

Министерство культуры и духовного развития Республики Саха (Якутия)
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Республики Саха (Якутия) «Якутский колледж культуры и искусств
имени Аграфены Дмитриевны Макаровой»

«СОГЛАСОВАНО»

Педагогическим Совете ГБПОУ РС(Я)
«Якутский колледж культуры и искусств
имени А. Д. Макаровой»

Протокол № 6 от «11» февраля 2025 г.

«УТВЕРЖДЕНО»

ГБПОУ РС(Я) «Якутский колледж
культуры и искусств
имени А. Д. Макаровой»

Приказ № 60/2025 от «11» февраля 2025г.
Директор М.В.Сидорова З.Н. Никитин/



Положение
о студенческом вокально-инструментальном ансамбле «ВаArt»
ГБПОУ РС(Я) «Якутский колледж культуры и искусств
имени Аграфены Дмитриевны Макаровой»

Якутск, 2025г.

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение регулирует деятельность коллектива вокально-инструментального ансамбля «ВаArt», действующего на базе ГБПОУ РС(Я) «Якутский колледж культуры и искусств имени Аграфены Дмитриевны Макаровой»

1.2. Настоящее Положение разработано на основе:
Действующего законодательства Российской Федерации

1.3. Вокально-инструментальный ансамбль - постоянно действующее, без прав юридического лица, добровольное объединение любителей и исполнителей вокального искусства, основанное на общности художественных интересов и совместной учебно-творческой деятельности участников, способствующее развитию дарований его участников, освоению и созданию ими культурных ценностей.

1.4. В своей деятельности вокально-инструментальный ансамбль руководствуется:

1. Действующим законодательством Российской Федерации;
2. Планом воспитательной работы ГБПОУ РС(Я) «Якутский колледж культуры и искусств имени Аграфены Дмитриевны Макаровой»

3. Положением о предметно-цикловой комиссии;

1.5. Вокально-инструментальный ансамбль является структурным подразделением отделения «Музыкально-звукооператорское мастерство и Театральная аудиовизуальная техника».

2. Цели и задачи

2.1. Воспитание духовно-нравственной и творческой личности;

2.2. Совершенствование системы музыкально-педагогического воспитания и создание условий для реализации творческого потенциала, сохранения и развития нравственных, культурных, творческих, исторических традиций участников ансамбля;

2.3. Приобретение знаний, умений и навыков в жанре вокально-исполнительского искусства, развитие творческих способностей участников ансамбля;

2.4. Повышение художественного и исполнительского уровня участников ансамбля;

2.5. Репертуар коллектива вокально-инструментального ансамбля формируется из произведений мировой и отечественной музыки, лучших образцов отечественного и зарубежного искусства. Репертуар должен способствовать патриотическому, нравственному и эстетическому воспитанию, формированию толерантности, положительных жизненных установок.

2.6. Реклама деятельности вокально-инструментального ансамбля, подготовка информационного сопровождения;

2.7. Создание условий для активного участия в культурной и творческой деятельности различных слоев населения.

3. Организация деятельности вокально-инструментального ансамбля предусматривает:

3.1. Вокально-инструментальный ансамбль:

1. Организует систематические занятия в виде репетиций 2 раза в неделю, согласно расписанию занятий коллектива;

2. Участвует в общих программах и мероприятиях ГБПОУ РС(Я) «Якутский колледж культуры и искусств имени Аграфены Дмитриевны Макаровой»;

3. Проводит ежегодный творческий отчет перед зрителем (отчетный концерт);

4. Проводит общие собрания участников коллектива с подведением итогов творческой работы;

5. Принимает участие в различных конкурсах и фестивалях;
- 3.2. Форма работы коллектива – групповая, индивидуальная;
- 3.3. Деятельность творческого коллектива, должна быть направлена на развитие творческих способностей и дарований, на освоение и создание культурных ценностей, а также на овладение полезными умениями и навыками.

4. Показатели эффективной деятельности вокально-инструментального ансамбля

Показателями, характеризующими качество работы вокально-инструментального ансамбля являются:

- 4.1. Создание новых концертных программ, содействующих нравственному и эстетическому воспитанию аудитории;
- 4.2. Обновление текущего репертуара творческого коллектива не менее 25% в год;
- 4.3. Количество выступлений творческого коллектива должно быть не менее 10 в год;
- 4.4. Коллектив участвует в международных, всероссийских, межрегиональных смотрах, конкурсах, фестивалях, праздниках не реже одного раза в год;
- 4.5. Положительная оценка деятельности с общественностью (публикации в СМИ, благодарственные письма, заявки на концерты от организаций).

5. Руководство вокально-инструментальным ансамблем и контроль за его деятельностью

- 5.1. Общее руководство и контроль за деятельностью коллектива осуществляет руководство ГБПОУ РС(Я) «Якутский колледж культуры и искусств имени Аграфены Дмитриевны Макаровой»
- 5.2. Непосредственное руководство коллективом осуществляет художественный руководитель коллектива.
- 5.3. Художественный руководитель коллектива должен иметь высшее музыкальное образование, квалификацию, профессиональную подготовку, обладать знаниями и опытом, необходимыми для выполнения возложенных на него обязанностей;
- 5.4. Художественный руководитель коллектива:
 1. Составляет перспективные планы творческой работы;
 2. Ведет в коллективе творческую и учебную работу на основе утвержденного плана;
 3. Несет ответственность за творческую и концертную деятельность коллектива;
 4. Ведет журнал учета работы по выполнению программы деятельности коллектива.

6. Права и обязанности участников вокально-инструментального ансамбля

- 6.1. Участниками вокально-инструментального ансамбля могут быть студенты, объединенные общими интересами, признающее настоящее положение;
- 6.2. Участники коллектива имеют право посещать занятия и участвовать в проводимых мероприятиях;
- 6.3. Участники коллектива имеют право на:
 1. Внесение предложения руководителю по подбору репертуара;
 2. Установление творческих контактов с различными вокально-инструментальными коллективами Республики Саха (Якутия), Российской Федерации и зарубежными коллективами;
 3. Посещение репетиций аналогичных коллективов с целью обмена опытом;
- 6.4. По представлению руководителя лучшие участники коллектива, ведущие плодотворную творческую деятельность, могут быть представлены к поощрению и награждению почетными грамотами, дипломами, благодарственными письмами.