**РАБОЧАЯ ПРОГРАММа Учебной дисциплины**

**Психология общения**

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности 53.02.02. Музыкальное искусство эстрады по виду Эстрадное пение

Организация-разработчик: Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение РС (Я) «Якутский колледж культуры и искусств», 677000, г. Якутск, ул. Халтурина 14/5

Разработчик: Степанова Е.Е. –преподаватель ГБПОУ РС (Я) «ЯККиИ»

Рекомендована

Заключение Экспертного совета

**1. паспорт РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**Психология общения**

**1.1. Область применения программы**

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности 53.02.02. Музыкальное искусство эстрады по виду Эстрадное пение.

**1.2. Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:** дисциплина входит в общий гуманитарный и социально – экономический цикл.

**1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:**

**В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:**

* применять техники и приемы эффективного общения в профессиональной деятельности;
* использовать приемы саморегуляции поведения в процессе межличностного общения.

**знать:**

* взаимосвязь общения и деятельности;
* цели, функции, виды и уровни общения;
* роли и ролевые ожидания в общении;
* виды социальных взаимодействий;
* механизмы взаимопонимания в общении;
* техники и приемы общения, правила слушания, ведения беседы, убеждения;
* этические принципы общения;
* источники, причины, виды и способы разрешения конфликтов

**1.4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося **62** часа, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося **48** часов;

самостоятельной работы обучающегося **14**  часа.

**2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид учебной работы** | ***Объем часов*** |
| **Максимальная учебная нагрузка (всего)** | **62** |
| **Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)** | **48** |
| в том числе: |  |
| Практические занятия | ***12*** |
| Контрольные работы |  |
| **Самостоятельная работа обучающегося (всего)** | **14** |
| в том числе: |  |
| Внеаудиторная самостоятельная работа | ***14*** |
| *Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета – 5 семестр* | |

**2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины *ОГСЭ.03. Психология общения***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование разделов и тем** | **Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся** | | **Объем часов** | **Уровень освоения** |
| **1** | **2** | | **3** | 4 |
| **Раздел 1. Основные закономерности процесса общения** | | | ***49*** |  |
| **Тема 1.1. Введение. Предмет и задачи курса** | Содержание учебного материала | | 3 |
| 1. | Значение общения в жизни людей. | 1,2 |
| 2. | Сервисная роль общения в профессиональной деятельности. |
| 3. | Общение как базовый элемент в профессии |
| Практические занятия | | 1 | 3 |
| 1. | Тренинг, направленный на самопознание собственных коммуникативных способностей и сокращение эмоциональной дистанции между членами группы. |
| **Тема 1.2. Виды, функции общения** | Содержание учебного материала | | 3 |
| 1. | Общение – деловое, формально – ролевое, духовное, ритуальное, манипулятивное, светское | 1 |
| 2. | Прямое, косвенное общение. |
| 3. | Межперсональное и ролевое общение. |
| 4. | Функция организации и поддерживания межличностных отношений, внутриличностная функция |
| Практические занятия | | 1 | 2 |
| 1. | Психологический практикум «Ваш стиль общения» |
| **Тема 1.3. Структура и средство общения** | Содержание учебного материала | | 3 |
| 1. | Вербальные средства общения. | 1 |
| 2. | Структура речевого общения |
| 3. | Невербальные средства общения. Общая характеристика. |
| 4. | Основные этапы общения |
| Самостоятельная работа обучающихся | | 1 | 3 |
| 1. | Охарактеризовать основные классификации невербальных средств общения |
| **Тема 1.4. Перцептивная сторона общения** | Содержание учебного материала | | 3 |
| 1. | Общение как восприятие и понимание людьми друг друга. | 1 |
| 2. | Первое впечатление. |
| 3. | Имидж и самоподача в общении. |
| 4. | Механизмы взаимодействия в процессе общения. |
|  | Эмпатия толерантность , рефлексия обратная связь. |
|  | Эффекты межличного восприятия |
|  | Создание климата психологической безопасности. |
|  | Правила психологических полюсов |  |  |
| Практические занятия | | 1 | 2,3 |
| 1. | Психологический практикум: «Личностная самоподача». |
|  | Эффекты установки на партнера по общению, подключение и установление контакта |
| Самостоятельная работа обучающихся | | 1 |
| 1. | Разработать модель собственной самоподачи (самопрезентация) |
| **Тема 1.5. Коммуникативная сторона общения** | Содержание учебного материала | | 3 |
| 1. | Коммуникативный процесс, основные характеристики. | 1 |
| 2. | Основные этапы осуществления. |
| 3. | Виды коммуникации (формальное – неформальное, горизонтальное – вертикальное).) |
| 4. | Коммуникатор – реципиент в общении. |
| 5. | Коммуникативные роли. |
| 6. | Причины плохой коммуникации |
| 7. | Коммуникативные барьеры общения: стилистический, логический психологический |
| Практические занятия | | 1 | 2,3 |
| 1. | Анализ позиций в общении. |
| Самостоятельная работа обучающихся | | 1 |
| 1. | Подготовить вариант информации для ведения диалога |
| **Тема 1.6. Интерактивная сторона общения** | Содержание учебного материала. | | 3 |
| 1. | Общение как взаимодействие. | 1 |
| 2. | Ориентация на контроль, ориентация на понимание. |
| 3. | Трансактный анализ общения (по теории Э. Берна) |
| 4. | Социальные мотивы взаимодействия: кооперация, индивидуализм, конкуренция, альтруизм, агрессия, равенство |
| 5. | Стратегии взаимодействия |
| Практические занятия | | 1 | 2,3 |
| 1. | Психологические приемы влияния на партнера по общению |
| Самостоятельная работа студента: | | 1 |
| 1. | Изучение работ Берн Эрик «Игры, в которые играют люди. Люди которые играют в игры» |
| **Тема 1.7. Виды и техника слушания** | Содержание учебного материала | | 2 |
| 1. | Нерефлексивное (пассивное слушание). Основные правила и ситуации применения. | 1 |
| 2. | Рефлексивное слушание. Приемы: выяснение, перефразирование, резюмирование. |
| 3. | Правила эмпатического слушания. |
| 4. | Барьеры в восприятии информации |
| Практические занятия | | 1 | 2,3 |
| 1. | Психологический практикум: Отработка техники рефлексивного слушания с применением эмпатийного внимания. |
| Самостоятельная работа обучающихся | | 1 |
| 1 | Подготовить информацию дял отработки основных приемов, рефлексивного слушания. |
| **Тема 1.8. Психологические типы людей в общении** | Содержание учебного материала | | 2 |
| 1. | Влияние индивидуальных особенностей личности на процесс общения. | 1,2 |
| 2. | Личные стереотипы эмоционального реагирования на ситуации. |
| 3. | Манера и стиль общения, исходя из условий классификации психологических черт личности, проявляющихся в контактах. |
| 4. | Особенности общения с «трудными людьми». Акцентуация характера |
| 5. | Особенности психологического слада и реакции в контактах мужчин и женщин. |
| Практические занятия | |
| 1. | Тестирование. | 1 |
| 2. | Проигрывание ситуаций. |
| Самостоятельная работа обучающихся | | 1 | 3 |
| 1. | Повторение пройденных материалов |
| **Тема 1.9. Невербальные особенности коммуникативного процесса** | Содержание учебного материала | | ***2*** |
| 1. | Визуальный контакт | 1 |
| 2. | Жесты, позы, мимика |
| 3. | Пространство межличного взаимодействия |
| Практические занятия | | ***1*** | 2,3 |
| 1. | Психологический практикум: отработка навыков освоения невербальных средств общения |
| Самостоятельная работа обучающихся | | ***2*** |
| 1. | Подготовка реферативного материала по основным невербальным проявлениям человека. |
| 2. | Наблюдение за организацией пространства людей различных коммуникативных ситуациях. |
| 3 | Установка визуального контакта с различными социально возрастными группами |
| **Раздел 2. Технология делового общения** | | | **23** |
| **Тема 2.1.Сущность, особенности и виды делового общения** | Содержание учебного материала | | 3 |
| 1. | Деловое общение – основной процесс управленческой деятельности руководителя. | 1 |
| 2. | Законы и функции делового общения. |
| 3. | Особенности межличностного взаимодействия в деловой среде |
| Самостоятельная работа обучающихся | | 1 | 3 |
| 1. | Изучение работ классиков практической психологии. |
| **Тема 2.2. Формы делового общения** | Содержание учебного материала | | **2** |
| 1. | Деловая беседа. Основные этапы подготовки и проведения | 1 |
| 2. | Непосредственные и опосредованные формы деловой коммуникации |
| Практические занятия | | **1** | 2,3 |
| 1. | Привести факты поворота в мире к демократизации в последнее десятилетие 20 века. |
| Самостоятельная работа обучающихся | | **1** |
| 1. | Подготовить вступительную речь для открытия переговоров |
| **Тактика 2.3. Тактика и стратегия ведения деловых переговоров** | Содержание учебного материала | | 3 |
| 1. | Характеристика переговорного процесса. | 1,2 |
| 2. | Подготовка к переговорам. |
| 3. | Этапы переговоров и их характеристика. |
| Практические занятия | |
| 1. | Тренинг по развитию этикетной коммуникативной культуры. |
|  | Тестирование «Ваш стиль делового общения». | **1** |
| Самостоятельная работа обучающихся. | | **2** | 3 |
| 1. | Отработка основных тактических приемов, разработка плана проведения. |
| **Тема 2.4. Деловое общение и конфликты** | Содержание учебного материала | | 4 |
| 1. | Понятие «конфликт», виды конфликтов. | 1 |
| 2. | Социально – психологические основы конфликта. |
| 3. | Причины возникновения конфликтов. |
| 4. | Способы, приемы, упреждения и разрешения конфликтных ситуаций. |
| 5. | Стратегии поведения в конфликтных ситуациях. |
| 6. | Приемы, освобождающие от раздражения и гнева |
|  | Типы конфликтных личностей. |
|  | Условия бесконфликтного общения |
| Практические занятия | | 2 | 2,3 |
| 1. | Тренинг по овладению методикой регулирования межличностных отношений в условиях конфликта |
| Самостоятельная работа обучающихся | | 2 |
| 1. | Проанализировать информацию: мои конфликты с близкими? с не близкими? с самим собой? |
|  | **Всего:** | | **62** |

**3. условия реализации УЧЕБНОЙ дисциплины**

**3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета гуманитарных и социально экономических дисциплин.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;

- рабочее место преподавателя;

- аудиторная доска с магнитной поверхностью и с набором приспособлений для крепления таблиц;

- комплект учебно-наглядных пособий по дисциплине «История»;

Технические средства обучения:

-  компьютер с программным обеспечением;

- мультимедиапроектор;

- проектор.

# **3.2. Информационное обеспечение обучения**

**Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

**Основные источники:**

1. Ильин Е.П. Психология общения. – СПб.: Питер, 2011-03-18
2. Ильин Е. П.   Психология общения и межличностных отношений  / Е.П. П. Ильин.-СПб.:   Питер,: 2009.
3. Шеламова ,  Г. М.   Деловая культура и психология общения :учебное пособие /  Г. М. Шеламова .-М.:    Академия,   2009.

**Дополнительные источники:**

1. Андреев В.И. Конфликтология. Искусство спора, ведения переговоров, разрешения конфликтов. М., 2008.
2. Богатырева, Н. Конфликтогены или как вести себя в конфликте / Н.Богатырева // Управление персоналом. - 2008. - №20. - С.77-81.
3. Бороздина Г.В. Психология делового общения. М., 2009
4. Гришина, Н.В. Психология конфликта / Н.В.Гришина. - СПб.: ПИТЕР, 2008.
5. Купер К. Л., Дейв Ф. Дж., О'Драйсколл М. П.. Организационный стресс., 2007
6. Надеждина   В.И. Психология общения. Как вести себя с подчиненными / В.И. Надеждина  .-М.:  Харвест ,  2007.
7. Романова Н. Н., Филиппов ,  А. В. Культура речевого общения: этика, прагматика, психология: словарь. /Н. Н. Романова, А. В. Филиппов .-М.: Флинта,  2009.

**Интернет – ресурсы**

1. [www.psylib.org.ua](http://www.psylib.org.ua/)

www.flogiston.ru

# **4. Контроль и оценка результатов освоения УЧЕБНОЙ Дисциплины**

# **Контроль** **и оценка** результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

|  |  |
| --- | --- |
| **Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)** | **Формы и методы контроля и оценки результатов обучения** |
| **Умения:** |  |
| применять техники и приемы эффективного общения в профессиональной деятельности; | Практические занятия, внеаудиторная самостоятельная работа |
| использовать приемы саморегуляции поведения в процессе межличностного общения; | Практические занятия, внеаудиторная самостоятельная работа |
| **Знания:** |  |
| взаимосвязь общения и деятельности; | Устный опрос, внеаудиторная самостоятельная работа |
| цели, функции, виды и уровни общения; | Устный опрос, внеаудиторная самостоятельная работа |
| роли и ролевые ожидания в общении; | Тестирование, устный опрос |
| виды социальных взаимодействий; | Тестирование, устный опрос |
| механизмы взаимопонимания в общении; | Тестирование, устный опрос |
| техники и приемы общения, правила слушания, ведения беседы, убеждения; | Практические занятия, опрос, внеаудиторная самостоятельная работа |
| этические принципы общения; | Устный опрос, тестирование |
| источники, причины, виды и способы разрешения конфликтов | Практические занятия, опрос, внеаудиторная самостоятельная работа |

1. **Разработчик:**

ГБПОУ РС (Я) «Якутский колледж культуры и искусств»

Степанова Е.Е., преподаватель