**РАБОЧАЯ ПРОГРАММа Учебной дисциплины**

**Психология общения**

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности 53.02.02. Музыкальное искусство эстрады по виду Эстрадное пение

Организация-разработчик: Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение РС (Я) «Якутский колледж культуры и искусств», 677000, г. Якутск, ул. Халтурина 14/5

Разработчик: Суздалов В.П. –преподаватель ГБПОУ РС (Я) «ЯККиИ»

# **СОДЕРЖАНИЕ**

|  |
| --- |
|  |
| **ПАСПОРТ рабочеЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ** |
| **СТРУКТУРА и содержание УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ** |
| **условия реализации рабочей программы учебной дисциплины** |
| **Контроль и оценка результатов Освоения учебной дисциплины****Лист изменений и дополнений, внесенных в рабочую программу** |

**1.паспорт РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОД.01.01. Иностранный язык**

**1.1. Область применения программы**

Программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальностям СПО 53.02.02 «Музыкальное искусство эстрады (по виду Эстрадное пение)», входящих в укрупненную группу специальностей 070000» Культура и искусство».

Программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании в сфере культуры и искусства.

**1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:**

Учебная дисциплина входит в ОД.00 Федеральный компонент среднего общего образования, в цикл ОД.01. Базовые учебные дисциплины и направлена на формирование следующих общих и профессиональных компетенций: **ОК 10.** Использовать умения и знания дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

**1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины**

В результате освоения дисциплины обучающийся **должен уметь:**

- вести беседу на иностранном языке в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;

- Рассказывать о себе, своей семье, друзьях. Своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своей стране и стране изучаемого языка н иностранном языке;

- Делать краткие сообщения, описывать события/явления (в рамках пройденных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному/услышанному, кратко характеризовать персонаж на иностранном языке;

- Понимать основное содержание несложных аутентичных текстов на иностранном языке, относящихся к разным коммуникативным типам речи сообщение, рассказ), уметь определять тему текста, выделять главные факты в тексте, опуская второстепенные;

- Читать аутентичные тексты на иностранном языке разных жанров с пониманием основного содержания, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста);

- Используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), оценивать полученную информацию, выражать свое мнение на иностранном языке;

- Читать текст на иностранном языке с выборочным пониманием нужной ли интересующей информации;

- Ориентироваться в иноязычном письменном и аудиотексте: определять его содержание по заголовку, выделять основную информацию;

- Использовать двуязычный словарь;

- Использовать переспрос, перифраз, синонимичные средства, языковую догадку в процессе устного и письменного общения на иностранном языке;

**В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать:**

- Основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний); основные способы словообразования в иностранном языке;

- Основные нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка;

- Признаки изученных грамматических явлений в иностранном языке;

- Особенности структуры и интонации различных коммуникативных типов простых и сложных предложений изучаемого иностранного языка;

- О роли владения иностранными языками в современном мире, особенностях образа жизни, быт, культуры стран изучаемого языка.

**1.4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 134 часа, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 106 часов; самостоятельной работы обучающегося 28 часов.

**2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид учебной работы** | ***Объем часов*** |
| **Максимальная учебная нагрузка (всего)** | ***134*** |
| **Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)** | ***106*** |
| в том числе: |  |
| Мелкогрупповые | ***106*** |
| Контрольные работы | ***3*** |
| **Самостоятельная работа обучающегося (всего)** | ***28*** |
| Итоговая аттестация в форме | ***Экзамен*** |

**2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины**

**ОГСЭ.04 Иностранный язык**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Наименование разделов и тем** | **Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся** | **Объем часов** | **Уровень освоения** |
|  | **5 семестр** | **32** |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Тема 2.22.  **My native town - Yakutsk** | Содержание работы | 1 | 1 |
| Теоретический материал. Выполнение письменных заданий по теме. Работа по тексту «My native town - Yakutsk». |
| Практическая работа: | 4 | 2,3 |
| 1) Знакомство со сложноподчиненными предложениями с помощью параллели между русским и английским языком. Сравнение СПП в русском и английском языках. Объяснение понятия «согласование времен» в предложении. Изучение времени FutureinthePast. Объяснение, с примером, особенностей перевода СПП предложений с английского на русский и – наоборот. |
| 2) Выполнение письменных заданий из учебника: составьте предложения, используя слова из колонок, поставьте глаголы в нужную временную форму, соблюдая правило согласования времен, переведите предложения. |
| Самостоятельная работа: | 2 | 3 |
| Упражнения по сложноподчиненным предложениям |
| Сочинение «My native town - Yakutsk” |
| Тема 2.23.  **Повторение пройденных тем** | Содержание учебного материала | 1 | 1 |
| Повторение теоретического материала по изученным темам. Повторение тем изученных рассказов, текстов. |
| Практическая работа: | 2 | 2,3 |
| 1) Выполнение письменной работы по изученному материалу (название тем) |
| 2) Рассказ одного топика (названия топиков) |
| Тема 2.24.  **Sightseeing in the Republic of Sakha** | Содержание учебного материала | 2 | 1 |
| Теоретический материал. Текст «Sightseeing in the Republic». Работа по тексту. |
| Практическая работа. | 4 | 2,3 |
| 1) Рассказ о двух залогах в английском языке: действительном и страдательном. Показать с помощью примеров их различие. Дать определение каждому залогу. Вспомнить о глаголе tobe, показать «формулу» страдательного залога, образование. Схематично показать изменение формы глагола в пассивном залоге по временам. Рассказать об образовании отрицательной и вопросительной форм пассивного залога. Страдательный залог и глаголы, требующие предложного дополнения. Перевод на русский язык страдательного залога. |
| 2) Выполнение письменных заданий по теме: переведите и определите залог и время сказуемого; раскройте скобки, поставьте глаголы в нужные формы страдательного залога; перевод предложений на английский язык. |
| 3) Работа по тексту «Sightseeing in the Republic of Sakha»: чтение по ролям, выборочный перевод, знакомство со словарем, ответы на вопросы по тексту. |
| Самостоятельная работа: | 2 | 3 |
| Расскажите о достопримечательностях вашего города, используя данные в учебнике слова и выражения.  Упражнения по страдательному залогу |
| Письменный перевод: | 2 | 3 |
| Переведите отрывок описания достопримечательностях города с русского на английский язык, обращаясь к прочитанному тесту. |
| Тема 2.25.  **Arts in London** | Содержание учебного материала | 2 | 1 |
| Три основных модальных глагола. Глаголы, способные выступать в модальном значении. Выполнение упражнений. Текст «Arts in London». |
| Практическая работа.  Определение модальных глаголов. Модальные глаголы в английском языке. Показать отличие модальных глаголов от обычных при образовании глагольных форм. Объяснение понятия «перфектный инфинитив». Рассказать о заменителях модальных глаголов при образовании тех времен, в которых они не имеют собственных форм. | 2 | 2,3 |
| Выполнение письменных заданий по учебнику: замените модальные глаголы соответствующими эквивалентами; вставить необходимые модальные глаголы; переведите предложения, используя модальные глаголы; заполните предложения соответствующими модальными глаголами. |
| Работа по тексту «Arts in London»: чтение, устный перевод с употреблением словаря, беседа по вопросам, нахождение модальных глаголов. |
| Самостоятельная работа : | 2 | 3 |
| Сочинение “Arts”. Выучить словарь текста. |
| Контрольная работа. | 2 | 3 |
| Письменная работа по модальным глаголам. |
| **Тема 2.26.**  **Theatre in London** | Содержание учебного материала | 2 | 1 |
| Сложное дополнение. Конструкции с инфинитивом и причастием. Независимый причастный оборот. Текст «Theatre in London». |
| Практическая работа. | 4 | 2,3 |
| Определение сложного дополнения. |
| Рассказ о случаях употребления конструкции. Конструкции с причастием. Примеры. |
| Отличие сложного дополнения с причастием от сложного дополнения с инфинитивом. |
| Независимый причастный оборот: определение, правила перевода на русский язык. |
| Работа по тексту «TheatreinLondon»: чтение по ролям, перевод, запись сложных речевых конструкций, ответы на вопросы. |
| Письменный перевод: | 2 | 3 |
| «Theatre in London», опираясь на текст из учебника. |
| Тема 2.27.  **Music in London** | Содержание учебного материала | 2 | 1 |
| Определение предложений. Выполнение письменного задания. Текст “Music in London” |
| Практическая работа. | 4 | 2,3 |
| Рассказ теоретической части:  1.Прямая и косвенная речь. Разница между местоимениями прямой и косвенной речи. Типы условных предложений. |
| 2. Работа с текстом «Music in London»: выразительное чтение диалогов, перевод текста, знакомство со словарем, выделить неопределенно-личные и безличные предложения, если есть. |
| Самостоятельная работа: | 2 | 3 |
| Составьте краткий диалог по теме. Проект по теме: “Music in London”. |
| Письменный перевод: | 2 | 3 |
| переведите с русского языка на английский отрывок о музыке |
| Тема 2.28.  **Movie and TV in London** | Содержание учебного материала | 2  3 | 1  2,3 |
| Теоретический материал. Выполнение письменных заданий. Текст «Movie in London». |
| Практическая работа.  1) Рассказ о видах сложного предложения. Сложносочиненное предложение. Объяснение схемы по ССП, запись примеров. Сложноподчиненные предложения: определение, образование. Основные типы придаточных предложений: характеристика каждого типа, вопросы к придаточным предложениям, примеры. |
| 2) Выполнение письменных заданий по учебнику: вставьте в предложения необходимые союзы, образуйте из двух простых предложений одно сложное, определите тип придаточного предложения. |
| Работа по тесту «MovieinLondon»: чтение, устный перевод, работа с лексикой текста. Подготовкатемдлявыступления: «TV in our life», «We choose radio, because…», «Is advertising useful? ». Составление плана работы. Выбор необходимого материала: газетные вырезки, рекламные слоганы, надписи, названия телепередач и др. |
| Выступление по заданным темам, защита мини-проектов. | 2 | 3 |
| Тема 2.29.  **Arts in Russia** | Содержание учебного материала | 2 | 1 |
| Теоретический материал по теме. Выполнение заданий. Текст «Arts in Russia». |
| Практическая работа.  Определение причастия. Образование Причастия I и II. Их функции в предложении. Активная и страдательная формы причастия I. Составление таблицы. Употребление герундия и его отличие от причастия I. | 3 | 2,3 |
| Выполнение заданий по теме: составьте активную и страдательную формы из следующих слов; составьте предложения; переведите предложения, используя герундий. |
| Работа по тексту «Arts in Russia»: чтение, устный перевод со словарем, запись обиходных слов, беседа по заданным вопросам. |
| Контрольная работа №2: | 2 | 3 |
| Выполнение письменных зданий по пройденной теме. Беседа по одному из выбранных текстов. |
| Тема 3.1.  **Theatre in Russia** | Содержание учебного материала | 1 | 2,3 |
| Чтение текстов. Выполнение заданий по текстам. |
| Практическая работа.  Чтение текста. Перевод по отрывкам. Выразительное чтение по частям текста. Выполнение заданий по тексту: прочитайте географические названия и переведите их на русский язык,  соедините правильно словосочетания, данные в колонке, найдите антонимы к данным прилагательным, переведите предложения на английский язык, опираясь на схожие варианты из текста. |
| Реферат №1: написать реферат на тему «Theatre in Russia». | 2 | 3 |
| Тема 3.2.  **Music in Russia** | Содержание учебного материала | 2 | 2,3 |
| Тексты: Канада, Австралия, Новая Зеландия. Задания по тексту. |
| Практическая работа.  Чтение текстов. Перевод. Работа с иллюстрациями стран, рассказ преподавателем. Работа по текстам: ответы на вопросы по прочитанным странам, дополните следующие предложения подходящими по смыслу выражениями. Подготовьте короткий рассказ об одной стране, куда бы вы хотели поехать на каникулы, аргументируйте свой выбор. |
| *Письменный перевод*:  перевод текста «Music in Russia», подготовить рассказ о географическом положении Америки, используя карту. | 2 | 3 |
|  | **6 семестр**  **Культура и образование** | **20** |  |
|  | Повторение пройденных тем. Обобщение полученных знаний и умений выполнением заданий. | 2 | 2,3 |
| Тема 3.3.  Повторение | Практическая работа.  Выполнение письменных заданий по пройденным темам. | 2 | 3 |
|  |  |  |  |
| Тема 3.4.  **Movie and TV in Russia** | *Практическая работа*.  Чтение текста. Устный перевод. Беседа по тексту: выражение своих мыслей по содержанию текста. Выполнение письменных заданий по тексту: дайте русские эквиваленты следующим словам и выражениям, используя слова и выражения составьте собственные предложения, дайте английские эквиваленты следующим словам, найдите с текста и прочитайте информацию про следующее (дается перечисление образовательных правил, учреждений), переведите глаголы в скобках на английский язык и т.д. | 2 | 2,3 |
| Тема 3.5.  **Arts in Yakutia** | *Практическая работа*.  Чтение текста. Перевод по группам. Словарный запас: знакомство с выражениями, связанными с учебным процессом, с названием образовательных учреждений. Выполнение заданий: переведите следующие словосочетания на английский язык, ответы на вопросы по тексту, заполнение таблицы, сравнение британских и российских школ по следующим критериям(изучаемые предметы, одежда и др.); вставьте нужный глагол в пропуски к следующим предложениям. | 2 | 2,3 |
| *Письменный перевод* №1: переведите отрывок про Итонскую школу. | 2 | 3 |
| Тема 3.6.  **Theatres in Yakutia** | Практическая работа.  Чтение текста. Перевод. Словарный запас: узнают слова, связанные с высшим образованием. Выполнение заданий: найдите английский вариант к следующим словам и выражениям, выбрать правильное утверждение об образовании в Америке (даются варианты), составьте 5 вопросов к содержанию текста. | 2 | 2,3 |
| Тема3.7.  **Music in Yakutia** | Практическая работа.  Чтение текста. Перевод по отрывкам. Лексика занятия: студенты знакомятся с терминами, со словами, связанными с их профессией. Выполнение письменных и устных заданий: найдите русские и английские эквиваленты к следующим словам и выражениям, ответы на вопросы по тексту. | 2 | 2,3 |
| *Реферат* №1 на тему «Моя любимая музыка» | 2 | 3 |
| Тема 3.8.  **Movie and TV in Yakutia** | Практическая работа.  Чтение текста. Выборочный перевод непонятных слов. Словарь текста: выражения, связанные с системой образования. Повторение некоторых временных форм глагола, сложного дополнения при выполнении письменных заданий, как: составьте 6 вопросов по тексту, найдите русские и английские эквиваленты к следующим словам, выберите правильное на ваш взгляд утверждение, объясните свою точку зрения( дается список информации). | 4 | 2,3 |
| *Самостоятельная работа*:  проконспектируйте текст, подготовьте пересказ по нему. |  | 3 |
| *Выступление №*1: подготовить выступление на тему «Культура и искусство в нашей Республике». |  |  |
| Тема 3.10.  Preparation for the studies abroad  (Подготовка к учебе за границей) | Практическая работа.  Вступительное слово преподавателя об учебе за границей, о требованиях, которые имеются для учебы за границей. Запись основных пунктов эссе, которое нужно написать для поступления в тот или иной иностранный ВУЗ. Знакомство с образцом составления и оформления писем и документов: чтение примерного письма студента, перевод, ответы на вопросы по прочитанному и ответы на вопросы о своем отношении к изученному. Составление диалогов на темы: ваши школьные достижения, ваш выбор определенного колледжа, ваши достижения в колледже. | 4 | 2,3 |
| *Письменный перевод*: переведите текст «Arriving at Lowood Institution», определите тему и идею рассказа. | 2 | 3 |
| Тема 3.11.  Correspondence with the Chosen University.  (Переписка с выбранным университетом) | Практическая работа.  Рассказать о кратком оформлении письма. Знакомство с образцом: 1) Письма-запроса. Чтение, перевод. Выполнение письменных заданий: переведите на английский язык следующие выражения.  2) Сопроводительного письма (Cover in gletter) – чтение, перевод ключевых выражений, расшифровка аббревиатур.  3) Приема и отклонения предложений (Acceptance and refusal). Чтение примера письма, в котором предложение университета отклоняется. Перевод. Выписать обиходные слова благодарности, извинения. Чтение письма, в котором вы принимаете предложение университета. Перевод письма. Выучить ключевые выражения из письма. | 4 | 2,3 |
| Самостоятельная работа:  Напишите по выбору письмо в любое учебное заведение по изученным образцам. |  | 3 |
| Тема 3.12.  Searching for a job Abroad  (Поискработызарубежом) | Практическая работа.  Знакомство с процедурами и документами, которые требуются при трудоустройстве (в частности, в США): 1) Поиски работы. Чтение текста. Перевод. Нахождение английских эквивалентов некоторым словосочетаниям, как: поиски работы, профессиональные контакты, служба трудоустройства, обучение и руководство и др. Ответы на вопросы по тексту.  2) «Работодатели». Чтение текста. Перевод непонятных терминов, запись. Нахождение английских эквивалентов к словам по заданной теме. Выбор правильного утверждения по тексту (приводятся утверждения).  3) «Объявления о приеме на работу». Чтение текста. Перевод незнакомых выражений, слов. Беседа по тексту. Нахождение английских эквивалентов некоторым выражениям по теме. Составление 3-4 вопросов по тексту. | 2 | 2,3 |
|  | Самостоятельная работа:  Сочинение на тему: «Работа за рубежом».  Подготовить рассказ в нескольких словах(на английском), какие документы нужно предоставить, перед тем, как пойти на работу. |  | 3 |
|  | *Выступление №2:* написать свое резюме, о себе и подготовиться к выступлению. |  |  |
|  | **7 семестр** | **16** |  |
|  |  |  |  |
| Тема 3.14.  **Famous people of our Republic** | Практическая работа.  Знакомство с выражениями и словами. Обсуждение каждого выражения. Чтение текста, диалога. Перевод, ответы на вопросы. Обсуждение.  Выступление на тему: Famous people of our Republic | 4 | 2,3 |
|  | Самостоятельная работа:  Сочинение: «My favorite famous person» |  | 3 |
| Тема 3.15.  **Literature in Yakutia** | Практическая работа.  Знакомство с выражениями и словами, которые можно употребить по теме литература. Обсуждение непонятных слов, терминов. Составление плана письменного сочинения на тему «Мой любимый автор». Работа над сочинением, употребляя данные слова и выражения. | 4 | 2,3 |
|  | Самостоятельная работа:  Составление диалога «Писатели в Якутии». |  | 3 |
| Тема 3.16.  **Each man is a creator of his own career** | Практическая работа.  Знакомство со словарем занятия: выражения, изречения, которые можно употребить в диалоге. Подготовка плана собственного сочинения о своей карьере. | 2 | 2,3 |
|  | Самостоятельная работа:  Сочинение «В какой стране я был» |  | 3 |
| Тема3.17.  **Why did u choose this specialty?** | Практическая работа.  Знакомство со словарем занятия: речевые клише, выражения, которые обычно употребляют по специальности и др. Письменный перевод с творческим заданием, дополнить от себя необходимые выражения, слов мистера Х.  Чтение вопросов по теме. Перевод. Устные ответы на вопросы, опираясь на слова из текста. Работа по отрывку о заметках о специальности. | 2 | 2,3 |
| *Письменный перевод* №3: переведите любой английский текст на одну из пройденных тем: «Путешествие», «Обслуживание», «Работа». При переводе обращайтесь к словарям изученных тем. | 2 | 3 |
| *Самостоятельная работа:*  *Составление диалога «в отеле» с использованием пройденных слов* |  | 3 |
| *Контрольная работа №2:* выполнение письменного задания по пройденным темам. |  | 3 |
| Тема 3.18.  **Folklore and ethno art** | Практическая работа.  Знакомство с формами писем (официальное письмо –приглашение, ответ или отказ на него; неформальное приглашение на обед, ответ или отказ на него; поздравительные письма, ответы на них), чтение и перевод. Знакомство и заучивание наизусть традиционных поздравлений: MerryChristmas! HappyNewYear!, слов благодарностей при получении подарка, слов при вручении. Составление диалога или написание письма на одну из ситуаций. | 2 | 2,3 |
| Тема 3.19.  Wishes and Replies  (Поздравления и ответы на них) | Практическая работа.  Определение выражения «I wishyou», случаи употребления выражения. Знакомство с конкретными словами поздравления, с их переводом на русский язык. Выполнение письменных заданий по теме: напишите несколько писем-приглашений (неофициальное и официальное). Написать ответы к приглашениям на обед по следующим ситуациям: вы не принимаете приглашение, вы приглашены в другое место и т.д. | 2 | 2,3 |
| *Самостоятельная работа*:  напишите короткое стихотворение с различными пожеланиями. |  | 3 |
| Тема 3.20.  BusinessTalks  (Деловые разговоры) | Практическая работа  Занятие может пройти в форме пресс-конференции о проблемах студентов, встреча студентов разных учреждений. В начале занятия раздаются слова и выражения по теме: слова деловых встреч, телефонных переговоров, извинений, пословиц, которые собеседник может употребить в ходе беседы, слова благодарности за встречу, слова приема гостей. Обсуждение всего словаря занятия, перевод непонятных слов. Подготовка к пресс-конференции: распределение ролей, нахождение темы, распределение слов. Пробная пресс-коференция. | 4 | 2,3 |
|  | *Подготовка к итоговому контролю №3.*  Подготовка к итоговой контрольной работе проходит в виде импровизированной постановки студентов на любую из пройденных тем: профессиональная деятельность специалиста, путешествие, устройство на работу, деловая поездка, поздравления и письма. На данном занятии определяются с темами инсценировок, подбором речевого материала, подготовкой речи и т.д. |  | 2,3 |
|  | Практическая работа.  Показ поставленных инсценировок. Обсуждение студентами. Рефлексия. | 2 | 2,3 |
|  | **8 семестр** | **38** |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Раздел 4** | **Подготовка к экзаменам. Повторение основных единиц грамматики.** |  |  |  | |
| **Тема 4.1. Местоимения** | Содержание учебного материала  Повторение всех пройденных местоимений | 2 | 2,3 |
| Практическое занятие:   * Свободное высказывание по теме: “my future profession”. | 2 | 2,3 |
| Самостоятельная работа студентов:   * Сочинение на тему: “my future profession” |  | **3** |
| **Тема 4.2.**  **Имя существительное** | Содержание учебного материала  Повторение имени существительного | 2 | 2,3 |
| Практическое занятие:   * Свободное высказывание по теме: “My college”, “my favorite subjects” | 4 | 2,3 |
| Самостоятельная работа студентов:   * Сочинение на тему: “My college”, “my favorite subjects” |  | 3 |
| **Тема 4.3.**  **Глагол** | Содержание учебного материала  Повторение глаголов | 2 | **2,3** |
| Практическое занятие:  • Свободное высказывание по теме: “My diploma project” | 2 | **2,3** |
| Самостоятельная работа студентов:  • Сочинение на тему: “My diploma project” |  | **3** |
| **Тема 4.4.**  **Времена глаголов** | Содержание учебного материала  Повторение времен английских глаголов | 2 | **2,3** | |  |
| Практическое занятие:   * Свободное высказывание по теме: “The English language” | 2 | **2,3** | |
| Самостоятельная работа студентов:   * Сочинение на тему: “The English language” |  | **3** | |
| **Тема 4.5.**  **Имя прилагательное.**  **Согласование времен. Залог** | Содержание учебного материала  Повторение имени прилагательного. Согласование времен. Залог. | 2 | 2,3 | |
| Практическое занятие:  • Свободное высказывание по теме: “The English speaking countries” | 2 | 2,3 | |
| Самостоятельная работа студентов:  • Сочинение на тему: “The English speaking countries” |  | 3 | |
| **Тема 4.6.**  **Условные предложения** | Содержание учебного материала  Повторение условных предложений. | 2 | **2,3** | |
| Практическое занятие:  • Свободное высказывание по теме: “The protection of nature” | 2 | **2,3** | |
| Самостоятельная работа студентов:  • Сочинение на тему: “The protection of nature” |  | **3** | |
| **Тема 4.7.**  **Инфинитив. Герундий. Причастие.** | Содержание учебного материала  Повторение инфинитива. Герундий. Причастие. | 2 | **2,3** | |
|  | Практическое занятие:   * Свободное высказывание по теме: “youth problems”. | 2 | 2,3 | |
| Самостоятельная работа студента:   * Сочинение на тему: “youth problems”. |  | 3 | |
|  | **Экзамен** |  |  | |

# **3. условия реализации УЧЕБНОЙ дисциплины**

**3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

1. Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета

**Оборудование учебного кабинета:**

**-** посадочные места по количеству обучающихся;  **-** рабочее место преподавателя;

- стенд;

- комплект учебно-наглядных пособий по предмету.

**Технические средства обучения**:

− компьютер с выходом в сеть Интернет;

- видеопроектор;

- презентации;

- электронные пособия.

# **3.2. Информационное обеспечение обучения**

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

***Основные источники:***

1. Т.А. Карпова English for colleges (Английский язык для колледжей) изд: «Кнорус», 2014
2. И.П. Агабекян «Английский для средних специальных заведений», «Феникс», Р-на-Д, 2001

**Дополнительные источники:**

1. А.А.Алексеев, Е.Ю.Смирнова English student’s books , изд: Просвещение”, 2014
2. О.Л.Гроза, О.Б.Дворецкая New millennium English изд: «Титул», 2013
3. Афанасьева О.В., Михеева И.В., Эванс В и др. «Английский язык» (базовый уровень) для 10 кл. «Просвещение».
4. А.А. Ионина, А.С. Саакян «Английская грамматика 21 века», «Эксмо», М., 2012
5. А.П. Кононенко «Английский язык для средних профессиональных заведений», «Феникс», 2009
6. «Исторические памятники города Якутска». Составитель Д.Н. Санникова, Якутск, 2002
7. «Англо-русский и русско-английский словарь», М., «АСТ пресс», 2005
8. Колледж МИД РФ «Английский язык» (сборник упражнений и текстов) – М., 2003
9. Г.Ю. Настеннова, Т.М. Сангир «Контрольные и проверочные работы по английскому языку». Издательский дом «Дрофа». М.. 1997
10. Кравцова Л.И. «английский язык для средних специальных учебных заведений». Учебник – М.: Высшая школа, 2002
11. Бонк Н.А., Котий Г.А., Лукьянова Н.А., «Учебник английского языка», М.: Высшая школа, 1996
12. Соколова М.А., Гинтовт К.Т., Кантер Л.А. «Практическая фонетика английского языка». Учебник – М.: Владос, 2001
13. Щеглов И.А. «Пособие по английскому языку. Грамматика, упражнения. Устные темы с переводом ». – М.: Сфера, 1998

**Интернет-ресурсы:**

1. [www.native-english.ru](http://www.native-english.ru)
2. [www.englishhelp.ru](http://www.englishhelp.ru)
3. [www.goldref.ru](http://www.goldref.ru)
4. [www.autoenglish.org](http://www.autoenglish.org)

# **4. Контроль и оценка результатов освоения УЧЕБНОЙ Дисциплины**

# **Контроль** **и оценка** результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

|  |  |
| --- | --- |
| Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания) | Формы и методы контроля и оценки результатов обучения |
| В результате освоения учебной дисциплины обучающийся **должен уметь:**  вести беседу на иностранном языке в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал; | – домашние задания проблемного характера;  - аудиторные контрольные работы в устной или письменной форме  -устной речевой деятельности, носящей коммуникативную цель,  -задания направленные на выявление уровня усвоения лексических единиц по темам |
| Рассказывать о себе, своей семье, друзьях. Своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своей стране и стране изучаемого языка н иностранном языке; | – подготовка и защита индивидуальных и групповых заданий проектного характера;  - ведение портфолио;  - ведение календаря самонаблюдения. |
| Делать краткие сообщения, описывать события/явления (в рамках пройденных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному/услышанному, кратко характеризовать персонаж на иностранном языке; | - традиционная система отметок в баллах за каждую выполненную работу, на основе которых выставляется итоговая отметка |
| Понимать основное содержание несложных аутентичных текстов на иностранном языке, относящихся к разным коммуникативным типам речи сообщение, рассказ), уметь определять тему текста, выделять главные факты в тексте, опуская второстепенные; | – мониторинг роста творческой самостоятельности и навыков получения нового знания каждым обучающимся. |
| Читать аутентичные тексты на иностранном языке разных жанров с пониманием основного содержания, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста); | – практические задания по работе с информацией, документами, литературой; |
| Используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), оценивать полученную информацию, выражать свое мнение на иностранном языке; | Обсуждение, задания на ситуативные моменты, монолог |
| Читать текст на иностранном языке с выборочным пониманием нужной или интересующей информации; | Чтение рассказов, статей из газет и т.д. - чтение текстов,  - перевод,  -пересказ,  -написание сочинений, |
| Ориентироваться в иноязычном письменном и аудиотексте: определять его содержание по заголовку, выделять основную информацию; | Аудирование, чтение, анализ текста |
| Использвать двуязычный словарь; | Использование англо-русского и русского-английского словарей |
| Использовать переспрос, перифраз, синонимичные средства, языковую догадку в процессе устного и письменного общения на иностранном языке; | фразовые клише, пословицы и поговорки, скороговорки |
| В результате освоения учебной дисциплины обучающийся **должен знать:** |  |
| Основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний); основные способы словообразования в иностранном языке; | Чтение, обсуждения, монолог |
| Основные нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка; | Изучение культур и традиций стран изучаемого языка, диалоги, топики |
| Признаки изученных грамматических явлений в иностранном языке; | Упражнения, тексты с изучаемой грамматикой. |
| Особенности структуры и интонации различных коммуникативных типов простых и сложных предложений изучаемого иностранного языка; | Упражнения, чтение, обсуждение |
| О роли владения иностранными языками в современном мире, особенностях образа жизни, быт, культуры стран изучаемого языка. | Традиции и обычаи стран изучаемого языка, топики, аудио тексты о той или иной теме и т.д. |

**Лист изменений и дополнений, внесенных в рабочую программу**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Номер раздела/пункта программы практики  обновленного | Наименование раздела/пункта  обновленного | Основание | Дата внесения изменения | Подпись лица, внесшего изменения |
| 1. |  |  |  |  |  |
| 2. |  |  |  |  |  |
| 3. |  |  |  |  |  |