую» симфонию. В день ее исполнения в Ленинграде 9 августа 1942 года все артиллерийские силы осажденного города были брошены на подавление огневых точек врага: ничто не должно было помешать знаменательной премьере. Бледные, истощенные ленинградцы заполнили зал филармонии, чтобы услышать музыку, посвященную им. Люди, еле стоявшие на ногах, были полны гордости и в их сердцах рождалась вера в победу над фашизмом. Студенты рассказали об истории написания симфонии, о характере музыки всех 4-х частей с демонстрацией презентации и прослушиванием всепобеждающей музыки, которая доказала, что дух – первичен. Эта симфония стала первым залпом по Рейхстагу. После войны двое бывших немецких солдат, воевавших под Ленинградом, признались: «Тогда, 9 августа 1942 года, мы поняли, что проиграем войну». Эта симфония – напоминание миру, что ужас блокады и бомбежки Ленинграда не должны повториться. Лекция «Музыка, ведущая к Победе» закончилась минутой молчания о погибших в блокаде почти миллиона людей…

Проблема патриотического воспитания не может быть решена без формирования у молодого поколения уважительного отношения к прошлому и настоящему своей страны, места, где живешь. «Экскурсию по памятным местам Якутска» можно начать с памятника Петру Бекетову, ведь история города начинается с 1632 года, когда отряд стрелецкого сотника, боярского сына Петра Ивановича Бекетова заложил Якутский (Ленский) острог, который из-за весеннего затопления в 1643 году был перенесен в долину Туймаада. Далее наша экскурсия нацелена на «Старый город» – исторический квартал с купеческими домами и постройками 19 века. Однако в конце 20 века почти все здания были уничтожены пожарами, поэтому в начале 2000-х была проведена реставрация квартала. Все строения, включая торговые ряды и части острога, послужившего началом истории города, восстановлены по старинным фотографиям, картинам и чертежам. Материал по всем историческим местам распределен между студентами и каждый из них у своего объекта становится гидом. Интересными зданиями являются женская гимназия – первое у нас учебное заведение, где девушки учились вести хозяйство и воспитывать детей, Русско-Азиатский банк, главная острожная башня, как и 400 лет назад, построенная без единого гвоздя, деревянная соляная лавка на каменном постаменте, действующая Преображенская церковь – образец культовой архитектуры минувшей эпохи. Знаменитым экспонатом считается Дом Кушнарева – двухэтажная каменная усадьба, принадлежавшая старообрядцу и знатному купцу Акепсиму Кушнареву. Колоритным объектом является балаган Якутской степной думы. Вход в его двор предваряют резные ворота, внутри стоят ритуальные столбы – сэргэ, на крыше красуются фигурки людей и лошадей. Также встречаются несколько памятников – стела в честь 375-летия Якутии в составе России, мемориал, посвященный бойцам, павшим в годы Гражданской войны, и памятник людям, освоившим окрестные земли, напоминающий улитку. По сути, территория историко-архитектурного комплекса – музей под открытым небом.

Ко дню Республики Саха (Якутия) приурочен конкурс патриотической песни «Ыллыыр эдэр саас!», участниками которого являются студенты среднего профессионального образования РС(Я). Песня как самый массовый жанр музыки обладает поразительной способностью объединять людей в едином переживании, стать средством патриотического воспитания. Ее воздействие бывает очень сильным, ведь эти песни никого не оставляют равнодушными. Целью проведения данного конкурса является воспитание у молодежи патриотических чувств, популяризация песен о Родине, об истории страны, развитие творческих способностей, исполнительского мастерства участников.

Направлениями конкурса являются:

- песни военных лет, песни из кинофильмов о войне, Песни Победы;

- современные песни о воинах Российской армии, о родах войск;

- советская эстрада о патриотических чувствах;

- песни о России, Якутии;

- патриотические песни нового поколения;

*-* авторская песня.

Проведение подобных мероприятий не может оставить молодежь равнодушной к тем испытаниям, которые выпали на долю старшего поколения, к будущему Родины, к защите Отечества. И подтверждением этого является всё возрастающее число молодых людей, желающих принять активное участие в организации и проведении патриотических мероприятий. Они с удовольствием участвуют во всех мероприятиях, и это участие на деятельном уровне имеет важнейшее значение для воспитания нового поколения в духе патриотизма, преданности высшим жизненным идеалам.

Литература:

1. Белоусов Н. А. «Патриотическое воспитание студентов как проблема педагогического образования» /Н. А. Белоусов // Патриотическое воспитание: история и современность: Сб. науч. ст. - М., 2004. - С. 38–41.

2. Проблемы патриотического воспитания современной молодежи // Научно-издательский центр «Социосфера». URL: [http://sociosphera.com/publication/conference/2017/135/problemy patrioticheskogo](http://sociosphera.com/publication/conference/2017/135/problemy_patrioticheskogo) vospitaniya sovremennoj\_molodezhi/

3. Шульженко, М. Э. Патриотическое воспитание современной молодежи / М. Э. Шульженко. - Текст: непосредственный // Молодой ученый. - 2017. - № 47 (181). - С. 240-243. — URL: https://moluch.ru/archive/181/46664/

4. Столица земли Олонхо. Якутску – 380! М., 2012.

Информационно-творческий проект «Мы – патриоты!»

Составитель

Андросова Маргарита Никифоровна

Якутск, Якутский колледж культуры и

искусств им. А. Д. Макаровой, 2024